



DISEÑO DE INTERIORES

Nombre: _____

Apellidos: _____

Fecha: _____

TEST

1. ¿En qué aspectos interviene la disciplina de Diseño de Interiores?
 - a. Aspectos estructurales de la edificación.
 - b. Diseño de espacios urbanos.
 - c. Creación de ambientes en función de su destino y de las personas que lo habitan.

2. ¿Es lo mismo el Diseño de Interiores que la Decoración de Interiores?
 - a. Sí
 - b. No

3. El Diseño de Interiores permite...
 - a. Hacer funcional un ambiente
 - b. Hacer una plaza correctamente
 - c. Reorganizar los huecos de un edificio.

4. ¿Los estilos de diseño son modificables?
 - a. Sí
 - b. No

PRUEBAS DE ADMISIÓN

5. ¿Qué debe tenerse en cuenta en primer lugar a la hora de comenzar un proyecto de Diseño Interior?

- a. Estudio económico
- b. Distribución de muebles y objetos
- c. Análisis del usuario (gustos y necesidades)
- d. Análisis del espacio

6. El diseñador de interiores debe dominar el cálculo de estructuras:

- a. Verdadero
- b. Falso

7. El diseñador de interiores debe dominar las técnicas de representación gráfica

- a. Verdadero
- b. Falso

8. Señala cuál de los siguientes aspectos podría no considerarse como un principio fundamental en el diseño de interiores:

- a. Unidad y armonía
- b. Equilibrio
- c. Gusto
- d. Escala y proporción

9. Un loft es:

- a. Una cocina con una isla central.
- b. Un dormitorio
- c. Un espacio amplio poco diferenciado.
- d. Un estudio profesional.

PRUEBAS DE ADMISIÓN

10. El diseñador de interiores normalmente:

- a. Trabaja en equipos multidisciplinares.
- b. Es un profesional independiente con poca conexión con otras profesiones.
- c. Se ocupa del control de la estructura en la obra.

PARTE PRÁCTICA

Para los que deseen cursar solo el Grado de Diseño de Interiores:

1. Diseña y dibuja el interior de un espacio multifuncional en el que se distingan los usos de cocina, estar y dormitorio.



PRUEBAS DE ADMISIÓN

2. Dibuja una perspectiva cónica de la sala en la que te encuentras colocando la línea de horizonte y los puntos de fuga.



PRUEBAS DE ADMISIÓN

Para los que deseen cursar una modalidad doble:

1. Diseña y dibuja el interior de un espacio multifuncional en el que se distingan los usos de cocina, estar y dormitorio.

