



Grado en
Educación Primaria

PRI101
EL CURRÍCULUM
EN LA EDUCACIÓN
PRIMARIA



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

Asignatura: El currículum en la educación primaria

Carácter: Obligatorio

Idioma: Castellano

Modalidad: Presencial

Créditos: 6 ECTS

Curso: Curso académico 2015-16, curso: 1º

Semestre: 1º

Grupo: 1EDPRIM

Profesores/Equipo Docente: Dr. Fco. Javier Pericacho Gómez

1. REQUISITOS PREVIOS

No se contemplan requisitos previos.

2. BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

El objetivo de la asignatura “El currículum en la Educación Primaria” es iniciar al alumno en el conocimiento de la educación primaria dentro del sistema educativo español. Dentro de ese sistema, se estudiará la planificación del currículum y se iniciará en la práctica del diseño y evaluación de actividades docentes. También se analizarán diferentes aspectos ligados a la calidad y la renovación pedagógica.

3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

En el desarrollo de esta asignatura se pretenden desarrollar las siguientes competencias:

CEC1.- Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, la relación interdisciplinar entre ellas, los criterios de evaluación y el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procedimientos de enseñanza y aprendizaje respectivos.

CEC8.- Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento.

CEC15.- Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente.

CEC17.- Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación.

CEC18.- Discernir selectivamente la información audiovisual que contribuya a los aprendizajes, a la formación cívica y a la riqueza cultural.

CEC19.- Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación primaria y a sus profesionales.

CEC20.- Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

CEC21.- Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover la adquisición de competencias básicas en los alumnos.

CEM7.- Conocer los fundamentos de la educación primaria.

CEM8.- Analizar la práctica docente y las condiciones institucionales que la enmarcan.

CEM9.- Conocer la evolución histórica del sistema educativo en nuestro país y los condicionantes políticos y legislativos de la actividad educativa.

CEM12.- Promover el trabajo cooperativo y el trabajo y esfuerzo individuales.

CEM15.- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.

CEM16.- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

CEM17.- Participar en la definición del proyecto educativo y en la actividad general del centro atendiendo a criterios de gestión de calidad.

CEM18.- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.

4. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA

Actividades formativas

Las actividades formativas se desarrollan a través de diferentes estrategias didácticas: clases teórico-prácticas, tutorías, exámenes y actividades para la evaluación, trabajo individual o en pequeños grupos que se realiza fuera

del aula. La distribución en ECTS para las distintas actividades formativas en cada asignatura de la materia es la siguiente:

- Clases teórico-prácticas. Son clases presenciales que se celebran en el aula para favorecer en todo momento la participación activa de todos los alumnos. Entre los objetivos de estas clases cabe destacar los siguientes: favorecer la interacción entre profesor-alumno y entre los alumnos, facilitar, por parte del profesor, las explicaciones necesarias sobre los contenidos de la materia, proporcionar la retroalimentación necesaria, etc. Como recursos básicos, se emplean diversos materiales (impresos, audio y audiovisuales), la pizarra, el cañón de proyección y el video.
- Tutorías. Consulta al profesor por parte de los alumnos sobre la materia en los horarios de tutorías o empleando mecanismos de tutoría telemática (correo electrónico y uso del campus virtual de la Universidad).
- Estudio y trabajo individual. Actividades y trabajo en pequeños grupos. Estudio y trabajo individual del alumno utilizando los manuales, las notas de clase, las actividades y ejercicios facilitados por el profesor, algunos disponibles en el campus virtual. Es frecuente pedir a los alumnos la realización y entrega de actividades y tareas en parejas o pequeños grupos sobre diferentes aspectos descriptivos y prácticos, de comprensión y análisis de textos literarios, así como de diversas situaciones comunicativas, orales o escritas. Para la realización de actividades y trabajos, primero se lleva a cabo una fase de elaboración individual y una segunda de puesta en común y reflexión en grupo.
- Exámenes. Las pruebas escritas y orales forman parte de las actividades formativas ya que el alumno debe desarrollar competencias de análisis y síntesis de los conocimientos adquiridos así como demostrar su capacidad para transmitir sus conocimientos utilizando los conceptos y la terminología de la materia apropiadamente. Para facilitar el estudio y la consulta bibliográfica los alumnos pueden acceder, en un horario amplio, a la biblioteca.

