



Nebrija
Universidad

**Grado en
Diseño Industrial y
desarrollo de
producto**

Curso 2011/2012

Asignatura: Envase y medio ambiente

Código: IDI119

Asignatura: IDI119 ENVASE Y MEDIO AMBIENTE

Formación: Básica

Créditos ECTS: 6

Curso: 3º

Semestre: Segundo

Profesor: Zita Moreno Puig

Curso académico: 2011-2012

1. REQUISITOS PREVIOS

Haber cursado Materiales II

2. BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

- El envase como estrategia empresarial
- Materiales de envase e impacto ambiental.
- Diseño de envases y embalajes

3. COMPETENCIAS QUE ADQUIERE EL ESTUDIANTE Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Que los estudiantes hayan demostrado entender el envase como estrategia empresarial, identificar los materiales de envase y el impacto ambiental y por último el diseño de envases y embalajes.
- Que los estudiantes tengan la capacidad para reunir los datos necesarios para el diseño de formas, elección de materiales y técnicas de fabricación, aplicando juicios, criterios de diseño y análisis que garanticen un buen funcionamiento del envase o embalaje diseñado.
- Que los estudiantes puedan transmitir las soluciones de diseño propuestas, así como la descripción de cada una de las partes en las que consta el envase, utilizando con soltura los conceptos e ideas adquiridos en esta materia, así como sus representaciones gráficas y analíticas.
- Que hayan desarrollado habilidades de aprendizaje que les permitan emprender el proyecto fin de grado, con la suficiente autonomía.

4. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA

Clases de teoría: (1.8 créditos ECTS) Lección magistral. Se complementa con la resolución de problemas y ejemplos por parte del profesor. Se empleará el método del caso y la enseñanza basada en el proyecto.

Prácticas: (0.24 créditos ECTS) Clases de prácticas a realizar por el alumno supervisadas por el profesor.

Trabajo de prácticas: (0.56 créditos ECTS) Como resultado de las prácticas de la asignatura, el alumno realizará un trabajo personal que entregará al profesor.

Tutorías: (0.3 créditos ECTS) Consultas al profesor por parte de los alumnos de la materia.

Estudio individual: (3.1 créditos ECTS) Trabajo individual del alumno.

5. SISTEMA DE EVALUACIÓN

5.1. Convocatoria Ordinaria:

1.1. Participación, prácticas, proyectos o trabajo de asignatura	20%
1.2. Examen parcial.	20%
1.3. Examen final.	60%
1.4. Restricciones y explicación de la ponderación:	

Para poder hacer la suma ponderada de las calificaciones anteriores, es necesario: la asistencia a las clases como mínimo del 80% de las horas presenciales, y obtener al menos un cinco en el examen final correspondiente. El alumno con nota inferior se considerara suspenso.

El alumno podrá presentar de nuevo los trabajos, una vez han sido evaluados por el profesor y siempre antes del examen de la convocatoria ordinaria, si desea mejorar la calificación obtenida.

La **no presentación** del trabajo de asignatura o la falta de asistencia injustificada a más de una supone el suspenso automático de la asignatura en la convocatoria ordinaria y extraordinaria. La obtención de una nota inferior a **5** en el **examen práctico** supone el suspenso de la asignatura en la convocatoria ordinaria, guardando el resto de notas únicamente para la convocatoria extraordinaria de ese año. Se conservará la nota de prácticas aprobadas para posteriores convocatorias.

5.2. Convocatoria Extraordinaria.

La calificación final de la convocatoria se obtiene como suma ponderada entre la nota del examen final extraordinario (80%) y las calificaciones obtenidas por prácticas y trabajos presentados en convocatoria ordinaria (20%), siempre que la nota del examen extraordinario sea igual o superior a 5.

Asimismo, es potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

En las distintas acciones formativas, se evaluarán no solamente los conocimientos que el alumno posee sino, que de se evaluarán las competencias específicas y generales en su conjunto, es decir:

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender los conocimientos en esta materia.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos, razonando y argumentando adecuadamente, y que sepan resolver los problemas propuestos a lo largo del desarrollo de las acciones formativas y de su proceso de evaluación.

- Que los estudiantes sepan reunir e interpretar datos relevantes en la materia que se evalúa, emitiendo juicios, con criterio adecuado sobre los diferentes temas que constituyen la materia.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y sus soluciones, utilizando para ello de forma correcta los distintos tipos de expresión, (oral, escrita, numérica, algebraica, vectorial, gráfica, artística, corporal etc.) en función de la naturaleza de la materia que se evalúa.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje que les permitan abordar estudios de las materias que siguen a la que se evalúa en el Plan de estudios, especialmente aquellas que tengan una mayor conexión o precedencia de contenidos con esta.
- Asimismo, se evaluarán las demás capacidades generales de aplicación al título correspondiente, que se pongan de manifiesto en las acciones formativas que se evalúan, por ejemplo capacidad de trabajo en grupo, grado de creatividad e innovación de los trabajos realizados por el alumno, capacidad de liderazgo etc. Asimismo, estas competencias generales son evaluadas específicamente en la materia de Talleres de Desarrollo de Competencias Profesionales.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica:

- Cervera Fantoni, A.L “ENVASES Y EMBALAJES” Colección Universidad. ESIC.
- Cervera Fantoni, Angel Luis, Envase y embalaje: La venta silenciosa, Esic, 2003.
- Capsule, Packaging 01: claves del diseño / Editorial: Barcelona: Gustavo Gili, 2009.
- Devismes, Philippe, Packaging: Manual de uso. Editorial: Barcelona: Marcombo, 1994.
- Gisela Kozak, Julius Wiedemann. Package Design Now!. Taschen, 2008.
- Jannice Kirkpatrick. Packaging. Proyectos de diseño de envases y embalajes innovadores y sostenibles. Blume, 2009.
- Geoffrey M. Levy, Packaging, policy and the environment. Edit. Gaithersburg, 2000.

