



**GRADO EN  
ENFERMERÍA  
ENF111  
Antropología de la  
salud**



**San Rafael**  
CIENCIAS DE LA SALUD

UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

**Asignatura:** Antropología de la salud

**Carácter:** básica

**Idioma:** español

**Modalidad:** presencial

**Créditos:** 6

**Curso:** 2018-2019

**Semestre:** 2º

**Grupo:** 1º

**Profesores/Equipo Docente:** Idoia Aparicio Goñi, Ramón Ortega Lozano

## 1. REQUISITOS PREVIOS

No hay requisitos.

## 2. BREVE DESCRIPCIÓN DE CONTENIDOS

**MÓDULO I. Antropología Social y Cultural: concepto y paradigmas.** Tema 1. Antropología Social y Cultural. Grandes paradigmas. Tema 2: La investigación en Antropología. Tema 3. El hombre y la cultura.

**MÓDULO II. Salud y enfermedad: dimensiones y modelos.** Tema 4. Dimensiones de la enfermedad. Tema 8. Proceso salud/enfermedad/atención. Tema 9. Modelos de salud

**MÓDULO III. El cuerpo, el dolor y la muerte: una visión desde la Antropología.** Tema 5. Antropología del dolor. Tema 10. La construcción de la corporalidad. Tema 14. El hombre ante la muerte

**MÓDULO IV. Salud, cultura y sociedad.** Tema 6. Salud e inmigración Tema 7. Determinantes sociales de salud. El riesgo en Antropología.

**MÓDULO V. Género y salud.** Tema 11. La construcción cultural del género. Tema 12. Sesgos de género en salud. Tema 13. Violencia de género

## 3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

COMPETENCIAS GENÉRICAS:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE SOBRE COMPETENCIAS GENÉRICAS:
CG.1. Capacidad de análisis y síntesis	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento y capacidad de uso y gestión de recursos bibliográficos y de Internet sobre temas relacionados con la antropología de la salud, la vivencia de la enfermedad, los sistemas sanitarios y las cuestiones de salud y género.</li> <li>• Capacidad para organizar el</li> </ul>
CG.2. Capacidad de organización y planificación	
CG.7. Capacidad de gestión de la información	
CG.10. Capacidad para trabajar en equipo uni/interdisciplinar	
CG.11. Capacidad de trabajo en un contexto internacional y multicultural, con reconocimiento a la diversidad	

<p>CG.13. Capacidad para comunicarse con personas no expertas en el campo</p> <p>CG.14. Razonamiento crítico</p> <p>CG.15. Compromiso ético en el trabajo</p> <p>CG.18. Capacidad de aprendizaje y trabajo autónomo</p> <p>CG.22. Conocimiento de culturas y costumbres de otros países</p>	<p>trabajo, priorizar y seleccionar los recursos y materiales adecuados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad para trabajar en equipo</li> <li>• Mostrar interés por los aspectos de multiculturalidad y respeto a la diversidad.</li> <li>• Conocer el marco de los derechos humanos y mostrar compromiso con el mismo.</li> <li>• Capacidad de aceptación de la diversidad como parte de la condición humana.</li> <li>• Mostrar una actitud ética ante el ejercicio profesional y la relación con los demás y, especialmente, con el enfermo.</li> <li>• Desarrollo de la capacidad de aprendizaje autónomo</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</b></p> <p>CED.5. Conocimientos sobre el contexto administrativo y organizativo</p> <p>CED.6. Conocimientos sobre el contexto socio-político</p> <p>CED.7. Conocimientos sobre la dimensión ética, deontológico y legal</p> <p>CEP.18. Incorporar a la cultura profesional los principios éticos y legales de la profesión.</p> <p>CEA.26. Mantener una actitud de aprendizaje y actualización de conocimientos, habilidades y actitudes</p> <p>CEA.30. Trabajar con responsabilidad y discreción</p>	<p style="text-align: center;"><b>RESULTADOS DE APRENDIZAJE SOBRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento básico sobre las dimensiones de la persona, la vivencia de la enfermedad y la relación cuidador-enfermo.</li> <li>• Capacidad para ponerse en el lugar del otro en las relaciones con el enfermo y su entorno.</li> <li>• Conocimiento y capacidad de tomar en cuenta los aspectos vinculados a la vivencia, las emociones y las creencias a la hora de establecer diagnósticos y tratamientos de fisioterapia</li> <li>• Conocimiento sobre antropología de la salud y factores socioculturales relacionados con la enfermedad.</li> <li>• Conocimiento sobre el marco de</li> </ul>

