



Mundo
Contemporáneo
Grado en Relaciones
Internacionales



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Mundo Contemporáneo

Titulación: Grado en Relaciones Internacionales

Carácter: Básica

Idioma: Castellano

Modalidad: Presencial

Créditos: 6

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: Dr. D. Carlos López Gómez

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CG 1 Desarrollar habilidades para el aprendizaje autónomo en el ámbito de las Relaciones Internacionales.

CG 2 Buscar, organizar, sintetizar, analizar e interpretar información de interés para la formación del internacionalista procedente de fuentes diversas, de forma sistemática, utilizando los distintos soportes (escritos, orales, audiovisuales y digitales).

CG 3 Aplicar los conocimientos teóricos obtenidos en las diferentes materias al análisis y solución de situaciones prácticas de carácter internacional.

CG 4 Exponer argumentaciones en público de manera ordenada y comprensible, desde diferentes perspectivas y siendo capaz de adaptarlas a la composición del auditorio.

CG 5 Comunicarse correctamente de manera oral y escrita en lengua nativa

CG 6 Comunicarse de manera oral y escrita en lenguas extranjeras prioritariamente en inglés (los alumnos deben alcanzar el nivel B2 según MCER)

CG 8 Aplicar eficientemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TICS)

CG 10 Valorar y respetar la diversidad cultural.

CG 13 Aplicar habilidades de organización y trabajo en equipo, especialmente en equipos multinacionales.

1.2. Resultados de aprendizaje

Adquirir conocimientos y comprensión del mundo contemporáneo y de los elementos y factores que lo configuran.

El alumno deberá ser capaz de aplicar esos conocimientos, elaborando y defendiendo argumentos adecuados, tanto individualmente como a través del trabajo en equipo.

Desarrollará instrumentos de análisis de la realidad actual y capacidad para reunir e interpretar los datos relevantes, para transmitir la información procesada de forma correcta y utilizando la terminología adecuada.

El alumno debe adquirir un criterio informado y capacidad de análisis del presente a través de la comprensión del pasado.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

Estudio de la historia contemporánea del siglo XX. Análisis del proceso histórico contemporáneo desde un enfoque pluridisciplinar. La asignatura introduce al alumno en el análisis y comprensión de los procesos históricos de la edad contemporánea, en su dimensión espaciotemporal, en sus dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales. Se trata de darle al alumno herramientas de comprensión del presente desde el conocimiento del pasado.

La asignatura estudia los grandes acontecimientos y los principales protagonistas de la historia universal del siglo XX, el surgimiento de los nuevos estados después de los grandes conflictos del siglo y de los procesos de descolonización; también se realiza el análisis de los factores que han contribuido a definir la contemporaneidad: las ideologías, las nuevas formas sociales y económicas, etc.

2.3. Contenido detallado

Presentación de la asignatura.
Explicación de la Guía Docente.

1. **Presentación de la asignatura**
2. **El inicio del “corto siglo XX”: la I Guerra Mundial y la paz de París**
3. **La revolución soviética y la evolución de la URSS**
4. **El mundo de entreguerras**
5. **Los fascismos y el repliegue de la democracia**
6. **La política internacional en los años 30 y la Segunda Guerra Mundial**
7. **El nuevo orden mundial y la Guerra Fría**
8. **Las democracias occidentales en la segunda mitad del siglo XX**
9. **La URSS y Europa central: del estalinismo a la Perestroika**
10. **Descolonización y neocolonialismo**
11. **El mundo árabe-islámico en el siglo XX**
12. **Los problemas de América Latina en el siglo XX**
13. **China: de la revolución a la integración en el comercio mundial**
14. **La Europa postcomunista. Evolución política y económica y conflictos nacionales**
15. **El mundo presente: posguerra fría, globalización, países emergentes, nuevas amenazas, evolución económica y tecnológica, cambios sociales y culturales**

2.4. Actividades Dirigidas

Actividad Dirigida 1 (AD1): *Análisis crítico de un largometraje o novela*. Cada alumno deberá elegir un largometraje o una novela de un listado que le será ofrecido y realizar un análisis crítico, de acuerdo con ciertas pautas, sobre cómo se refleja en la obra un problema histórico tratado en la asignatura

Actividad Dirigida 2 (AD2): *Actividad a elegir*. Cada alumno elegirá entre una de estas cuatro opciones: ensayo individual de retrospectiva histórica de algún problema actual; ensayo intelectual donde se dé una respuesta razonada a un problema de interpretación histórica planteado por el profesor; investigación individual sobre el reflejo de algún problema histórico en la prensa de su época; presentación colectiva en el aula de un tema investigado..

2.5. Actividades formativas

Tipo de actividad	6 ECTS - 150 Horas- 50 % presencialidad
Clases teóricas	42 horas – 100% presencialidad
Tutorías	15 horas – 80% presencialidad
Prácticas	27,5 horas – 33% presencialidad
Trabajo personal	50 horas – 0% presencialidad
Participación en foros y debates	9 horas – 50% presencialidad
Examen	7,5 horas – 100% presencialidad

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	20%
Prueba parcial (escrita/presentación trabajo)	20%
Examen final o trabajo final presencial	50%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	0%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	20%
Prueba parcial (escrita/presentación trabajo)	0%
Examen final o trabajo final presencial	80%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de autoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la

que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

HOBBSAWM, E.: *Historia del siglo XX*, Barcelona, Crítica, 2005

FERNÁNDEZ, A., *Historia Universal. Vol. 4: Edad Contemporánea*, Barcelona, Vicens-Vives, 2011.

Bibliografía recomendada

FONTANA, J., *Por el bien del Imperio. Una historia del mundo desde 1945*, Barcelona, Pasado y Presente, 2011.

FONTANA, J., *El siglo de la revolución. Una historia del mundo desde 1914*, Barcelona, Crítica, 2017.

JUDT, T., *Posguerra. Una historia de Europa desde 1945*, Madrid, Taurus, 2012.

RUEDA LAFFONT, J. C. (ed.), *Historia actual del mundo. De la posguerra a la cultura global*, Madrid, Síntesis, 2016.

PAREDES, J. (coord.) *Historia Universal contemporánea*. Barcelona, Ariel, 2010

VILLANI, P., *La edad contemporánea, 1914-1945*, Barcelona, Ariel Historia, 1997.

VILLANI, P., *La edad contemporánea, de 1945 hasta hoy*. Barcelona, Ariel Historia, 1998.

A lo largo del curso se recomendarán y utilizarán diversos materiales específicos en relación con los distintos temas.