



Sociología y
geografía urbana
Grado en
Fundamentos de la
Arquitectura

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Sociología y geografía urbana

Titulación: Grado en Fundamentos de la Arquitectura

Carácter: Obligatorio

Idioma: Castellano

Modalidad: Presencial / semipresencial

Créditos: 6

Curso: 2º

Semestre: 3º

Profesores/Equipo Docente: Dr. D. Luis Arnanz Monreal

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

Competencias básicas

- CB3 Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
- CB4 Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
- CB5 Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

Competencias generales

- CG01 Conocer la historia y las teorías de la arquitectura, así como las artes, tecnologías y ciencias humanas relacionadas con esta.
- CG03 Conocer el urbanismo y las técnicas aplicadas en el proceso de planificación.
- CG07 Comprender las relaciones entre las personas y los edificios y entre éstos y su entorno, así como la necesidad de relacionar los edificios y los espacios situados entre ellos en función de las necesidades y de la escala humana.

Competencias específicas

- CEPR19 Conocimiento de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos.
- CEPR21 Conocimiento de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.
- CEPR23 Conocimiento de la sociología, teoría, economía e historia urbanas.

1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Poseer y comprender los conceptos relativos a la ciudad y el territorio de las diferentes escuelas y/o tradiciones.
- Capacidad para la concepción la práctica y el desarrollo de proyectos urbanos.
- Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana
- Capacidad para intervenir en y conservar, restaurar y rehabilitar el patrimonio construido
- Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos y proyectos de urbanización, jardinería y paisaje
- Conocimiento adecuado de las teorías generales de la forma, la composición y los tipos arquitectónicos
- Conocimiento adecuado de los métodos de estudio de las necesidades sociales, la calidad de vida, la habitabilidad y los programas básicos de vivienda
- Conocimiento adecuado de las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental, así como de sus fundamentos técnicos, climáticos, económicos, sociales e ideológicos
- Conocimiento adecuado de la sociología, teoría, economía e historia urbanas
- Adquirir una visión de conjunto de los diversos temas que se van a abordar, sin perder la capacidad de relacionar conocimientos en ámbitos distintos a la arquitectura, el planeamiento, el diseño urbano, la economía, la política, la sociología o las distintas ramas de las ciencias sociales que están relacionadas con el urbanismo.
- Adquirir la capacidad de aportar soluciones a los diferentes problemas urbanos y territoriales a distintas escalas.
- Manejar con soltura las herramientas del arquitecto para estudiar y analizar la ciudad y el territorio.
- Poder expresarse y comunicarse con rigor, utilizando con soltura y propiedad los conceptos e ideas adquiridos en esta materia, así como comprender y desarrollar razonamientos propios de la sociología, geografía e historia urbana.
- Haber desarrollado habilidades de aprendizaje que les permitan adquirir por sí mismos, en el futuro, los conocimientos relativos al planeamiento urbano y territorial y al taller de proyectos, y en último caso al de Trabajo fin de Grado. El desarrollo de ejemplos y prácticas de sociología, geografía e historia urbana educa al estudiante de cara a la maduración e integración de los componentes propios de la ciudad y el territorio y su desarrollo de la forma más lógica y sencilla.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

- Fundamentos de sociología y geografía urbanas.
- Teoría socioeconómica e ideológica aplicada a la ciudad.
- Relación y evolución de la trama urbana a lo largo de los siglos.
- Modelo territoriales de la cultura occidental.

2.3. Contenido detallado

La asignatura comenzará con un análisis teórico y conceptual sobre la sociología y geografía urbana al que seguirá el estudio de la evolución y transformación de las ciudades, con un énfasis especial en los cambios más recientes. Posteriormente tendrá lugar el planteamiento de una investigación, así como el estudio y aplicación de las distintas metodologías de investigación en el campo de la sociología y geografía urbana. A continuación, se examinarán las distintas corrientes de pensamiento históricas sobre la ciudad, así como los debates más actuales, que proporcionarán una base sólida para comprender posteriormente la evolución, problemáticas y retos que plantea la estructura social y urbana de la ciudad, el tipo de relaciones sociales que acontecen en ella y los distintos instrumentos de intervención.

Presentación de la asignatura.

Explicación de la Guía Docente.

1. Introducción a la sociología y geografía urbana
2. La evolución histórica de las ciudades y el urbanismo
3. El impacto del pensamiento urbanístico
4. Planteamiento y explicación de investigación
5. Metodologías de investigación en sociología y geografía urbana:
6. Las corrientes de pensamiento históricas
7. Los grandes debates actuales de la sociología urbana
8. La estructura social urbana
9. Las relaciones sociales y el espacio
10. La ciudad como laboratorio social
11. La intervención sobre la ciudad

2.4. Actividades Dirigidas

2.4.1. Presencial

La docencia de la asignatura combinará el desarrollo de las clases teóricas con la realización de un proyecto de investigación a fin de aplicar todos los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo del curso.