	<p>posibles relaciones entre la enfermedad y las condiciones de marginación y riesgo social.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de asumir los aspectos sociales y culturales en la determinación de diagnósticos y tratamientos de fisioterapia.</li> <li>• Conocimiento básico sobre los problemas sociosanitarios originados en conflictos de género.</li> <li>• Conocimiento básico sobre los problemas sociosanitarios originados en la multiculturalidad y la globalización y su influencia sobre la capacidad de acceso a los recursos sanitarios.</li> </ul>
--	---

#### 4. ACTIVIDADES FORMATIVAS Y METODOLOGÍA

**Clases de teoría:** (1.8 ECTS) Son clases presenciales en las que se utiliza principalmente la metodología de la clase magistral. En estas clases, se exponen, por parte del profesor, los contenidos de cada tema por medio de explicaciones y presentaciones, junto con indicaciones sobre fuentes de información y bibliografía. El objetivo de estas clases es presentar los contenidos al alumno y aportarle las bases y orientaciones necesarias para su estudio y preparación de forma autónoma, así como para la elaboración de trabajos y materiales y la adquisición de competencias. Se promueve la participación activa del alumno con actividades tipo debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones de alumnos, sesiones monográficas de seminario supervisadas por expertos.

**Tutorías:** (0,6 ECTS) Seguimiento personalizado del alumno a través de la resolución de dudas y problemas de la materia.

**Trabajo dirigido y trabajo en equipo:** (1 ECTS) Los alumnos presentarán individualmente o en grupo un trabajo original basado en la recopilación de datos y la posterior elaboración, interpretación y aplicación clínica.

**Estudio individual y trabajo autónomo:** (2.4 ECTS) El alumno llevará a cabo actividades de estudio, revisión bibliográfica y uso de los demás medios de apoyo al aprendizaje para la preparación de exámenes, así como el trabajo individual o grupal, tanto para la preparación individual como en grupo de trabajos, lecturas, seminarios, trabajos de investigación, etc.

**Actividades de evaluación:** (0,2 ECTS) Generalmente exámenes teóricos y presentación y/o exposición de trabajos

## 5. SISTEMA DE EVALUACIÓN

### 5.1 Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente, de acuerdo con lo dispuesto en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18 de septiembre), por el que se establece el Sistema Europeo de Créditos y el sistema de Calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y su validez en todo el territorio nacional.

0 - 4,9 Suspenso (SS)

5,0 - 6,9 Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

El número de matrículas de honor no podrá exceder de 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso sólo se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

### 5.2 Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

1. Examen: 60%
2. Actividades académicas dirigidas 20%
3. Participación (con sesiones obligatorias) 10%
4. Autoevaluaciones Campus Virtual 10%

### Criterios de evaluación de la convocatoria extraordinaria:

1. Examen final: 80%
2. Trabajos dirigidos, autoevaluaciones y participación: 20%

### 5.3 Restricciones

Para poder hacer la suma ponderada de las calificaciones anteriores, es necesario obtener al menos la calificación de 5 en el examen final correspondiente. Una calificación inferior a 5 en el examen conllevará el suspenso en la asignatura

Para obtener la máxima nota en el concepto de "participación", 10% de la calificación final), se requerirá la asistencia a todas las sesiones obligatorias. En la convocatoria

ordinaria, para poder presentarse al examen final, el alumno tendrá que asistir al menos al 80% de las sesiones obligatorias.

