



Facultad de Las
Artes y Las Letras

Prueba de Admisión 2009 -2010

Gestión Cultural

Nombre _____

Apellidos _____

Fecha _____

Titulación _____

1. Define que significa para ti la Gestión Cultural:

2. Enumera y describe los eventos artísticos y culturales que más te interesan.



Nebrija
Universidad

3. Haz un ejercicio de imaginación y comenta donde te gustaría estar trabajando dentro de 10 años, una vez finalizada la carrera en Gestión Cultural.

4. A continuación debes de interpretar y resolver de manera personal el siguiente caso de Gestión Cultural.

Trabajas para una Fundación, en España, que quiere celebrar el Bicentenario del nacimiento de Louis Braille. (1809-1852). El patronato de la Fundación, quiere que le presenten un borrador de proyecto en el que se recojan posibles ideas e iniciativas para honrar la memoria de este ilustre personaje.

¿Qué harías? Debes de imaginarte como un gestor cultural y pensar en planificar actividades originales dedicadas a Braille y que atraigan al público a tu Fundación.

- Debes idear un programa cultural con al menos cinco actividades.
- Describe cada una de las cuatro actividades en detalle, (conciertos, exposiciones, etc.)
- ¿Puedes valorar el coste de las actividades?



Louis Braille fue el inventor del alfabeto Braille, principal sistema de comunicación destinado a los ciegos de todo el mundo. Perdió la vista a la edad de tres años y, en 1828, obtuvo un puesto de profesor en el “Institut des Aveugles”, Instituto de ciegos, de París, donde inventó para sus alumnos el sistema de escritura con puntos en relieve que lleva su nombre. Desde su creación el sistema inventado por Braille tuvo un inmenso éxito, ya que este alfabeto en