2.4.2. Semipresencial

Durante el semestre el alumno realizará una serie de actividades dirigidas denominadas ejercicios y tareas programados. Se presentarán en 4 plazos fijados.

2.5. Actividades formativas

2.5.1. Presencial

Actividad formativa	Horas	Porcentaje de presencialidad
Clases de Teoría y Problemas	45	100%
Tutorías	15	100%
Estudio individual	75	0%
Elaboración de prácticas y trabajos	15	0%
TOTAL	150	

2.5.2. Semipresencial

Actividad formativa	Horas	Porcentaje de presencialidad
Tutorías	15	0%
Estudio autónomo	100	0%
Ejercicios y tareas programadas	35	0%
TOTAL	150	

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspensión (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE1. Asistencia y participación en clase	5%
SE2. Presentación de trabajos y proyectos	15%
SE3. Prueba escrita parcial	20%
SE4 Prueba escrita final	60%

Modalidad: Semipresencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE6. Ejercicios y tareas programados	40%
SE4. Prueba escrita final	60%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE2 Presentación de trabajos y proyectos	20%
SE4. Prueba escrita final	80%

Modalidad: Semipresencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE2 Presentación de trabajos y proyectos	20%
SE4. Prueba escrita final	80%

Es potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido presentados en convocatoria ordinaria, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota en convocatoria ordinaria.

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

3.5. Uso de la inteligencia artificial (IA) generativa en las actividades formativas

La adopción de herramientas de IA en la docencia debe basarse en un enfoque transparente, responsable, ético y seguro, que fomente el desarrollo de competencias digitales en el estudiantado:

- El profesor incluirá en cada actividad formativa si tiene previsto el uso de IA Generativa, con qué objetivo y los requisitos de aplicación de esta.
- Es responsabilidad del estudiante mostrar una conducta transparente, ética y responsable con el uso de IA Generativa, y adaptarse a los criterios de aplicación dictados por el profesor en cada actividad.
- La detección de cualquier conducta fraudulenta con respecto al uso de IA Generativa, no atendiendo a las indicaciones del profesorado, aplicará las sanciones previstas en el Reglamento Disciplinario.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

La bibliografía básica se compone de una serie de libros y artículos con una indicación de las páginas que el alumno deberá leer de forma previa a las distintas sesiones.

1^a y 2^a sesión

- Urrutia, V. (ed) (1999) *Para comprender qué es la ciudad.* Ed Verbo Divino., Pamplona. Pgs. 7-33
- Capel, H. (1975) "La definición de lo urbano" Estudios Geográficos, nº 138-139 (número especial de "Homenaje al Profesor Manuel de Terán"), Pp. 265-301.
<http://www.ub.edu/geocrit/sv-33.htm>

- VV.AA. (2015). *Metodologías participativas. Sociopraxis para la creatividad social*. Ed. Red CIMAS y Dextra. Madrid.

3^a y 4^a sesión

- Capel, H. (1975) *Capitalismo y morfología urbana en España*. Los libros de la frontera. Barcelona. Pgs. 9-66.
<http://www.ub.edu/geocrit/LibrosElec/Capel-Capitalismo.pdf>
- Le Gales, P. (2007) "La larga historia de la ciudad europea" *Las ciudades europeas, conflictos sociales y gobernanza*. Dirección General de Urbanismo y Planificación Regional. Comunidad de Madrid. Pgs. 36-83

5^a sesión

- Choay, F. (1970) *El Urbanismo: utopía y realidades*. Ed. Lumen. Pgs. 9-106.
http://www.academia.edu/26764325/Fran%C3%A7oise_Choay_El_Urbanismo_Utopias_y_realidades

10^a sesión

- Simmel, G. (2016) "Las grandes ciudades y la vida intelectual". En Urrutia, V. (ed) (1999) *Para comprender qué es la ciudad*. Ed Verbo Divino., Pamplona. Pgs. 89-96.
http://www.bifurcaciones.cl/004/bifurcaciones_004_reserva.pdf

11^a sesión

- Wirth, L. (1962) *El urbanismo como modo de vida*. Ediciones 3. Buenos Aires. Pgs. 1-15
http://www.bifurcaciones.cl/002/bifurcaciones_002_reserva.pdf

12^a sesión

- Castells, M. "Consumo colectivo y contradicciones urbanas en el capitalismo avanzado". En Susser, I. (2001) *La sociología Urbana de Manuel Castells*. Alianza. Madrid. Pgs. 139-163

