



Desarrollo del espíritu
participativo y solidario: La
ética del voluntariado en la
sociedad actual
Grado en Periodismo



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Desarrollo del espíritu participativo y solidario: La ética del voluntariado en la sociedad actual

Titulación: Grado en Periodismo

Carácter: Obligatoria

Idioma: Castellano

Modalidad: Presencial.

Créditos: 6

Curso: 3º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: D. Juan Carlos Avitia

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

1.1 Competencias

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Utilizar el ingenio y desarrollar la creatividad especialmente en los procesos comunicativos.
- Demostrar sensibilidad social en el desarrollo de su trabajo profesional y/o académico dentro del respeto a la normativa vigente tanto a nivel español como europeo, a los códigos de buenas prácticas, a los criterios de autocontrol, a la igualdad de sexos, a las especiales necesidades de las personas discapacitadas, de la protección de la infancia y, en general, a los principios que se contienen en la Constitución Española y a los valores propios de la Cultura de la Paz.
- Demostrar la capacidad de liderar y gestionar eficazmente proyectos, asumiendo los principios de la responsabilidad social.
- Desarrollar y demostrar iniciativa y espíritu emprendedor.

1.2 Resultados de aprendizaje

Realización de proyectos sobre casos reales de voluntariados humanistas y determinación, a partir de casos reales, de las normas de convivencia basadas en el respetar y hacer respetar los derechos.

2. CONTENIDOS

2.1 Requisitos previos

Ninguno.

2.2 Breve descripción de los contenidos

La asignatura agrupa las actividades universitarias culturales, deportivas, de representación estudiantil, solidarias o de cooperación.

2.3 Contenido detallado

Presentación de la asignatura.

Explicación de la Guía Docente. Metodología.

1. Presentación. El proyecto de la Modernidad
2. El Sin-Proyecto de la Posmodernidad
3. El quehacer ético y la necesidad moral.
4. El equipamiento ético.
5. El pluralismo ético: universalismo, subjetivismo, relativismo. La ética cívica. Teorías éticas: eudemonista, hedonista, kantiana, postkantiana, comunicativa.
6. Ética y religiones: judaísmo, Islam, hinduismo, budismo, taoísmo. Sabiduría ética de las religiones.
7. Ética cristiana: enseñanzas de Jesús de Nazaret. Pablo de tarso y otros escritos. Antropología subyacente. Sabiduría ética neotestamentaria. Repercusiones sociales. La crítica de Nietzsche y la ética abierta de Bergson. Valores y riesgos de la ética cristiana actual.
8. ¿Qué es el voluntariado social?
9. Ética de la solidaridad y el voluntariado: Padecer, con-padecer, reconocer “al otro”.
10. Compromiso responsable, generosidad y donación. El Voluntariado “erróneo” y sus riesgos. Dinamismo de la actividad voluntaria.
11. Modelos de solidaridad y voluntariado: espectáculo, campaña, cooperación, encuentro. Culturas de la solidaridad y el voluntariado:
12. Voluntarios: perfiles y tipologías. Figuras sociales de voluntarios. Situación actual del voluntariado: Europa, España, Madrid. Decálogo del voluntario.
13. Códigos éticos de las asociaciones de voluntariado.

2.4. Actividades formativas

Modalidad presencial:

Clases de teoría: 37,5h (25%). Lección magistral.

Clases prácticas: 37,5 h (25%).

Trabajo personal: 45h (30%).

Tutorías: 15h (10%).

Evaluación: 15h (10%).

Modalidad a distancia:

Estudio, comprensión y evaluación de la materia: 52,5h (35%). Material didáctico publicado en el Campus Virtual, pruebas online de seguimiento, y una prueba online final por módulo.

Trabajos/proyectos prácticos a desarrollar y presentar por el alumno: 82,5 h. (55%). A través del campus virtual el alumno realizará y entregará los trabajos marcados para cada asignatura. Con carácter general los trabajos se harán de manera individual.

Tutorías: 15h (10%). Se implementan los siguientes mecanismos de asistencia al alumno en tutorías: foros académicos, correo electrónico, tutoría telepresencial utilizando herramientas específicas de videoconferencia. Obviamente, el alumno que lo desee y pueda desplazarse,

podrá concertar una tutoría presencial personal con el profesor en el Campus de la Universidad Nebrija.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE1	Asistencia y participación en clase	10%
SE2	Prueba parcial	15%
SE3	Actividades académicas dirigidas	25%
SE4	Prueba final presencial	50%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad presencial

