



Lenguas
Modernas I:
Alemán II

Grado en Turismo



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Lenguas modernas I: Alemán II

Titulación: Grado en Turismo

Carácter: Básica

Idioma: Alemán (y castellano)

Modalidad: Presencial

Créditos: 6

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: Prof. Jutta Schürmanns

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

Competencias generales

- CG 1. Capacidad de gestión de cualquier tipo de información
- CG 4. Capacidad para la solución de problemas
- CG 5. Adaptación a nuevas situaciones y estados de crisis
- CG 7. Desarrollo de trabajo en equipo
- CG 8. Facilidad de comunicación oral y escrita en la lengua nativa
- CG 9. Elevado razonamiento crítico
- CG 10. Ejercicio de la actividad laboral en equipos interdisciplinares
- CG 11. Conocimientos de lenguas modernas extranjeras

Competencias específicas

CE. 8. Definir objetivos, estrategias y políticas comerciales. Conocer y aplicar los conceptos y las teorías del marketing turístico, plan comercial y todo lo relacionado con oferta, demanda, producto y precio.

CE.12. Comunicarse de forma oral y escrita en una segunda y tercera lengua extranjera de forma que permita al estudiante establecer conversaciones básicas en el ámbito profesional del sector turístico

CE. 17. Utilizar y analizar las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) en los distintos ámbitos del turismo. Conocer las herramientas básicas que ofrece las nuevas tecnologías y ser capaz de implementarlas a las actividades turísticas. Ser capaz de manejar los medios de Internet y ofimáticos, así como evaluar y diseñar la usabilidad de los mismos.

CE. 20. Conocer las principales iniciativas de puesta en valor del patrimonio cultural. Adquirir una sensibilidad para reconocer y analizar los recursos patrimoniales, y conocer los mecanismos de interpretación y difusión que los pongan en valor.

CE. 21. Comprender las características de la gestión del patrimonio cultural. Conocer y saber implementar las herramientas de planificación gestión y evaluación de la puesta en valor del patrimonio cultural desde el punto de vista turístico y la sostenibilidad.

- Poseer y comprender conocimientos básicos de la Economía, Historia, Empresa, Estadística, Sociología, Idioma moderno, y Geografía, como materias que influyen e interactúan con la actividad turística.
- Aplicar dichos conocimientos a su trabajo profesional, obteniendo las competencias, habilidades y destrezas que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y resolución de problemas.
- Habilidad en la búsqueda de la información y capacidad de análisis, síntesis y juicio crítico.

- Capacidad para transmitir información, problemas, ideas y soluciones, adquiriendo habilidades de comunicación oral y escrita.
- Capacidad para trabajar en equipo.

1.2. Resultados de aprendizaje

Realización y superación de trabajos de profundización y síntesis a partir de búsqueda en las fuentes bibliográficas relacionadas con el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanas. Demostración de conocimientos, habilidades y competencias a través de la superación de las pruebas finales, ordinaria y extraordinaria.

Tras cursar esta asignatura con éxito el alumno estará capacitado para:

- Aplicar los conocimientos adquiridos sobre la lengua alemana para poder comunicarse oralmente y por escrito en distintas situaciones de la vida cotidiana a un nivel elemental.
- Conocer y saber aplicar los conocimientos socio-lingüísticos y culturales referentes al uso de la lengua alemana para poder comunicarse adecuadamente en cualquier situación.
- Saber utilizar en la vida profesional los conceptos, las herramientas y los métodos adquiridos en el curso.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

Estudio teórico-práctico de los rasgos léxicos, sintácticos, discursivos y estilísticos característicos del idioma elegido. Introducción a estas lenguas de especialidad, haciendo hincapié en el aprendizaje de las destrezas comunicativas necesarias para poder desenvolverse con soltura en un futuro profesional.

2.3. Contenido detallado

Presentación de la asignatura.
Explicación de la Guía Docente.

