

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento



Santa Cruz de Marcenado, 27
28015 Madrid - España.

Periodismo

Programa Integrado en Comunicación y Artes
Oferta internacional 2024-2025

PRIMER SEMESTRE (septiembre a enero solamente)

| ECTS | Curso / Año | Nombre de Asignatura | Idioma |
|------|-------------|---|------------|
| 6 | 1 | Industrias de la comunicación * | Español C1 |
| 6 | 1 | Ética y deontología de la comunicación * | Español C1 |
| 6 | 1 | Escritura creativa * | Español C2 |
| 6 | 2 | Cámara | Español B1 |
| 6 | 2 | Sociología * | Español C1 |
| 6 | 2 | Mundo contemporáneo * | Español C1 |
| 6 | 2 | Edición y montaje * | Español C1 |
| 6 | 3 | Comunicación Institucional * | Español C1 |
| 6 | 3 | Redacción y Edición en Medios Digitales * | Español C1 |
| 6 | 3 | Taller de televisión * | Español C1 |
| 6 | 4 | Periodismo Especializado I * | Español C1 |
| 6 | 4 | Gestión de Comunidades Virtuales * | Español C1 |

SEGUNDO SEMESTRE (enero a mayo / junio solamente)

| ECTS | Curso / Año | Nombre de Asignatura | Idioma |
|------|-------------|---|---------------------|
| 6 | 1 | Derecho de la información * | Español C1 |
| 6 | 1 | Nuevas tecnologías y sociedad de la información * | Español C1 / Inglés |
| 6 | 1 | Fotoperiodismo | Español B1 |
| 6 | 1 | Historia y actualidad nacional * | Español C1 |
| 6 | 2 | Diseño periodístico * | Español C1 |
| 6 | 2 | Fundamentos de Economía * | Español C1 |
| 6 | 2 | Medios, Arte y Cultura * | Español C1 |
| 6 | 2 | Presentación y locución * | Español C2 |
| 6 | 3 | Diseño Web * | Español C1 |
| 6 | 3 | Formación de portavoces y relaciones con los medios * | Español C2 |
| 6 | 3 | Taller de radio * | Español C2 |
| 6 | 4 | Periodismo Especializado II * | Español C1 |
| 6 | 4 | Dirección de Comunicación * | Español C2 |

* ANOTACIONES O REQUISITOS ESPECIALES:

Industrias de la comunicación

Se requiere tener C1 en español.

Ética y deontología de la comunicación

Se requiere tener C1 en español.

Guías docentes:

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento

Escritura creativa

Esta asignatura requiere un dominio total del idioma español (C2 maestría)

Sociología

Se requiere tener C1 en español.

Mundo contemporáneo

Se requiere tener C1 en español.

Edición y montaje

Se requiere tener C1 en español.

Comunicación Institucional

Se requiere tener C1 en español.

Redacción y Edición en Medios Digitales

Se requiere tener C1 en español.

Taller de televisión

Se requiere tener C1 en español.

Periodismo Especializado I

Se requiere tener C1 en español.

Gestión de Comunidades Virtuales

Se requiere tener C1 en español.

Derecho de la información

Se requiere tener C1 en español.

Nuevas tecnologías y sociedad de la información

Pendiente posiblemente de ofrecer un grupo impartido en inglés. Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2).

Historia y actualidad nacional

Requiere C1 en español, y tener nociones e interés por la política española.

Diseño periodístico

Se requiere tener C1 en español.

Fundamentos de Economía

Se requiere tener C1 en español.

Medios, Arte y Cultura

Se requiere tener C1 en español.

Presentación y locución

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2).

Diseño Web

Se requiere tener C1 en español.

Formación de portavoces y relaciones con los medios

Requiere un nivel de C1 en español (en lugar de B2), especialmente hablado.

Taller de radio

Requiere un dominio total del español (C2 maestría, en lugar de B2).

Periodismo Especializado II

Se requieren conocimientos previos: bien cursar la primera de Periodismo Especializado I o contenido similar en universidad de origen.

Dirección de Comunicación

Requiere un dominio total del español (C2 maestría, en lugar de B2).