



INF 103

**Principios didácticos
Básicos en
Educación Infantil**



Asignatura: Principios Didácticos Básicos en Educación Infantil

Carácter: Básico

Idioma: Español

Modalidad: Presencial/ A distancia

Créditos: 6 ECTs

Curso: 1º

Semestre: 1º

Grupo: 1EDINF

Profesora: Graciela Salazar Díaz

1. REQUISITOS PREVIOS

No se contempla ningún requisito específico para cursar la asignatura.

2. BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

Esta asignatura tiene por objetivo analizar las distintas posibilidades didácticas en Educación Infantil. De igual manera, el aprender a elaborar, implementar y evaluar proyectos y programas educativos de atención a la infancia en la etapa de 0 a 6 años.

Es una asignatura básica que todo futuro profesional de la Educación Infantil debe asumir como fundamental. Los contenidos generales que se contemplan son los siguientes:

1. La escuela infantil dentro del sistema educativo español y en un contexto multilingüe e internacional.
- 2.- Descripción de la escuela infantil: aspectos legislativos, componentes, personal y funciones.
3. Contenidos y estructura del currículo de la educación infantil y los procesos de calidad.
4. El proyecto educativo y curricular de centro
- 5.- Principios didácticos generales: desarrollo sensorial, psicomotriz, afectivo, cognitivo, creativo y social.
- 6.- Principios didácticos básicos aplicados al contexto de la educación infantil: escuela activa, libertad y autonomía, autoestima, aprendizaje significativo constructivo.
- 7.- Valor pedagógico de lo cotidiano, de la cultura propia, del juego en la educación infantil.
- 8.-La introducción de prácticas innovadoras en la etapa de 0-6 años.

3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

3.1. Competencias.

En la materia La escuela de educación infantil se desarrollan competencias generales y competencias específicas, en especial las que se relacionan a continuación:

- * CG4 Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.
- * CG11 Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad.
- * CEC1 Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil.
- * CEC2 Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.
- * CEC7 Conocer la organización de las escuelas de educación infantil y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. Asumir que el ejercicio de la función docente ha de ir perfeccionándose y adaptándose a los cambios científicos, pedagógicos y sociales a lo largo de la vida.
- * CEC9 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.
- * CEC11 Reflexionar desde una perspectiva conceptual sobre los problemas implicados en el

currículo de educación infantil: individualidad personal, conocimiento del entorno y el fenómeno de la comunicación y representación

* CEM26 Situar la escuela infantil en el sistema educativo español, en el contexto europeo y en el internacional.

* CEM27 Conocer experiencias internacionales y ejemplos de prácticas innovadoras en Educación Infantil.

* CEM28 Valorar la importancia del trabajo en equipo.

* CEM29 Participar en la elaboración y seguimiento de proyectos educativos de Educación Infantil en el marco de proyectos de centro y en colaboración con el territorio y con otros profesionales y agentes sociales.

* CEM30 Conocer la legislación que regula las escuelas infantiles y su organización.

* CEM31 Valorar la relación personal con cada estudiante y su familia como factor de calidad de la educación.

3.2. Resultados de aprendizaje.

Los resultados de aprendizaje que se espera de los alumnos son los siguientes:

- Comprender las características fundamentales de la educación infantil, así como el funcionamiento de la escuela en esta etapa
- Conocer la normativa vigente sobre la educación infantil en España, así como el sentido y la finalidad del proyecto educativo.
- Valorar la importancia del trabajo colaborativo para la elaboración y el seguimiento del proyecto educativo.
- Conocer el papel que desempeñan otros profesionales en la educación infantil.
- Elaborar propuestas de actuación y toma de decisiones para el diseño de un proyecto educativo de infantil.

4. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA

Actividades formativas modalidad presencial.

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas: clases teórico- prácticas, clases prácticas, tutorías colectivas e individuales, actividades académicas con presencia del profesor, actividades académicas sin presencia del profesor, exámenes y actividades para la evaluación, trabajo individual o en pequeños grupos que se realiza fuera del aula. La distribución en ECTS para las distintas actividades formativas en cada asignatura de la materia es la siguiente:

Clases teórico-prácticas, clases prácticas (3 ECTS). Son clases presenciales que se celebran en el aula para favorecer en todo momento la participación activa de todos los alumnos. Entre los objetivos de estas clases cabe destacar los siguientes: favorecer la interacción entre profesor-alumno y entre los alumnos, facilitar, por parte del profesor, las explicaciones necesarias sobre los contenidos de la materia, proporcionar la retroalimentación necesaria, etc. Como recursos básicos, se emplean diversos materiales (impresos, audio y audiovisuales), la pizarra, el cañón de proyección y el video.