La calificación de las tres autoevaluaciones será la media ponderada de las mismas y representará el 10% de la calificación final.

El alumno deberá asistir a un mínimo del 40% de las clases para poder presentarse a examen en la convocatoria ordinaria (Reglamento General del Alumnado, art.13).

El alumno deberá asistir a un mínimo del 70% de las tutorías programadas. En el caso contrario constará como no presentado, con repercusión directa en la calificación correspondiente a actividades académicas dirigidas (Reglamento general del Alumnado, art.13).

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas, proyectos y exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables ocasionará que se resten puntos en dicho trabajo.

#### 5.4 Advertencia sobre plagio

El Centro Universitario San Rafael-Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de autoría distinta a la del estudiante (fuentes de internet, libros, artículos, trabajos de compañeros o propios, por ejemplo), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El plagio es un delito. En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se aplicará la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

## 6. BIBLIOGRAFÍA

COMELLES, José María. PERDIGUERO, Enrique. Medicina y cultura. Estudios entre la antropología y la medicina. España: Ed. Bellaterra, 2000.

COMELLES, José María. MARTÍNEZ, Ángel, Enfermedad, cultura y sociedad. Madrid: Eudema, 1993.

[https://www.researchgate.net/publication/236345332\\_Enfermedad\\_cultura\\_y\\_sociedad](https://www.researchgate.net/publication/236345332_Enfermedad_cultura_y_sociedad)

FRIEDAN, BETTY. La mística de la feminidad. Madrid: Cátedra, 2016

HERBERT, C. HEBERT, C. Antropología cultural, (8ª ed.). Prentice Hall, 1997

LISÓN, Carmelo (Ed.). Introducción a la Antropología Social y Cultural. Madrid: Akal, 2007.

PICHARDO, José Ignacio. Reflexiones en torno a la cultura: una apuesta por el interculturalismo. Madrid: Dykinson, 2003

TORRALBA, Francesc. Antropología del cuidar. Barcelona: Fundación MAPFRE Medicina e IBB, 1998.

VALLS, Carme. Mujeres invisibles. Barcelona: Random House Mondadori, 2008.

## 7. BREVE CURRICULUM

Idoia Aparicio Goñi es doctora por la Universidad Complutense de Madrid, licenciada en Antropología Social y Cultural, Master Universitario en Investigación en Cuidados y diplomada en Enfermería.

Ha sido profesora titular en la Universidad Autónoma de Madrid durante 10 años, impartiendo asignaturas del área de Salud Pública y Enfermería Comunitaria así como profesora de Antropología de la Salud. Ha sido docente invitada en las Universidades “Vita e Salute” de Milán (Italia) y en la Röda Korsets Högskola de la Universidad de Estocolmo. Perteneció al grupo de investigación “E063-06 Educación, Historia y Ciencia en el arte de la sanación (EHYCARS) de la Universidad de Murcia. Es socia fundadora del Instituto Madrileño de Antropología (IMA) y pertenece a varias sociedades científicas y profesionales dentro de sus áreas de conocimiento. Ha escrito monografías y capítulos de libros y artículos en revistas relacionados con su área de conocimiento.

Ramón Ortega Lozano es profesor en San Rafael-Nebrija y en el Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad Nebrija. Es investigador en San Rafael-Nebrija y en el Instituto de Ética Clínica Francisco Vallés-Universidad Europea. También participa como miembro invitado del Comité de Ética Asistencial del Hospital Universitario Rey Juan Carlos. Es doctor en Filosofía de la Ciencia por la Universidad Complutense de Madrid con la tesis doctoral: Walter Bradford Cannon: la institucionalización de la fisiología en la Universidad de Harvard durante la segunda mitad del siglo XIX y los comienzos del siglo XX. Licenciado en Comunicación Audiovisual y en Humanidades por la Universidad Europea de Madrid. Ha impartido clases de literatura, escritura creativa y competencias profesionales. Ha colaborado con actividades docentes en la Universidad Nebrija, en el Centro Universitario TAI (adscrito a la Universidad Rey Juan Carlos), en la Universidad del Valle de México (México), en Fontys University of Applied Sciences (Holanda) y en Deggendorf University of Applied Sciences (Alemania).