La calificación final de la convocatoria se obtiene como suma ponderada entre la nota del examen final extraordinario y las calificaciones obtenidas por prácticas y trabajos presentados en convocatoria ordinaria, siempre que la nota del examen extraordinario sea igual o superior a 5. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final. El alumno podrá presentar de nuevo los trabajos, una vez han sido evaluados por el profesor y siempre antes del examen de la convocatoria ordinaria, si desea mejorar la calificación obtenida.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas, proyectos y exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de autoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. Su uso no puede ser indiscriminado. El plagio, que debe demostrarse, es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas se considerará falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- AA.VV. (1999). *Análisis socio-económico-cultural-religioso de la situación actual*. Madrid: Edice.
- AA.VV. (2008). *El estado del mundo. Anuario económico geopolítico mundial*. Madrid: Akal.
- ARANGUREN, G. (1998). *Reinventar la solidaridad*. Madrid: PPC.
- ARISTÓTELES. (1993). *Ética a Nicómaco*. Madrid: Gredos.
- BÉJAR, E. (2001). *El mal samaritano. Altruismo en tiempos de escepticismo*. Barcelona: Anagrama.
- CORTINA, Adela. (2002). *Ética civil y religión*, Madrid: PPC.
- CORTINA, Adela, *Ética sin moral*, Madrid, Tecnos, 1992.
- CORTINA, Adela. (2003). *Por una ética del consumo. La ciudadanía del consumo en un mundo global*, Madrid: Taurus.
- CUADRADO, R. (1998). *El voluntariado juvenil en España. Realidad, ideales, compromisos*. Madrid: PPC
- GÓMEZ PÉREZ, R. (1987). *Introducción a la Ética social*. Madrid: Rialp.
- GUARDINI, Romano. (2002). *La esencia del cristianismo. Una ética para nuestro tiempo*. Cristiandad: Madrid.
- KÜNG, Hans, *Reivindicación de una ética mundial*, Editorial Trotta, 2002.
- MARINA, J. A., *Ética para náufragos*, Barcelona, Anagrama, 1995.
- LIPOVETSKY, Gilles, *El crepúsculo del deber. La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos*, Barcelona, Anagrama, 1996.
- SEGUNDO, Juan Luis, *El caso Mateo. Los comienzos de una ética judeocristiana*, Santander, ST, 1994.
- MORATALLA, Agustín, *Ética y voluntariado. Una solidaridad sin fronteras*, Madrid, PPC, 1997.
- LÓPEZ QUINTÁS, Alfonso, *Manual de Formación ética del voluntario*, Madrid, Rialp, 1998.
- SASTRE, Jesús, *Repensar el voluntariado social*, Madrid, San Pablo, 2004.
- SAVATER, Fernando, *Ética para Amador*, Barcelona, Ariel, 2001.
- SAVATER, Fernando, *Invitación a la Ética*, Barcelona, Anagrama, 1983.

Bibliografía complementaria

- AA.VV., *Cambio de siglo-cambio de signo: el voluntariado*, en *Éxodo*, 54 (2000).
- AA.VV., *Repensar el voluntariado*, en *Documentación Social*, 122 (2001).
- AA.VV., *Geografía del voluntariado*, en *Misión Joven*, 288-289 (2001).
- ARANGUREN, Gonzalo, *Somos andando*, Madrid, Cáritas Española, 1993.
- BONETE PERALES, E., *Éticas contemporáneas*, Madrid, Tecnos, 1990.
- CAMPS, Victoria, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica, 1988.
- CAMPS, V. y GINER, S., *Manual de civismo*, Barcelona, Ariel, , 1998.
- FRANKL, Víctor, *El hombre en busca de sentido*, Barcelona, Herder, 1980.

- GALEANO, Eduardo, *La escuela del mundo al revés*, Madrid, Siglo XXI, 1997.
- GÓMEZ CAFFARENA, José, "El cristianismo y la filosofía moral cristiana", en
- CAMPS, Victoria, *Historia de la Ética*, Barcelona, Crítica, 1988.
- KUNDERA, Milan, *La Insoportable levedad del ser*, Barcelona, Tusquets, 1985.
- KÜNG, Hans, *Proyecto de una ética mundial*, Madrid, Trotta, 1991.
- LIPOVETSKY, Gilles, *Los tiempos hipermodernos*, Barcelona, Anagrama, 2006.
- NIETZSCHE, Friedrich, *El Anticristo*, Madrid, Edimat, 2007.
- ORELLANA, Juan, *Como en un espejo. Drama humano y sentido religioso en el cine contemporáneo*, Madrid, Encuentro, 2007.
- ROBERT, N. BELLAH y otros, *Hábitos del corazón*, Madrid, Alianza Universidad, 1989.
- RORTY, R., *Contingencia, ironía y solidaridad*, Barcelona, Paidós, 1991.
- TAVAZZA, L., *El nuevo rol del voluntariado social*, Madrid, Lumen, 1995.

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	D. Juan Carlos Avitia
Departamento	Ciencias Sociales
Titulación académica	Licenciado
Correo electrónico	javitia@nebrija.es
Localización	Campus Princesa
Tutoría	Previa petición por mail

<p>Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.</p>	<p>Licenciado en Ciencias Religiosas por la Universidad de Navarra, Cursos de especialización en Teología Moral por el Instituto Superior de Ciencias Morales (Universidad Pontificia Comillas) de Madrid, Bachillerato en Filosofía por la Universidad Pontificia de México, Curso de Acompañamiento y Discernimiento Vocacional por el Instituto Maestro Ávila de Madrid. Coordinador de Tiempo Libre por la Comunidad de Madrid. Profesor de Ética del Voluntariado en la sociedad actual. Desde 2004 forma parte del Equipo Directivo de la Residencia Universitaria Augustinus Nebrija.</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------