Bibliografía Complementaria:

- Sicre Canut, Luis. “Principios Fundamentales del Envase y Embalaje” Vol. 1.Edit.
- “El libro blanco del envase y embalaje” HISPACK 2001.
- “Envases y embalajes: Marco legislativo y exportación de productos” Cámara de comercio e industria de Madrid.
- “El vendedor silencioso, cómo realizar envases que venden”. Pilditch, James
- “El mundo del envase. Manual para el diseño y producción de envases y embalajes” Vidales Giovannetti, M^o Dolores.
- 5as. Jornadas del envase y embalaje en materiales plásticos. Centro Español De Plásticos.

- Envases y embalajes. Factores de economía. Costa, J.
- Lozano, J.R. “La nueva normativa de los envases y embalajes” Edit. Fundación Confemetal.

7. BREVE CURRÍCULUM DEL PROFESOR

Zita Moreno Puig

Profesor del área: Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo del producto/ Asignatura Envase y Medio Ambiente

Licenciada en Diseño, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile (1991).

Master en Diseño de Interiores, Universidad de Salamanca, Salamanca, España.

Experiencia profesional de más de 20 años en: Diseño gráfico; Imagen corporativa, diseño editorial, packaging, señalética.

Socia fundadora de werner&puig, estudio de diseño.

Diseñadora en el estudio de Alberto Corazón.

Profesora de la asignatura Fundamentos del Diseño y de las Artes Visuales, en el Master de Diseño Gráfico. Instituto TRACOR, Madrid.

Profesora de la asignatura Fundamentos del Diseño, del Master en Comunicación Corporativa. Instituto TRACOR, Madrid.

Profesora del Diplomado de Diseño de Espacios Interiores, Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

Profesora del Taller de Representación del Diseño, Facultad de Diseño - Pontificia Universidad Católica de Chile, Santiago de Chile.

8. LOCALIZACIÓN DEL PROFESOR

Prof. Zita Moreno Puig
Departamento de Ingeniería Industrial
Despacho 306
E-mail:
Tfno.: +34 - 91.452.11.00

Nota: Los horarios de tutorías se consultarán directamente con el profesor de la asignatura.

Coordinador de la asignatura:

Prof. Rodrigo Martínez Rodríguez
Departamento de Ingeniería Industrial
Despacho 407
E-mail: rmartiro@nebrija.es
Tfno.: +34 - 91.452.11.00

9. CONTENIDO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

GRADO: INGENIERÍA EN DISEÑO INDUSTRIAL Y DESARROLLO DEL PRODUCTO

ASIGNATURA: IDI119 ENVASE Y MEDIO AMBIENTE

CURSO: 3º

SEMESTRE: SEGUNDO

CRÉDITOS ECTS: 6

Sesión	Sesiones de Teoría, Práctica y Evaluación continua	Estudio individual y trabajos del alumno	Horas Presenciales	Horas Estudio y Trabajo
1	Introducción. Conceptos básicos del envase y embalaje	Bloque 1 trabajo	1,5	18,5
2	EL envase como estrategia empresarial. El mercado y lanzamiento de nuevos productos		1,5	
3	Concepto de diseño y desarrollo de nuevos productos		1,5	
4	Diseño de nuevos envases		1,5	
5	Creación de un envase		1,5	
6	Elementos de un envase		1,5	
7	El diseño gráfico en el envase		1,5	
8	Codificación e identificación de productos. Etiquetado		1,5	
9	Ejemplos y casos práctico		1,5	
10	Diferencia entre envase y embalaje		Bloque 2 trabajo	
11	Concepto de embalaje y características que deben cumplir	1,5		
12	Acondicionamiento y protección de los embalajes	1,5		
13	Identificación y rotulación	1,5		
14	Materiales de Envase y Embalaje. El Vidrio. Propiedades y casos	Bloque 3 trabajo	1,5	5,5
15	Papel y Cartón. Propiedades y casos		1,5	
16	Examen Parcial		1,5	6,5
17	Metal. Propiedades y casos		1,5	12
18	Plásticos. Propiedades y casos		1,5	
19	Complejos, Compuestos y multicapa. Propiedades y casos		1,5	
20	Aerosoles. Propiedades y casos		1,5	
21	Madera. Propiedades y casos		1,5	
22	Ejemplos y casos práctico		1,5	
23	Deterioro biológico. Deterioro del material de envase y embalaje.		Bloque 4 trabajo	1,5
24	Envase embalaje y medio ambiente. Eliminación de desechos, reciclado y reutilización.	1,5		
25	Elección del envase.	1,5		
26	Elección del material.	1,5		
27	Recuperación de envases y embalajes.	1,5		
28	Ejemplos y casos práctico	1,5		
29	Normativa y Legislación medioambiental	1,5		
30	Evaluación Final Ordinaria y Extraordinaria	1,5		10
		Total	45	77,5

Prácticas			
Introducción al trabajo de prácticas	Defensa proyecto	1,5	3,5
Seguimiento del trabajo de prácticas		1,5	3,5
Defensa trabajos de estudio.		1,5	3,5
Defensa trabajos de estudio.		1,5	3,5
Total		6	14
Tutorías		7,5	

	ECTS	Horas	Sesiones
Clases de teoría	1,8	45	30
Prácticas	0,24	6	
Trabajo de Prácticas	0,56	14	
Estudio Individual	3,1	77,5	
Tutorías	0,3	7,5	
TOTAL	6	150	30
Horas presenciales	58,5		
Horas de estudio	91,5		
Total de horas	150		