Tutorías individuales y colectivas (0,5 ECTS). Consulta al profesor por parte de los alumnos sobre la materia en los horarios de tutorías o empleando mecanismos de tutoría telemática (correo electrónico y uso del campus virtual de la Universidad).

Estudio y trabajo individual. Actividades y trabajo en pequeños grupos (2,3 ECTS). Estudio y trabajo individual del alumno utilizando los manuales, las notas de clase, las actividades y ejercicios facilitados por el profesor, algunos disponibles en el campus virtual. Es frecuente pedir a los alumnos la realización y entrega de actividades y tareas en parejas o pequeños grupos sobre diferentes aspectos descriptivos y prácticos, de comprensión y análisis de textos literarios, así como de diversas

situaciones comunicativas, orales o escritas. Para la realización de actividades y trabajos, primero se lleva a cabo una fase de elaboración individual y una segunda de puesta en común y reflexión en grupo.

Exámenes (0,2 ECTS) Las pruebas escritas y orales forman parte de las actividades formativas ya que el alumno debe desarrollar competencias de análisis y síntesis de los conocimientos adquiridos así como demostrar su capacidad para transmitir sus conocimientos utilizando los conceptos y la terminología de la materia apropiadamente.

Para facilitar el estudio y la consulta bibliográfica los alumnos pueden acceder, en un horario amplio, a la biblioteca.

Metodología.

En esta asignatura se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesual y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

Con estos principios metodológicos, algunos ejemplos de las actividades académicas, con y sin profesor, propias de la materia son las siguientes: * Reflexión y discusión de los temas propuestos. * Estudio sistemático. * Lectura crítica de bibliografía. * Simulaciones de situaciones de la vida profesional en relación con el aprendizaje y el desarrollo de la personalidad. * Asistencia a seminarios y encuentros. * Trabajos individuales y en grupo.

Actividades formativas modalidad a distancia.

Estudio individual del alumno (4 ECTS): A lo largo del curso se programarán 4 publicaciones de documentación por parte de la universidad relativas al desarrollo del curso, dividido aproximadamente en cuatro partes. De esta forma, el alumno asimila de forma gradual la materia de la asignatura. En cada una de estas publicaciones de material didáctico, se entregan 6 tipos de documentos:

- 1.- Contenidos teóricos de la asignatura. De amplia extensión y profundidad y que incluirán bibliografía complementaria de consulta y enlaces web de interés.
- 2.- Resumen escrito. Sobre los conceptos principales.
- 3.- Test de autoevaluación. Estos test de autoevaluación se implementarán también en la plataforma online de manera que el alumno podrá repetirlos y ver la puntuación obtenida cuantas veces desee.
- 4.- Prueba de conocimientos. De mayor extensión que los test y que no serán evaluables por el profesor, aunque sus resultados se publicarán en la plataforma pasado cierto tiempo, antes de la siguiente publicación de contenidos teóricos.
- 5.- Presentación resumen en Power Point.
- 6.- Ejercicios y trabajos propuestos que el alumno debe realizar y entregar al profesor por vía telemática y que este corregirá y evaluará.

Se le encargarán al alumno la realización y entrega de 4 ejercicios y trabajos propuestos escritos relacionados con la materia, que debe realizar de forma individual. Los trabajos variarán año tras año y versarán sobre los contenidos de la materia y su aplicación a casos y ejemplos prácticos. Algunos trabajos requerirán al alumno realizar cierta búsqueda sobre los contenidos de la materia o realizar un análisis y comentario del caso propuesto. En cada publicación de documentación se le informa al alumno de la fecha límite de entrega de estos trabajos propuestos, normalmente unas tres o cuatro semanas después de publicar los contenidos.

Para el estudio individual del alumno podrá utilizar los contenidos publicados en el Campus Virtual, y la bibliografía recomendada. Con el estudio del alumno se completará el ciclo de aprendizaje de las competencias (conocer, saber aplicar, comunicar y autoaprendizaje) para pasar a la evaluación.