13^a sesión

- Castells, M. (1997) "El Espacio de los flujos" en *La era de la información, volumen 1: La sociedad red*. Alianza Editorial. Madrid. Capítulo 6.
http://www.felsemiotica.org/site/wp-content/uploads/2014/10/LA_SOCIEDAD_RED-Castells-copia.pdf

14^a sesión

- Sassen, S. (1991, 2001) *The Global City: New York, London, Tokio*. Oxford: Princeton University Press. 193-321

16^a, 17^a, 18^a sesión

- Martínez, A. (2013) "Sistemas de vivienda y comportamiento residencial: ¿Hacia una convergencia Europea?" Pp. 127-141. Tesis Doctoral inédita. UCM, Madrid.
<http://eprints.ucm.es/23204/1/T34828.pdf>

19^a sesión

- Lees, L.; Slater, T. and Wyly, E. (2008) *Gentrification*. London: Routledge. Pgs. 3-128

20ª sesión

- Keller, S. (1975) *El vecindario, una perspectiva sociológica*. Siglo XXI. Madrid. Pgs. 22-183

21ª sesión

- Lynch, K. (1968) *La imagen de la ciudad*. De. Infinito. Buenos Aires.
<https://docs.google.com/file/d/0BxvleL2ds-ZnS192QjhyVU0xa0U/preview>

22ª sesión

- Berroeta, H. y Vidal, T. "La noción de espacio público y la configuración de la ciudad: fundamentos para los relatos de pérdida, civilidad y disputa" *Polis* 31. Pgs 1-17
<https://polis.revues.org/3612>

25ª sesión

- Le Gales, P. (2008) "Alcaldes dinámicos". En *Las ciudades europeas, conflictos sociales y gobernanza*. Dirección General de Urbanismo y Planificación Regional. Comunidad de Madrid. Pgs. 221-250

26ª sesión

- Le Gales. P (2008). Conclusión. En *Las ciudades europeas, conflictos sociales y gobernanza*. Dirección General de Urbanismo y Planificación Regional. Comunidad de Madrid. Pgs.251-265

27ª sesión

- Le Gales, P. (2008) "Las ciudades como sociedades incompletas". En *Las ciudades europeas, conflictos sociales y gobernanza*. Dirección General de Urbanismo y Planificación Regional. Comunidad de Madrid. 181-220

Bibliografía recomendada

- Leal, J. (1977) "Sociología del espacio: el orden espacial de las relaciones sociales" *Política y Sociedad*. N° 25 .
 - <https://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/POS09797230021A/25156>
- Castells, M. (1972) *Problemas de Investigación en Sociología Urbana* Ed. Siglo XXI. Madrid.
- Ledrut, R. (1974) *Sociología Urbana*. De. I.E.A.L. Madrid
- Neil Brenner (2013) Tesis sobre la urbanización planetaria
 - <http://www.imutc.org/sitio/wp-content/uploads/2013/09/Tesis-sobre-la-urbanizaci%C3%B3n-planetaria.pdf>
- Lefebvre, H. (1976) *La production de l'espace*. Anthropos. Paris.
- Estebanez, J. (1989) *Las ciudades, morfología y estructura*. Edt. Síntesis.
- Mumford, L. (1961) *The City in the History*. Ed. Penguin. Harmondsworth. Traducido al español en 1966 por Ed. Infinito. Buenos Aires.
- Estébanez, J. (1990) *Madrid, presente y futuro*. Akal, Madrid
- Bonet Correa, A (1978) *Morfología y ciudad*. Edt. Gustavo Gili. Barcelona
- Benevolo, L. (1979): *Orígenes del Urbanismo Moderno*. Ed. Blume. Madrid.
- Chueca Goitia, F. (2011) *Breve historia del urbanismo*. Ed. Alianza.

