



Universidad
Nebrija



CLAVES DE ARTE
FUNDACIÓN

› **Máster Universitario en Mercado del Arte y
Gestión de Empresas Relacionadas**

**Asignatura:
Dirección Financiera
MMA123**

**Programa
Prof. Dr. José Patricio Merino Navarro**

**Curso 2010/2011
Tercer Módulo**



Nebrija
Business School

1. PRINCIPALES HABILIDADES Y COMPETENCIAS QUE DESARROLLA LA MATERIA

De acuerdo con los descriptores de Dublín, las competencias y habilidades a desarrollar en esta asignatura son las siguientes:

- El alumno podrá demostrar poseer y comprender conocimientos sobre contabilidad.
- El alumno podrá aplicar conocimientos y comprensión a través de capacidades de resolución de problemas contables.
- El alumno adquirirá la capacidad de emitir juicios sobre temas de gestión.
- El alumno adquirirá la capacidad de comunicar sus conclusiones, conocimientos y las razones que las sustentan sobre temas contables a sus superiores en la empresa.
- El alumno adquirirá habilidades de aprendizaje necesarias para tomar decisiones de inversión.

2. METODOLOGÍA DOCENTE

El curso se impartirá mediante enseñanza teórica y práctica, con el planteamiento de casos reales en los que es conveniente la actitud abierta y participativa del alumno con objeto de que pueda desarrollar sus conocimientos a través de los distintos planteamientos que se expondrán en clase.

3. REQUISITOS PARA CURSAR LA ASIGNATURA

El alumno no debe poseer ningún conocimiento previo.

4. DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA Y OBJETIVOS DE DOCENCIA

La asignatura proporciona una introducción a la contabilidad y a la gestión financiera, que permite a los alumnos una primera base de comprensión en los aspectos financieros de la empresa.

5. FORMA DE EVALUACIÓN

3.1. Evaluación:

3.1.1 Participación en clase	30%
3.1.2 Examen final	50%
3.1.3 Valoración del profesor	20%

3.2. Restricciones:

Para poder hacer la suma ponderada de las calificaciones anteriores, tanto en convocatoria ordinaria como en extraordinaria, es necesario obtener al menos un cinco en el examen final correspondiente. El alumno con nota inferior se considerará suspenso.

6. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Introducción a la Contabilidad y Gestión Financiera

Estados contables. El Balance

Estados contables. La Cuenta de resultados

El Presupuesto

Análisis financiero. Ratios

Criterios de inversión

S.A., S.L., Autónomo. Relaciones con organismos públicos

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Oriol AMAT. Contabilidad y finanzas para no financieros. Ed. Deusto
- Josep M^a ROSANAS MARTI y Eduard FALLARIN FREDES. Introducción a la contabilidad. Ed. Desclée de Brouwer.
- José Patricio MERINO, varios Technical Papers.

8. CURRÍCULUM BREVE DEL PROFESOR

Doctorado en Historia por la Universidad Complutense. Postgraduado en Administración de Empresas por la Universidad de París. Profesor Titular por oposición. Profesor de Historia Económica en las Universidades Complutense y Autónoma de Madrid. Investigador del Centre National de la Recherche Scientifique (Paris). Director General de CEPESA Francia. Director General y profesor de Gestión Financiera de la Lagos Business School, (Nigeria). Consejero Delegado de Valucard (empresa de medios de pago electrónico). Comisario independiente de proyectos de Arte Tribal. Autor de varios libros y artículos.

9. INFORMACIÓN GENERAL

Nº DE CRÉDITOS ECTS	IDIOMA DE IMPARTICIÓN
2	Español