## 8. LOCALIZACIÓN DEL PROFESOR

### **Idoia Aparicio Goñi**

Centro Universitario de Ciencias de la Salud San Rafael-Nebrija.

Despacho: 5.7

Teléfono: ext. 232

Correo electrónico: [maparici@nebrija.es](mailto:maparici@nebrija.es)

Fax: 913.44.13.57

Horario de atención (previa cita por correo electrónico): martes y viernes (11.30-13.30) y lunes (15.30-17.30).

### **Ramón Ortega Lozano**

Centro Universitario de Ciencias de la Salud San Rafael-Nebrija.

Despacho: 5.10

Teléfono: ext. 236

Correo electrónico: [rortega@nebrija.es](mailto:rortega@nebrija.es)

Fax: 913.44.13.57

Horario de atención (siempre con previa cita por correo electrónico): lunes y viernes (15.30-17.30). Martes y miércoles (9.30-11.30)

## 9. CONTENIDO DETALLADO DE LA ASIGNATURA

TÍTULO: Grado en Enfermería CURSO ACADÉMICO: 2018-2019

ASIGNATURA: Antropología de la salud

CURSO: 1º

SEMESTRE: 2º

CRÉDITOS ECTS: 6

Semana	Sesión	Sesiones de Teoría, Práctica y Evaluación continua	Estudio individual y trabajos prácticos del alumno	Horas Presenciales	Horas/Semana Estudio y Trabajo
1	1	Tema 1. Antropología Social y Cultural. Grandes paradigmas.		3.0	6.0
	2				
	3				
2	4	Tema 2. La investigación en Antropología.		3.0	3.0
	5				
	6				
3	7	Tema 3. . El hombre y la cultura		3.0	6.0
	8				
	9				
4	10	Tema 4. Dimensiones de la enfermedad. Illness, Sickness y Disease.	Análisis y debate de fragmentos de la película "Psick0" (Michael Moore).	4.0	7.0
	11				
	12				
5	13	Tema 5. Antropología del dolor		3.0	6.0
	14				
	15				
6	16	Tema 6. Salud e inmigración		3.0	6.0
	17				
	18				
7	19	Tema 7. Determinantes sociales de salud. El riesgo en Antropología de la Salud	Lectura: "El sentido del riesgo desde la Antropología médica".	3.0	6.0
	20				
	21				
8	22	Tema 8. Proceso salud-enfermedad-atención. Roles profesionales y roles de los pacientes.	Análisis y debate de fragmentos de las Películas "Mi vida sin mí" y "El doctor".	3.0	6.0
	23				
	24				



9	25	Tema 9. Modelos de salud. Concepto de Medicalización y Automedicación.	Lectura: “El cuerpo medicalizado, medicamentado y mercantilizado”	3.0	6.0
	26				
	27				
10	28	Tema 10. Construcción de la corporalidad.	Análisis y debate del documental: “Vientres de alquiler”.	3.0	6.0
	29				
	30				
11	31	Tema 11 Construcción cultural de género. Desde lo biológico a lo cultural. El género en la actualidad.		3.0	6.0
	32				
	33				
12	34	Tema 12: Sesgos de género en salud.		3.0	6.0
	35				
	36				
13	37	Tema 13: Violencia de género. Prevención y detección en la consulta de enfermería.	Análisis y debate del cortometraje: “El orden de las cosas”.	3.0	6.0
	38				
	39				
14	40	Tema 14: El hombre ante la muerte.		3.0	7.0
	41				
	42				
15	43	Repaso temario y resolución dudas		2.0	3.0
15		Evaluación Final Ordinaria		2.0	
18 a 19		Evaluación Final Extraordinaria		2.0	
1 a 15		Tutorías y dirección trabajos		15.0	
Total				64 HORAS +	86 HORAS = 150 horas