



PRI131

**Ciencias Sociales y
su Didáctica**

*Didactics of Social
Sciences*



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Asignatura: Ciencias Sociales y su Didáctica/ *Didactics of Social Sciences*

Carácter/Type: obligatoria/compulsory

Idioma/Language: Inglés/English

Modalidad/Mode: presencial/classroom-based

Créditos/Credits: 6

Curso/Year:2015-2016

Semestre/Term:2º

Grupo/Group: 4 EDPRI

Profesores/Equipo *Teacher/Faculty*: Dra. Almudena Alba López

1. REQUISITOS PREVIOS/PRIOR REQUIREMENTS

Demostrar una competencia oral y escrita en lengua inglesa análoga a un nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas (MCER) que posibilite comprender y seguir la asignatura.

Students are required to demonstrate spoken and written competence in English analogous to a B2 in the Common European Framework of Reference for Languages (CEFR) that allows them to understand and follow the assignment.

2. BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS/OVERVIEW OF CONTENTS

El objetivo del curso es abordar los contenidos y destrezas fundamentales para la aplicación del currículo de Ciencias Sociales en el contexto del aula de Primaria. Con este fin, se analizará en profundidad dicho currículo desde una perspectiva crítica y analítica a fin de posibilitar el diseño de estrategias que permitan integrar el estudio histórico y geográfico desde una perspectiva multidisciplinar. Para este fin, se analizarán los diferentes soportes y mecanismos didácticos que permitan la comprensión y asimilación de los principios básicos de las Ciencias Sociales así como de realidades abstractas esenciales para el estudio de la materia (espacio y tiempo). De igual manera, se incidirá en la importancia de seleccionar y aplicar la información audiovisual y las estrategias didácticas de una manera inclusiva, sensible y respetuosa con la riqueza cultural y patrimonial del aula y del entorno.

The goal of this course is to cover the fundamental contents and skills required to apply the Social Sciences curriculum to Primary-level classrooms. To this end, we shall carry out an in-depth analysis of said curriculum from a critical and analytical perspective in order to allow students to design strategies that integrate the study of History and Geography from a multi-disciplinary perspective. We shall therefore analyze various teaching materials and mechanisms that assist comprehension and assimilation of the basic principles of Social Sciences as well as the abstract concepts required for the study of the subject (space and time). Likewise, we shall highlight the importance of selecting and applying audio-visual information and teaching strategies in an inclusive and sensible manner that is respectful of the diversity of cultures and heritages in the classroom and its surroundings.

3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE/LEARNING OUTCOMES

Los resultados de aprendizaje son los siguientes:

- Comprender los principios básicos de las Ciencias Sociales.
- Conocer el currículo de las Ciencias Sociales.
- Valorar las Ciencias Sociales y ser capaz de comunicar su importancia para la convivencia democrática de los ciudadanos.
- Considerar la importancia de estudiar las Ciencias Sociales como parte de la cultura, en sus dimensiones histórica y geográfica.
- Poder identificar dificultades de aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales y conocer cómo resolverlas.
- Identificar y resolver las dificultades propias de la enseñanza de las Ciencias Sociales en un contexto educativo bilingüe.

We expect the following learning outcomes:

- *Understanding the basic principles of Social Sciences.*
- *Being acquainted with the Social Sciences curriculum.*
- *Appreciating Social Sciences and being able to convey their importance for democratic co-existence with our fellow citizens.*
- *Considering the importance of studying Social Sciences as a part of culture in its Historical and Geographic dimensions.*
- *Being able to identify learning difficulties in the field of Social Sciences and knowing how to resolve them.*
- *Identifying and resolving difficulties unique to the teaching of Social Sciences in a bilingual teaching environment.*

4. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA/TEACHING ACTIVITIES AND METHODOLOGY

Actividades formativas modalidad presencial

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas: clases teórico-prácticas, clases prácticas, tutorías colectivas e individuales, actividades académicas con presencia del profesor, actividades académicas sin presencia del profesor, exámenes y actividades para la evaluación, trabajo individual o en pequeños grupos que se realiza fuera del aula. La distribución en ECTS para las distintas actividades formativas en cada asignatura de la materia es la siguiente:

Clases teórico-prácticas, clases prácticas, (3 ECTS). Son clases presenciales que se celebran en el aula para favorecer en todo momento la participación activa de todos los alumnos. Entre los objetivos de estas clases cabe destacar los siguientes: favorecer la interacción entre profesor-alumno y entre los alumnos, facilitar, por parte del profesor, las explicaciones necesarias sobre los contenidos de la materia, proporcionar la retroalimentación necesaria, etc. Como recursos básicos, se emplean diversos materiales (impresos, audio y audiovisuales), la pizarra, el cañón de proyección y el video.