Metodología

Se siguen las líneas metodológicas propias de un enfoque comunicativo, basado en una concepción procesual y constructiva de la adquisición del conocimiento. Esta metodología se fundamenta en una enseñanza-aprendizaje, centrada en el alumno, que potencia la participación activa y favorece el desarrollo de competencias generales y específicas que demuestren conocimientos, habilidades y actitudes aplicables en un futuro ejercicio profesional. Con estos principios metodológicos, algunos ejemplos de las actividades académicas, con y sin profesor, propias de la materia son las siguientes:

- Reflexión y discusión de los temas propuestos.
- Estudio sistemático.
- Lectura crítica de bibliografía.
- Asistencia a seminarios y encuentros.
- Trabajos individuales y en grupo.

5. SISTEMA DE EVALUACIÓN

5.1. Etapa ordinaria:

5.1.1 Examen parcial	20%
5.1.2 Actividades (diarios y trabajo grupal de investigación)	20%
5.1.3 Participación en clase	10%
5.1.4 Examen final	50%

5.2. Etapa extraordinaria:

5.2.1 Examen	60%
5.2.2 Actividades	40%

La participación correspondiente al 10%, no se considerará en la etapa extraordinaria.

5.3. Observaciones:

Para obtener la nota final aprobada, el alumno deberá asistir al 75% de las clases. También es necesario obtener una nota mínima de 5 en el examen final (en la etapa ordinaria o extraordinaria) para hacer media y aprobar.

La participación activa del alumno será valorada por el profesor a lo largo de todas las clases, por ello la asistencia es obligatoria para poder tener una adquisición progresiva de conocimientos y recibir la retroalimentación oportuna. Se evalúan todas las actividades académicas en las que participa el alumno con el fin de verificar la adquisición tanto de los contenidos como de las competencias generales y específicas relacionadas con esta materia.

Las actividades (presentaciones, trabajos de investigación, etc.), no serán aceptadas después de la fecha límite y obtendrá la nota mínima de 0 para todo el curso.

Este cronograma es orientativo y flexible. Quedando abierta la posibilidad de sufrir cambios y modificaciones debido a las posibles actividades nuevas que se incluyan y al proceso de aprendizaje que el grupo experimente.

Los alumnos con cualquier tipo de dispensas, deben contactar con el profesor al inicio del semestre para acordar la mejor forma de organizar la participación en la asignatura.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Bibliografía básica

- ANTÚNEZ, S. (2004). *Del proyecto educativo a la programación de aula*. Barcelona, España: Graó.
- ESCUDERO, J.M. (2007). *Diseño, desarrollo e innovaciones del currículo*. Madrid, España: Síntesis.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (2012). *Diseño, desarrollo e innovación del currículum*. Madrid, España: Morata.
- HERNÁNDEZ - GUANIR, P. (2007). *Diseñar y Enseñar: Teoría y técnica de la programación y del proyecto docente*. Madrid, España: Narcea.
- JUÁREZ DEL CANTO, E.M. (2011). *El currículo escolar. Una renovación necesaria*. Madrid, España: Biblioteca nueva.
- ZABALZA, M.A. (2009). *Diseño y Desarrollo del Curricular*. Madrid, Narcea.

- Bibliografía complementaria

- DE LA TORRE, S. (1994). *Innovación curricular. Proceso, estrategias y evaluación*. Madrid, España: Dykinson.
- DEL MORAL, M.E.; RODRIGUEZ, R. (Coord.) (2010). *Experiencias docentes y TIC*. Barcelona, España: Octaedro.

