

BELLAS ARTES

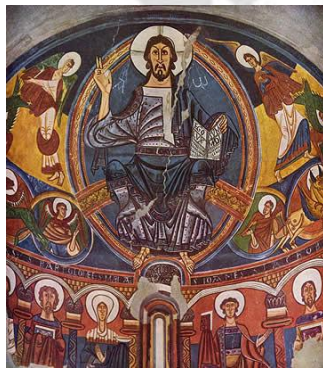
**Nombre:** \_\_\_\_\_

**Apellidos:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**TEST**

1. ¿En qué periodo clasificarías esta imagen?



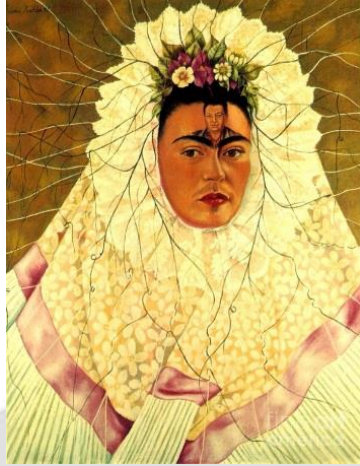
- a. Bizantino
- b. Baja Edad Media
- c. Alta Edad Media

2. ¿Qué colores mezclaremos para conseguir un color agrisado?

- a. Azul y negro
- b. Verde y rojo
- c. Rojo y amarillo

## PRUEBAS DE ADMISIÓN

3. ¿Quién es el autor o autora de esta obra?



- a. Tarsila do Amaral
- b. Frida Kahlo
- c. Salvador Dalí

4. ¿Cuáles son las características de la acuarela?

- a. No es una pintura cubriente y rescata la luz del papel a partir de la superposición de capas.
- b. Es espesa y cubre el papel aunque éste sea de color.
- c. Se mezcla siempre con aguarrás para que sea más líquida.

5. ¿Qué supone saber dibujar artísticamente?

- a. Manejar la línea y la mancha para poder comunicar lo que deseemos
- b. Saber representar la realidad con las proporciones correctas
- c. Saber manejar el carboncillo adecuadamente para la representación de imágenes clásicas

6. ¿Cuál es el disolvente de la pintura al óleo?

- a. El agua
- b. El aguarrás y el aceite de trementina
- c. No necesita disolvente

## PRUEBAS DE ADMISIÓN

7. ¿Cuáles son los colores primarios aditivos o colores luz?

- a. Rojo, amarillo y azul
- b. Rojo, azul y verde
- c. Cian, magenta y amarillo

8. ¿A qué corriente pertenece esta escultura?



- a. Cubismo
- b. Dadaísmo
- c. Futurismo

9. ¿Qué diferencias hay ente una cámara analógica y una digital?

- a. El carrete y el revelado
- b. Cámaras réflex y cámaras compactas
- c. Los números ISO

10. ¿Qué es un boceto?

- a. Un esquema previo para definir la obra final
- b. Un dibujo poco definido
- c. Un apunte del natural necesariamente



- 1) **DIBUJO DEL NATURAL:** Observa tu mano y haz un pequeño estudio de la misma. Realiza en la lámina cuatro posturas de la mano a línea.





- 2) **DIBUJO IMAGINADO:** Imagina y representa una escena de fiesta, donde hay grupos de gente haciendo diferentes cosas, como bailar, beber y comer, hablar, etc. Debes emplear la línea y la mancha.