Tutorías: (0,6 ECTS). Se implementan cinco mecanismos de asistencia al alumno en tutorías. * Los foros académicos de cada asignatura, moderados por el profesor, con participación de todos los alumnos, donde se pueden consultar y poner en común dudas de los alumnos y respuestas por parte

del profesor. * El correo electrónico individual entre alumno y profesor, para aclaraciones de forma individual. * La tutoría telefónica en horario prefijado para cada asignatura. * La tutoría telepresencial utilizando herramientas tipo SKYPE que permiten la visualización directa entre profesor y alumno o la visualización de documentos. * Obviamente, el alumno que lo deseé y pueda desplazarse, podrá concertar una tutoría presencial personal con el profesor en el Campus de la Universidad Nebrija.

Trabajos que el alumno debe entregar (1,4 ECTS). El alumno debe realizar y entregar a través del Campus Virtual 4 trabajos a lo largo del curso sobre que le servirán para afianzar los contenidos teóricos de la asignatura y también le ayudará a alcanzar la competencia comunicativa. Estos trabajos serán corregidos y evaluados por el profesor.

5. SISTEMA DE EVALUACIÓN

Sistema de evaluación de la modalidad presencial

La evaluación de los aprendizajes de todas las materias que se imparten en esta titulación está inspirada por los principios del proceso de enseñanza-aprendizaje activo y participativo, centrado en el alumno. Para realizar la evaluación, el profesorado se sirve de diferentes instrumentos y estrategias: exámenes, pruebas o actividades evaluable, autoevaluación y co-evaluación o evaluación entre iguales. Se evalúan tanto los contenidos como las competencias específicas y generales que se relacionan en este mismo documento.

Los distintos tipos de evaluación son los siguientes:

* Evaluación inicial diagnóstica: Dirigida a detectar las actitudes, ideas y conocimientos previos de nuestros estudiantes.

* Evaluación formativa: Se desarrollará paralelamente al proceso educativo ofreciendo información sobre los progresos, dificultades o bloqueos que se vayan produciendo en el grupo de estudiantes.

* Evaluación sumativa: de los resultados del proceso de aprendizaje.

Algunos ejemplos de instrumentos de evaluación:

* Cuestionarios y actividades de debate y discusión.

* Supervisión de las actividades teóricas y prácticas.

* Observación directa de actividades de aula, seminarios y equipos de trabajo.

* Reuniones de Tutoría.

* Portafolio o diario con las evidencias de trabajos y reflexiones de los estudiantes.

* Exposición de casos prácticos.

* Trabajos escritos.

* Informes de investigación o de prácticas.

* Tests o exámenes con:

- preguntas de opción múltiple.
- preguntas de respuesta breve.

- ejercicios relacionados con actividades prácticas

La ponderación para la convocatoria ordinaria es la siguiente:

Examen parcial	20%
Actividades dirigidas	20%
Asistencia y participación	10%
Examen final	50%

La ponderación para la convocatoria extraordinaria es la siguiente:

Examen	60%
Actividades	40%

La participación correspondiente al 10%, no se considerará en la etapa extraordinaria.

Observaciones:

Para obtener la nota final aprobada, el alumno deberá asistir al 80% de las clases. También es necesario obtener una nota mínima de 5 en el examen final (en la etapa ordinaria o extraordinaria) para hacer media y aprobar.

La participación activa del alumno será valorada por el profesor a lo largo de todas las clases, por ello la asistencia es obligatoria para poder tener una adquisición progresiva de conocimientos y recibir la retroalimentación oportuna. Se evalúan todas las actividades académicas en las que participa el alumno con el fin de verificar la adquisición tanto de los contenidos como de las competencias generales y específicas relacionadas con esta materia.

Las actividades (presentaciones, trabajos de investigación, etc.), no serán aceptadas después de la fecha límite y obtendrá la nota mínima de 0 para todo el curso. El plagio está prohibido. El trabajo final de investigación es obligatorio. Es necesario obtener una nota mínima de 5 en este trabajo (en la etapa ordinaria o extraordinaria) para hacer media y aprobar

Este cronograma es orientativo y flexible. Quedando abierta la posibilidad de sufrir cambios y modificaciones debido a las posibles actividades nuevas que se incluyan y al proceso de aprendizaje que el grupo experimente.