Tutorías individuales y colectivas (0,5 ECTS). Consulta al profesor por parte de los alumnos sobre la materia en los horarios de tutorías o empleando mecanismos de tutoría telemática (correo electrónico y uso del campus virtual de la Universidad).

Estudio y trabajo individual. Actividades y trabajo en pequeños grupos (2,3 ECTS). Estudio y trabajo individual del alumno utilizando los manuales, las notas de clase, las actividades y ejercicios facilitados por el profesor, algunos disponibles en el campus virtual. Es frecuente pedir a los alumnos la realización y entrega de actividades y tareas en parejas o pequeños grupos sobre diferentes aspectos descriptivos y prácticos, de comprensión y análisis de textos literarios, así como de diversas situaciones comunicativas, orales o escritas. Para la realización de actividades y trabajos, primero se lleva a cabo una fase de elaboración individual y una segunda de puesta en común y reflexión en grupo.

Exámenes (0,2 ECTS) Las pruebas escritas y orales forman parte de las actividades formativas ya que el alumno debe desarrollar competencias de análisis y síntesis de los conocimientos adquiridos así como demostrar su capacidad para transmitir sus conocimientos utilizando los conceptos y la terminología de la materia apropiadamente

Para facilitar el estudio y la consulta bibliográfica los alumnos pueden acceder, en un horario amplio, a la biblioteca.

Metodología

En la materia **Enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Sociales** se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesual y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional.

Con estos principios metodológicos, algunos ejemplos de las actividades académicas, con y sin profesor, propias de la materia son las siguientes:

- Reflexión y discusión de los temas propuestos.
- Estudio sistemático.
- Lectura crítica de bibliografía.
- Creación de mapas geográficos e históricos.
- Realización de pósters con temática geográfica o histórica.
- Asistencia a seminarios y encuentros.
- Trabajos individuales y en grupo.

En la modalidad bilingüe, el alumno deberá hacer, al menos, una presentación oral de un tema previamente acordado así como un mínimo de cuatro ejemplos de interacción oral por pares acerca del área de estudio que se podrá realizar de modo síncrono o diferido y grabado en un soporte audiovisual

Classroom teaching activities

Teaching activities are carried out through a series of teaching strategies: theoretical and practical classes, hands-on training, group and individual tutoring, academic activities with and without tutor guidance, exams and activities for assessment, and assignments carried out individually or in small groups outside the classroom. The distribution in ECTS for the different training activities in the different courses are as follows:

Theoretical and practical classes, hands-on training, (3 ECTS). In-class tuition designed to promote the active participation of students at all times. The goals of these classes include the following: fostering interaction between the teacher and students and between the students themselves, allowing the teacher to provide the necessary explanations on the contents of the course, providing necessary feedback, etc. The material used includes basic (printed, audio and audio-visual) resources, the whiteboard, overhead projector and video.

Individual and group tutoring (0,5 ECTS). Questions to the teacher from students on the course subject in tutoring hours or using remote tutoring mechanisms (email and the University virtual campus).

Individual assignments and study. Small-group assignments and activities (2,3 ECTS). Individual assignments and study using textbooks, classroom notes, activities and exercises provided by the teacher, some of which are available on the virtual campus. Students will often be tasked with drafting and turning in assignments in pair or in small groups on a number of practical and descriptive subjects, including the comprehension and analysis of literary texts, as well as various oral or written communicational situations. Assignments and activities shall be carried out through a preliminary individual phase followed by another in which the group pools contributions and carries out a brainstorming session.

Exams (0,2 ECTS) Written and spoken tests are a part of the training activities, as students must develop their skills in analysis and synthesis to the knowledge they have acquired, thus demonstrating their capacity to convey said knowledge by correctly using the concepts and terminology of the course.

The library shall be available with extended opening hours to allow students to study and consult bibliography.

Methodology

The **Didactics of Social Sciences** assignment follows the methodological guidelines required for a communicative focus, based on a process-related and constructive conception of knowledge acquisition. This methodology is based on teaching-learning focused on the student which promotes active participation and fosters the development of general and specific skills that display knowledge, skills and attitudes applicable to future work in the professional sphere.