- Weber, M. (1987) *La ciudad*. Las ediciones de la Piqueta, Madrid
- Engels, F. (1976) *La situación de la clase trabajadora en Inglaterra*. Akal. Madrid
- Park, R. (1926) "La ciudad: sugerencias para la investigación del comportamiento humano en el medio ambiente urbano" en Park, R; Burgess; E.; *The city*, University Chicago Press. Traducido en Urrutia, V. (ed) (1999). Pgs. 49-83
 - <http://www.antropologiaurbana.cl/wp-content/uploads/2014/08/Park-La-Ciudad.pdf>
- Sassen, S. (1994) *El complejo urbano en una economía mundial*. Traducido en Urrutia, V. (ed) (1999) Para comprender qué es la ciudad. Ed. Verbo Divino. Pamplona
- Lefebvre, H (1969) *El derecho a la ciudad*. Ed. Península, Barcelona. https://monoskop.org/images/3/3c/Lefebvre_Henri_El_derecho_a_la_ciudad.pdf
- Fainstein, S.; Gordon, I. and Harloe, M. (1992) *Divided Cities*. Wiley-Blackwell.
- Wilson, W.J. (1987) *The Truly Disadvantaged: the Inner City, the Underclass and Public Policy*. Chicago, University of Chicago Press.
- Wacquant, L. (2001) Parias urbanos: marginalidad en la ciudad a comienzos del milenio. Manantial.
- Wacquant, L. (2007) *Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y estado*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Rodríguez Vignoli, J. (2001) *Segregación residencial socioeconómica: ¿qué es?, ¿cómo se mide?, ¿qué está pasando? ¿importa?*. Proyecto Regional de Población CELADE-FNUAP (Fondo de Población de la Naciones Unidas), CEPAL. <http://www.observatoriourbano.cl/docs/pdf/Segregacion%20residencial%20socioecon%C3%B3mica%20agosto%202001.pdf>
- Leal, J. y Domínguez, M. (2008) "Transformaciones económicas y segregación social en Madrid" Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales, XL (158): 703-725
- Leal, J. (2003) "Segregación social y mercados de vivienda en las grandes ciudades". Revista Española de Sociología. Nº 2- 2003.
- Smith, N. (1979) "Toward a Theory of gentrification. A Back to the City Movement by Capital, not People". Journal of the American Planning Association Volume 45, Issue 4
- Ley, D. (1996) *The New Middle Class and the Remaking of the Central City*. Oxford: Oxford University Press.
- Marcuse, P. (1985) "Gentrification, Abandonment, and Displacement: Connections, Causes, and Policy Responses in New York City" http://openscholarship.wustl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1396&context=law_urbanlaw
- Florida, R. (2009) *Las ciudades creativas*. Paidós
- Morris, D.; Hess, K. (1978) *El poder del vecindario, el nuevo localismo*. Gustavo Gili, Barcelona.
- Gaviria, M. (1972) "El Gran San Blas" Revista de Arquitectura Hauser. Madrid. Siglo XXI. Madrid.
 - <http://www.paisajetransversal.org/2013/11/gran-san-blas-analisis-sociourbanistico.html>

- Durán, M^a. Ángeles (1998) *La ciudad compartida: conocimiento, afecto y uso*. Ediciones Sur
 - http://www.redmujer.org.ar/pdf_publicaciones/La_ciudad_compartida.pdf
- Rapoport, A. (1978): *Aspectos humanos de la forma urbana*. Ed. Gustavo Gili. Barcelona. Pgs. 23-60
- Capel, H. (1976) "Percepción del medio y comportamiento geográfico" Revista De Geografía de la Universidad de Barcelona. Vol VII. N^o1-2.
 - <http://www.raco.cat/index.php/RevistaGeografia/article/viewFile/45873/56665>
- Delgado, M. (1997) *El animal público*. Editorial digital: mjge
 - [http://assets.espapdf.com/b/Manuel%20Delgado/El%20animal%20publico%20\(3\)/El%20animal%20publico%20-%20Manuel%20Delgado.pdf](http://assets.espapdf.com/b/Manuel%20Delgado/El%20animal%20publico%20(3)/El%20animal%20publico%20-%20Manuel%20Delgado.pdf)
- Debord, G. (1967) *La sociedad del espectáculo*. Revista Observaciones Filosóficas
 - <http://www.observacionesfilosoficas.net/download/sociedadDebord.pdf>
 - Venturi, R. (1972) *Learning from Las Vegas*. The MIT Press.
 - http://traumawien.at/stuff/theory/venturi_brown_learning_from_las_vegas.pdf
- Borja, J. (2003) *La ciudad conquistada*. Madrid, Alianza Editorial
 - <https://derechoalaciudadflacso.files.wordpress.com/2014/01/jordi-borja-la-ciudad-conquistada.pdf>
- Borja, J. y Castells, M. (1997) *Local y global: La gestión de las ciudades en la era de la información*. Taurus. Madrid.
- Jacobs, J. (1961) *Muerte y vida de las grandes ciudades*. Colección Entrelíneas.
 - <https://www.u-cursos.cl/fau/2015/2/AE4062/1/foro/r/Muerte-y-Vida-de-Las-Grandes-Ciudades-Jane-Jacobs.pdf>
- Moya, L. (1995) *La práctica del urbanismo*. Síntesis. Madrid.
- Castells, M. (1983) *La ciudad y las masas, Sociología de los movimientos sociales urbanos*. Alianza. Madrid.