Sistema de evaluación impartido en la modalidad a distancia

Los procedimientos de evaluación para la modalidad a distancia son:

- o El examen final de cada asignatura, que tendrá siempre carácter presencial. En esta prueba final se podrá incluir una parte de presentación oral en público.
- o Elaboración de trabajos evaluables que el alumno debe entregar.
- o Participación en foros online, chats, blogs, sesiones telepresenciales y otros medios colaborativos, y participación online a las sesiones lectivas.

Adicionalmente el alumno podrá realizar test de autoevaluación. Estos test de autoevaluación se implementarán en la plataforma online de manera que el alumno podrá repetirlos y ver la puntuación obtenida cuantas veces desee. Estos no serán evaluados por el profesor. La evaluación del examen final escrito presencial, ponderará un 60 % de la nota final.

Evaluación de los trabajos escritos obligatorios: La evaluación de los trabajos escritos ponderará el 40 % de la nota final. Se evaluarán no sólo los conocimientos sino la adquisición de competencias en su conjunto, tales como la calidad de la expresión y aptitud del alumno para comunicar, expresada por escrito en sus trabajos. Los trabajos escritos obligatorios que el alumno debe entregar ponderan un 40% y el examen final un 60% de la nota final en la convocatoria ordinaria. La ponderación de los trabajos escritos, solo se aplicará si el alumno obtiene al menos un 4 en el examen final. En la convocatoria extraordinaria el examen pondrá un 80% y los trabajos escritos un 20 %. Esta ponderación también se aplica solo en el caso de que el alumno obtenga al menos un 4 en este examen extraordinario.

6. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BERMEJO, B. (2011). *Manual de didáctica general para maestros de Educación Infantil y Primaria*. Madrid: Pirámide.
- CARMEN DEL, L. (2006). *La planificación didáctica*. Barcelona: Graó
- GIMENO SACRISTÁN, J. (Comp.) (2008). *Educar por competencias ¿Qué hay de nuevo?* Madrid: Morata.
- HERRÁN, A. y PAREDES, J. Coords. (2008). *Didáctica General*. Madrid: Mc Graw Hill.
- IBAÑEZ, C. (2010). *El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula*. Madrid: Muralla
- MEDINA R, A. Y SALVADOR M, F.(2009). *Didáctica General*. Madrid: UNED.
- PARRA, JM. (2010). *Didáctica de la educación infantil*. Madrid: Garceta
- RIBES A, M.D.(2010). *Didáctica de la Educación Infantil*. Sevilla: MAD.
- SALIDO, E. (2013). *Materiales didácticos para educación infantil: como construirlos y cómo trabajar con ellos en el aula*. Madrid: Narcea.
- SÁNCHEZ, C. (2008). *Didáctica general*. Madrid: CCS

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- AGUIRRE, A. (2005): *La mediación escolar: una estrategia para abordar el conflicto*. Barcelona: Graó.
- ÁLVAREZ, JM. (2001): *Entender la didáctica, entender el currículum*. Madrid: Miño y Dávila.
- ARMAS, M. (2007): *Estrategias e intervención ante problemas de conducta. Estrategias para afrontar la complejidad*. Madrid: Wolters Kluwer Educación.
- BERNARDO, J. (2004): *Una didáctica para hoy. Cómo enseñar mejor*. Madrid: Rialp
- DIAZ, A. (2009). *Pensar la didáctica*. Buenos Aires: Amorrortu.
- ESCAMILLA, A. (2008): *Las competencias básicas: claves y propuestas para su desarrollo en los centros*. Barcelona: Graó.
- MARQUÉS, P. (2006): *Nuevos entornos, nuevos modelos didácticos*. Cuadernos Pedagogía, 363: 80-89.
- MARTÍN, R. (2002). *Didáctica general. Qué y cómo enseñar en la sociedad de la información*. Madrid: Biblioteca nueva.

7. BREVE CURRICULUM

La profesora Graciela Salazar Díaz, es doctoranda en la Universidad Autónoma de Madrid, DEA por la Universidad de Alicante, Máster en Gestión Educativa por la Universidad de Bath (Reino Unido), Licenciada en Psicopedagogía por la Universidad Complutense de Madrid, posee una segunda especialidad en Metodología de la Educación Infantil y es Licenciada en Educación por la Universidad de Chiclayo (Perú).