- GIMENO SACRISTAN, J (Comp.). (2010): *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*. Madrid, Morata.
- GINÉ, N. y otros (2003): *Planificación y análisis de la práctica educativa*. Barcelona, Graó.
- HALBACH, A. (2012). *Retos de la educación bilingüe*. Madrid, España: Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.
- JOYCE, B. y WEIL, M. (2002): *Modelos de Enseñanza*. Barcelona, Gedisa.
- MARCHESI, A. y MARTÍN, E. (1988). *Calidad de la enseñanza en tiempos de cambios*. Madrid, Alianza.
- MAYOR RUIZ, C. (1998). *La evaluación como estrategia de mejora: La evaluación de programas, centros y profesores*. Sevilla, Kronos.
- PERRENOUD, P. (2004): *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona, Graó.
- RUIZ RUIZ J Mª. (2000). *Teoría del Currículo: Diseño, Desarrollo e Innovación Curricular*. Madrid, Universitas.
- RUMAYOR, R.; ALCAIDE, L. y ALCAIDE, C. (2012): *Materiales curriculares, integración de las TIC y atención a la diversidad*. Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deportes.
- SANTOS GUERRA, M.A. (1993). *La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Málaga, Aljibe.
- SIRAJ – BLATCHFORD, J. (2005). *Nuevas tecnologías para la educación infantil y primaria*. Madrid, Morata.
- ZABALA A. (Coord.), (2003). *Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula*. Barcelona, Graó.

7. BREVE CURRÍCULUM

Fco. Javier Pericacho es Doctor en Educación por la Universidad Complutense de Madrid (Doctorado en Conocimiento Pedagógico Avanzado). Diplomado en Educación Social (Universidad Complutense de Madrid), Licenciado en Antropología Social y Cultural (Universidad Autónoma de Madrid), CAP (Universidad de Alcalá) y Máster Universitario en Estudios Avanzados en Educación Social (Universidad Complutense de Madrid). Ha sido profesor en el Grado de Educación Primaria en la Facultad de Educación de la Universidad Autónoma de Madrid y profesor invitado en la Universidad de Coimbra (Portugal). Miembro del Grupo de Investigación consolidado: “Historia y presente de la cultura escolar: género e identidades” y de las siguientes Sociedades Científicas: Sociedad Española de Historia de la Educación (SEDHE) y Sociedad Española para el Estudio del Patrimonio Histórico-Educativo (SEPHE). Evaluador y miembro de varias revistas científicas de Educación. Profesor, Educador, Técnico de Educación y Coordinador durante 12 años en diferentes instituciones educativas en España, Argentina, Nicaragua, Bolivia y Albania.

8. LOCALIZACIÓN DEL PROFESOR

Campus Dehesa de la Villa. Despacho: 412.

TUTORÍAS:

Para el uso de la tutoría con el profesor (grupos o personas individuales que la puedan necesitar) es requisito indispensable el previo envío de un correo electrónico al profesor y la consiguiente confirmación por parte del mismo del día y la hora concreta: fpericac@nebrija.es

9. CONTENIDO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TÍTULO: GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA. CURSO ACADÉMICO:
2015-16