Following these methodological principles, here are a number of teaching activities to be carried out with or without the teacher in this assignment:

- Reflection and discussion on the proposed subjects.
- Systematic study.
- Critical reading of bibliography.
- Production of historical and geographical maps.
- Producing posters on historical or geographical subjects.
- Attending seminars and conferences.
- Individual and group assignments.

In bilingual mode, students must at least carry out one oral presentation on a previously agreed-upon subject, as well as a minimum of four examples of oral interaction by pairs on the field of study, which may either be carried out live or on an audio-visual recording.

5. SISTEMA DE EVALUACIÓN/ASSESSMENT SYSTEM

5.1 Ordinaria

5.1.1 Examen parcial	20%
5.1.2 Actividades dirigidas (ensayos, presentaciones orales, trabajos)	20%
5.1.3 Participación en clase	10%
5.1.4 Examen final (parte escrita y oral)	50%

5.2 Extraordinaria

5.2.1 Examen extraordinario	60%
5.1.2 Actividades dirigidas	40%

Restricciones

Cualquier **nota final** inferior a **5** será considerada como suspenso. Para poder optar a la **convocatoria ordinaria** el alumno deberá asistir al **75% de las sesiones** especificadas en el calendario de la materia. Para que se pueda computar la nota media final es necesario que el alumno obtenga una nota igual o superior a 4,5 en el examen final tanto en la convocatoria ordinaria como extraordinaria.

El examen final en la modalidad bilingüe constará de dos partes: una escrita y otra oral que ponderarán respectivamente un 50%.

El plagio (copia ilegal y no autorizada) en un trabajo se penaliza con un 0 para la totalidad del curso. Los trabajos no entregados tendrán una calificación de 0. Pasada una semana desde la fecha de entrega no se aceptará la recepción del trabajo.

5.1 Ordinary

5.1.1 Midterm exam	20%
--------------------	-----

5.1.2 <i>Directed Activities (essays, oral presentation and assignments)</i>	20%
5.1.3 <i>Class participation</i>	10%
5.1.4 <i>Final exam (written and oral parts)</i>	50%

5.2 Extraordinary

5.2.1 <i>Repeat exam</i>	60%
5.1.2 <i>Directed Activities</i>	40%

Restrictions

Any **final grade** under **5** is considered a fail. In order to qualify for the **ordinary call**, the student is required to **attend to 75% of the sessions** specified in the schedule. In order to make up the final average grade it is necessary to obtain a pass grade equal or superior to 4,5 in the final exam either in the regular or repeat exam.

Plagiarism (illegal and unauthorized copying) shall be penalized with a 0 grade for the whole course. Missed work will be graded 0. Papers that have not been handed for an entire week after the deadline shall not be accepted.

6. BIBLIOGRAFÍA /BIBLIOGRAPHY

- **Bibliografía básica/Basic bibliography**

ALONSO ARENAR, S. (coord.), (2010), *Didáctica de las Ciencias Sociales para la Educación Primaria*, Madrid, Ed. Pirámide.

- **Bibliografía complementaria/Additional bibliography**

ARIAS FERRER, L., et al (2012), *Espacio y tiempo en la Didáctica de las Ciencias Sociales (Educación Primaria)*, Murcia, Editorial Diego Marín.

COOPER, H., (2002), *Didáctica de la Historia en la educación Infantil y Primaria*, Madrid, Ed. Morata.

GARCÍA RUIZ, A. L. (2003), *El Conocimiento del Medio y su enseñanza en la formación del profesorado de Educación Primaria*, Granada, Ed. Nativola.

TREPAT, C. y COMES, P. (1998), *El tiempo y el espacio en la didáctica de las Ciencias Sociales*, Barcelona, ed. Grao.

SANTISTEBAN, A. y PAGÈS, J. (coords.), (2011), *Didáctica del Conocimiento del Medio Social y Cultural en la Educación Primaria: Ciencias Sociales para aprender, pensar y actuar*, Madrid, Ed. Síntesis.

7. BREVE CURRÍCULUM /SUMMARIZED CURRICULUM

Almudena Alba es Doctora en Historia por la Universidad Complutense de Madrid, con mención de Dr. Europeo, y ha desarrollado su carrera profesional en diferentes universidades de Europa y Asia. Como autora, ha publicado varias monografías y artículos en revistas especializadas abordando diferentes conflictos entre religión y poder en el tránsito entre la Antigüedad y la Edad Media.