1. **Nach der Schulzeit. Después del colegio/instituto**
Hablar sobre las experiencias en el colegio/instituto. Actividades y asignaturas. El sistema escolar en Alemania. Comparación con el sistema escolar en España. Describir donde está algo. Hablar de costumbres (donde poner las llaves). Entender y dar consejos para moverse en una ciudad.
<http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/idl/sua/deindex.htm>

2. **Immer online? Los medios en la vida cotidiana**
Utilización de los medios en los países de lengua alemana. Hablar de comparaciones: Alemania – España. Hablar sobre ventajas e inconvenientes de un medio concreto. Expresar su opinión sobre utilización de los medios. Hablar de preferencias. El cine alemán. Debate sobre el cine (alemán) o una película en concreto. La literatura en el cine. Algunas obras importantes de la literatura en lengua alemana.
<http://www.goethe.de/ins/us/saf/prj/stg/flm/fdm/deindex.htm>
https://www.goethe.de/de/m/spr/mag/20492952.html?gclid=EAIaIQobChMlvPG9ysr33QIVB4XVCh0Qww5XEAMYASAAEgIlyFD_BwE

3. **Große und kleine Gefühle. Fiestas, acontecimientos y sentimientos**
Celebrar fiestas en los países de lengua alemana y en España. Importancia de las fiestas y costumbres. Comparación intercultural. Entender y escribir textos en un Blog. Hablar sobre sentimientos. Expresar la alegría o tristeza. Comparación intercultural entre Alemania y España. Felicitar por un acontecimiento y dar las gracias. Dar informaciones sobre festivales y hablar de ello. Escribir sobre una ciudad. Hablar de una canción.
<https://www.goethe.de/de/spr/unt/kum/kal.html>

4. **Arbeitswelten. ¿A qué se dedica Ud.?**
Comunicarse en el mundo profesional. Actividades y profesiones. Presentarse. Hablar de la profesión de ensueño. Comparación intercultural de conversaciones profesionales en Alemania y España. Preparar y mantener una conversación telefónica formal. Aspectos interculturales. Hablar sobre actividades de ocio. Comparación entre Alemania y España.
<https://www.goethe.de/de/spr/ueb/daa/brf/dib.html>

2.4. Actividades Dirigidas

Durante el curso se podrán desarrollar algunas de las actividades, prácticas, memorias o proyectos siguientes, u otras de objetivos o naturaleza similares:

Actividad Dirigida 1 (AD1): *Meine Erfahrungen in der Schulzeit. Mis experiencias en el colegio.* Los alumnos, de manera individual, tendrán que escribir sobre sus experiencias, actividades, asignaturas preferidas etc. en el colegio/instituto. Esta actividad está pensada para realizarla por escrito, sin embargo se pueden juntar fotos o imágenes al trabajo escrito o hacer además una presentación oral o un vídeo con una presentación oral.

Actividad Dirigida 2 (AD2): *Mein Lieblingsfilm. Mi película favorita.* Los alumnos, de manera individual, tendrán que escribir sobre su película favorita y compararla con otras. Esta actividad está pensada para realizarla por escrito, sin embargo, se pueden juntar fotos o imágenes al trabajo escrito o hacer además una presentación oral o un vídeo con una presentación oral.

2.5. Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases de taller teórico- prácticas	45	30
Tutorías	10	6.6
Estudio Individual	45	30
Trabajo de asignatura	50	33.3

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	20%
Prueba parcial	20%
Examen final presencial	50%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	0%
Presentación de trabajos y proyectos (Prácticas individuales y trabajo en equipo)	30%
Prueba parcial (escrita/presentación trabajo)	0%
Examen final	70%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Dengler, S., Mayr-Sieber, T., & Rusch, P. (2020). *Netzwerk Neu A2.1. Libro del alumno y libro de ejercicios A2.1* (Vol. 1). Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.

Dengler, S., Mayr-Sieber, T., & Rusch, P. (2020). *Netzwerk Neu A2.1. Libro del alumno y libro de ejercicios A2.1* (Vol. 1) [Libro electrónico]. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen. <https://www.klett-sprachen.es/netzwerk-neu-a2-1-version-digital/t-1/NP00860716202>

Bibliografía recomendada

Dengler, S., & Mayr-Sieber, T. (2017). *Netzwerk. Grammatik A1-B1*. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.

deutschland.de. "deutschland.de." <https://www.deutschland.de/es>

Diccionario en línea PONS. "Diccionario en línea PONS." <https://es.pons.com/traducci%C3%B3n>

DW.com. "DW.com." <https://www.dw.com/de/themen/s-9077>

Fandrych, C., & Tallowitz, U. (2015). *Klipp und Klar, Gramática práctica de alemán*. Stuttgart: Ernst Klett Sprachen.

Goethe Institut Madrid. "Goethe Institut Madrid." https://www.goethe.de/ins/es/de/sta/mad.html?wt_sc=madrid