ASIGNATURA: EL CURRÍCULUM EN LA EDUCACION PRIMARIA

CURSO: 1º SEMESTRE: 1º CRÉDITOS ECTS: 6

Semana	Sesión	Sesiones de Teoría, Práctica y Evaluación continua	Estudio individual y trabajos prácticos del alumno	Horas Presenciales	Horas/Semana Estudio teórico/práctico y trabajo. Máx. 7 horas semanales como media
1	1	PRESENTACION, METODOLOGÍA, CRITERIOS DE EVALUACION	Dinámicas de presentación introducción asignatura.	1h20´	2 horas
1	2	1.1 DEFINICIÓN Y DELIMITACIÓN DE IDEAS Y CONCEPTOS FUNDAMENTALES	Práctica individual: comparación definiciones	1h20´	2 horas
1	3	1.2. EL CURRÍCULUM Y LA PRÁCTICA CURRICULAR: APROXIMACIÓN E HISTORIA DEL CURRÍCULUM	Actividad: Phillips 6-6	1h20´	3 horas
2	4	1.3. LA EDUCACIÓN PRIMARIA EN EL SISTEMA EDUCATIVO ESPAÑOL	Discusión lectura obligatoria. Comentario crítico	1h20´	3 horas
2	5	2.1. CALIDAD EDUCATIVA EN EL CENTRO ESCOLAR	Visionado de documental, discusión y formulación de interrogantes.	1h20´	3 horas
3	6	2.2. LA LABOR DEL PROFESORADO EN EL DISEÑO Y APLICACIÓN DEL CURRÍCULUM EN EL CENTRO EDUCATIVO	Práctica individual	1h20´	3 horas
3	7	2.3. EL CENTRO ESCOLAR Y EL PROFESORADO EN EL DISEÑO CURRICULAR.	Práctica grupo: vinculación teórica/práctica.	1h20´	3 horas
3	8	2.4. DESARROLLO CURRICULAR Y CONCRECIÓN CURRICULAR EN EDUCACIÓN PRIMARIA.	Práctica individual	1h20´	2 horas
4	9	2.5. EL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	Práctica grupal: Análisis crítico de PEC	1h20´	4 horas
4	10	2.6. EL PROYECTO EDUCATIVO Y CURRICULAR DEL CENTRO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	Práctica grupal: Análisis crítico de PEC	1h20´	4 horas
5	11	EXAMEN PARCIAL		1h20´	10 horas
5	12	3.1. LA PROGRAMACIÓN CURRICULAR EN EDUCACIÓN PRIMARIA	Práctica asimilación de contenidos.	1h20´	2 hora
5	13	3.2. PRINCIPIOS BÁSICOS PARA EL DESARROLLO CURRICULAR		1h20´	2 hora
6	14	3.3. LOS OBJETIVOS CURRICULARES. TIPOS DE OBJETIVOS.	Práctica individual	1h20´	3 horas
6	15	3.4. SELECCIÓN Y SECUENCIA DE OBJETIVOS.	Comentario crítico sobre lectura	1h20´	3 horas
6	16	3.5. LOS CONTENIDOS DEL CURRÍCULO		1h20´	2 horas

7	17	3.6. CRITERIOS PARA SELECCIONAR CONTENIDOS. TEMAS TRANSVERSALES	Caso práctico real	1h20´	4 horas
7	18	3.7. LA METODOLOGÍA EN EL DISEÑO CURRICULAR	Búsqueda, comparación y discusión de herramientas metodológicas	1h20´	4 horas
8	19	3.8. LA METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES EN EL DISEÑO CURRICULAR		1h20´	6 horas
9	20	3.9. LA EVALUACIÓN EN EL DISEÑO CURRICULAR	Práctica grupal	1h20´	5 horas
9	21	3.10. LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA	Práctica asimilación de contenidos	1h20´	5 horas
10	22	3.11. LA UNIDAD DIDÁCTICA EN EDUCACIÓN	Práctica grupal	1h20´	4 horas
10	23	3.12. EL DISEÑO CURRICULAR POR COMPETENCIAS		1h20´	4 horas
11	24	4.1. INNOVACIÓN EDUCATIVA Y RENOVACIÓN PEDAGÓGICA.	Discusión lectura obligatoria	1h20´	4 horas
11	25	4.1. INNOVACIÓN EDUCATIVA Y RENOVACIÓN PEDAGÓGICA	Práctica asimilación de contenidos	1h20´	4 horas
12	26	4.2. LAS TICS Y LA EDUCACIÓN. VALORES EDUCATIVOS DE LA CULTURA DIGITAL.	Visionado de documental y debate grupal guiado	1h20´	6 horas
13	27	ORIENTACIONES PARA EL EXAMEN, REPASO, DUDAS	Repaso examen.	1h20´	6 horas
13	28	EXPOSICIONES TRABAJOS DE GRUPO I	Presentaciones grupales, entrega trabajos y discusión	1h20´	4 horas
14	29	EXPOSICIONES TRABAJOS DE GRUPO II	Presentaciones grupales, entrega trabajos y discusión	1h20´	4 horas
TOTAL					39 h + 111h = 150 horas