Es, asimismo, traductora, revisora y correctora de estilos especializada en textos académicos y legales y realiza labores de asesoría lingüística en diversas agencias de traducción en el área de Humanidades y CC. Sociales.

Almudena Alba is a Ph.D in History (Doctor Europaeus Mention) through the Universidad Complutense de Madrid, and she has developed her career in various universities throughout Europe and Asia. As an author, she has published a number of papers and articles in specialized journals on the various conflicts between Power and Religion during the transition between Antiquity and the Middle Ages.

She is also a translator, proofreader and style editor specialized in academic and legal texts, and she provides language services in various translation agencies in the field of Humanities and Social Sciences.

8. LOCALIZACIÓN DEL PROFESOR/CONTACTING THE TEACHER

Campus Dehesa de la Villa. C/ Pirineos, nº 55

Las horas de tutoría se confirmarán en las primeras sesiones de la asignatura a fin de establecer unos horarios convenientes para el grupo. En cualquier caso, se recomienda concertar cita previa con la profesora para asegurar su disponibilidad.

The mentoring schedule will be confirmed during the first classes in the course in order to establish suitable hours for the group. In any event, we recommend making an appointment with the teacher in advance in order to ensure that she is available.

9. CONTENIDO DETALLADO DE LA ASIGNATURA/DETAILED COURSE
CONTENTS

TÍTULO/TITLE: Grado en Educación Primaria/ *Degree in Primary Education*
CURSO ACADÉMICO/ACADEMIC YEAR: 2015-2016

ASIGNATURA/COURSE: Ciencias Sociales y su Didáctica/ *Didactics of Social Sciences*

CURSO/YEAR: 4º/4th **SEMESTRE/SEMESTER:** 2º/2nd

CRÉDITOS ECTS/ECTS CREDITS: 6

Semana/Week Sesión/Session	Sesiones de Teoría, Práctica y Evaluación continua/ <i>Theory, practice and continuous evaluation sessions</i>	Estudio individual y trabajos prácticos del alumno/ <i>Personal study and practical assignments</i>	Horas Presenciales/ <i>Classroom hours</i>	Horas/Semana Estudio teórico/práctico y trabajo. <i>/Hours/Week Theoretical and practical study, assignments</i> Máx. 7 horas semanales como media <i>/Max. avg. 7 hours a week</i>
1	<p>Presentación de la asignatura y del programa. Consejos generales para los alumnos. Explicación de la metodología a seguir durante el curso y del sistema de evaluación. Cuestiones en torno a la naturaleza lingüística de la asignatura y reflexión en torno a la aplicación de la asignatura en contextos de educación bilingüe. Course and program presentation. <i>General pointers for students. Explanation of the methodology to be followed throughout the course as well as the assessment system.</i> <i>Questions on the linguistic nature of the assignment and reflection on the application of this assignment in bilingual education environments.</i></p> <p>Introducción general a los trabajos personales. General introduction to personal assignments.</p>	<p>Toma de contacto con la bibliografía recomendada. <i>Becoming acquainted with the recommended bibliography</i></p>	1h.20´	3.2
2	<p>Unidad 1: Objetivo de las Ciencias Sociales en Educación Primaria. Diseño curricular de las Ciencias Sociales. Principios metodológicos. Unit 1: <i>Goal of Social Sciences in Primary Education. Curricular design of Social Sciences. Methodological principles.</i></p>	<p>Análisis y lectura crítica del currículo de Ciencias Sociales. <i>Critical reading and analysis of the Social Sciences Curriculum.</i></p>	1h.20´	4
3	<p>Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i></p>		1h.20´	4
4	<p>Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i></p>	<p>Hacer una lista del vocabulario específico del área de Ciencias Sociales. <i>Producing a list of the specific vocabulary of Social Sciences.</i></p>	1h.20´	4