Ha desarrollado su labor profesional como profesora e investigadora desde hace 20 años en los niveles de Educación Infantil, Primaria, Formación Profesional y Universitaria. Ha trabajado como Orientadora en el ámbito de Formación Profesional y también ha investigado e impartido formación en el área formativa de Recursos Humanos. Actualmente se dedica a la investigación y a la docencia Universitaria.

8. LOCALIZACIÓN DEL PROFESOR

Lugar: Campus Princesa
Correo electrónico: gsalazar@nebrija.es

Nota: Es indispensable acordar con antelación con la profesora para asegurarse la disponibilidad.

9. CONTENIDO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TÍTULO: Grado en Educación Infantil **CURSO ACADÉMICO:** 2015-2016

ASIGNATURA: PRINCIPIOS DIDÁCTICOS BÁSICOS EN EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO: 1º **SEMESTRE:** 1º **CRÉDITOS ECTS:** 6

Semana	Sesión			Horas Presenciales	Horas/Semana Estudio teórico/práctico y trabajo. Máx. 7 horas semanales como media
1	1	Sesiones de Teoría, Práctica y Evaluación continua	Estudio individual y trabajos prácticos del alumno	1h 20'	0
	2	Explicación del curso y del planteamiento del syllabus.	Debate analítico.		
2	3	La Educación Infantil, aspectos genéricos.	Análisis bibliográfico.	1h 20'	3
	4	¿Qué debemos educar en la Educación Infantil?	Trabajo en equipo.	1h 20'	4
	5	Aportaciones de la psicología a la Educación Infantil	Análisis de documentación	1h 20'	4
3	6	Aportaciones de la pedagogía a la Educación Infantil	Trabajo de investigación bibliográfica.	1h 20'	4
	7	Aportaciones de la pedagogía a la Educación Infantil	Debate crítico	1h 20'	4
4	8	La didáctica, aspectos generales.	Análisis y resumen.	1h 20'	4
	9	La didáctica personalizada.	Análisis de documentos.	1h 20'	4
	10	Objetivos y contenidos de la educación infantil	Trabajo en equipo. Revisión de objetivos y contenidos básicos en la LOMCE	1h 20'	4
5	11	La metodología de la educación infantil	Trabajo de investigación bibliográfica.	1h 20'	4
6	12	Examen parcial	Examen	1h 20'	4
	13	La evaluación educación infantil	Trabajo de investigación bibliográfica.	1h 20'	5
	14	¿Cómo distribuimos el tiempo?	Planificación de actividades	1h 20'	4
7	15	Los espacios en educación infantil	Diseño de distribución del espacio	1h 20'	4
	16	Las actividades de psicomotricidad en la educación infantil	Planificación de actividades psicomotoras	1h 20'	4
	17	Las actividades de psicomotricidad en la educación infantil	Trabajo práctico	1h 20'	4
8	18	El contacto con nuestro entorno. Explorar para aprender.	Trabajo de investigación bibliográfica.	1h 20'	4

	19	El contacto con nuestro entorno. Explorar para aprender.	Aplicación práctica	1h 20'	4
9	20	La comunicación como estrategia en el trabajo infantil	Trabajo de investigación bibliográfica	1h 20'	4
	21	La comunicación como estrategia en el trabajo infantil	Trabajo de investigación bibliográfica	1h 20'	4
10	22	Dramatización y títeres, expresión didáctica de los más pequeños	Trabajo en equipo.	1h 20'	4
	23	Dramatización y títeres, expresión didáctica de los más pequeños	Trabajo de aplicación práctica	1h 20'	4
11	24	La lecto- escritura en educación infantil	Ánálisis teórico.	1h 20'	4
	25	La lecto- escritura en educación infantil	Aplicación práctica	1h 20'	4
12	26	Actividades plásticas	Formulación de actividades	1h 20'	4
	27	Actividades plásticas	Trabajo práctico	1h 20'	3,4
13	28	La unidad didáctica en educación infantil	Trabajo práctico	1h 20'	4
	29	La unidad didáctica en educación infantil	Aplicación práctica.	1h 20'	5
TOTAL			Sesiones y exámenes Estudio y trabajo	38,6 + 111,4	= 150 horas