5	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	<i>Preparación del trabajo I y de una breve presentación oral en clase del mismo.</i> <i>Preparation of personal assignment I and preparation of its brief presentation in class.</i>	1h.20´	4
6	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>		1h.20´	4
7	Presentación del trabajo individual I. <i>Presentation of personal assignment I.</i>	Puesta a punto y mejora del proyecto de trabajo personal I. <i>Fine-tuning and improving the personal assignment project I.</i>	1h.20´	4
8	Unidad 2: El área de conocimiento del medio natural, social y cultural. Comprensión del entorno: los conceptos de espacio y tiempo. <i>Unit 2: The field of knowledge of the natural, social and cultural environments. Understanding the environment: concepts of space and time.</i>	Localización y análisis de los medios más empleados en la representación del espacio y el tiempo en Educación primaria (mapas, líneas del tiempo, ejes de coordenadas, diagramas...).	1h.20´	4
9	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	<i>Locating and analyzing the media most commonly used to represent space and time in primary Education (maps, timelines, XY axis, diagrams...).</i>	1h.20´	4
10	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	<i>Preparación del trabajo I y de una breve presentación oral en clase del mismo.</i> <i>Preparation of personal assignment and preparation of its brief presentation in class.</i>	1h.20´	4
11	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>		1h.20´	4
12	Presentación del trabajo individual II. <i>Presentation of personal assignment II.</i>	Diseño de estrategias de explicación del medio geográfico: clima, orografía, hidrografía y preparación de su breve debate en clase.	1h.20´	4
13	Unidad 3: Didáctica del entorno geográfico: el medio natural y la geografía. Percepción y representación del espacio. <i>Unit 3: Didactics of the geographic and natural environments and geography. Perception and representation of space.</i>	<i>Designing strategies to explain our geographical environment: climate, terrain, hydrography and preparation of its brief presentation in class.</i>	1h.20´	4
14	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>		1h.20´	4
15	Examen parcial <i>Midterm exam</i>	Revisión del examen parcial. <i>Reviewing the midterm exam</i>	1h.20´	4
16	Unidad 4: Didáctica del entorno temporal: el tiempo y la historia. Cambio social y evolución. <i>Unit 4: Didactics of time: time and history. Social change and evolution.</i>	Diseño de estrategias de explicación del paso del tiempo: mapas históricos, líneas del tiempo, inventos, cambio en las costumbres	1h.20´	4
17	Desarrollo de los contenidos de la unidad.		1h.20´	4

		<i>Development of unit contents.</i>	sociales... y preparación de su breve debate en clase.		
18		Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	<i>Designing strategies to explain the passing of time: historical maps, timelines, innovations, changes in social mores and preparation of its brief presentation in class.</i>	1h.20´	4
19	Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	1h.20´			
20		Unidad 5: Didáctica del entorno social y cultural: el patrimonio artístico y cultural. Manifestaciones artísticas a través de la Historia. Formas de expresión mediante nuevos lenguajes. Unit 5: <i>Didactics of the social and cultural environment: our cultural and artistic heritage. Artistic manifestations through History. Forms of expression through new languages.</i>	Elaboración del trabajo individual III (ppt) preparación de su breve presentación en clase. <i>Preparation of individual assignment III (ppt), preparation of its brief presentation in class.</i>	1h.20´	4
21		Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>		1h.20´	4
22		Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	Preparación y ensayo de la presentación del trabajo en clase.	1h.20´	4
23		Presentación del trabajo individual III. Presentation of personal assignment III.	<i>Preparation and rehearsal of the presentation of the assignment.</i>	1h.20´	4
24		Unidad 6: Técnicas y recursos para la enseñanza aprendizaje de las Ciencias Sociales en Educación Primaria: Unit 6: <i>Techniques and resources for the teaching of Social Sciences in Primary Education.</i>	Análisis crítico de los soportes audiovisuales más empleados como acompañamiento a las clases (vídeos, ppt, carteles, árboles conceptuales...) <i>Critical analysis of the audio-visual media most commonly used to accompany classes (videos, ppt, signboards, conceptual models...)</i>	1h.20´	4
25		Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>	Elaboración del trabajo individual IV y preparación de su breve presentación en clase. <i>Preparation of individual assignment IV, preparation of its brief presentation in class.</i>	1h.20´	4
26		Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>		1h.20´	4
27		Desarrollo de los contenidos de la unidad. <i>Development of unit contents.</i>		1h.20´	4
28		Presentación del trabajo individual IV. Presentation of personal assignment IV.	Revisión del examen final <i>Reviewing the final exam</i>	1h.20´	4
29		Recapitulación de la asignatura. Reflexión sobre el trabajo realizado en clase. Claves para afrontar el examen final. Summing up the course. <i>Thoughts on the work done in class. Keys to succeed in the final exam.</i>			
				+	= 150 horas

