



# Grado en Diseño de Moda



Diseña tu propia colección  
de moda y desfila con ella

Encuentro con Nieves Álvarez en la Semana de la Comunicación y las Artes

## La diferencia Nebrija

El Grado en Diseño de Moda ofrece una formación completa en este sector, basada en el estudio de las herramientas conceptuales, metodológicas y técnicas necesarias para la creación de proyectos de moda, contando con la colaboración de expertos del sector y con IADE, centro de estudios de referencia con más de 35 años de trayectoria en la formación de diseñadores de moda como Juanjo Oliva.



### PARTNER

La Universidad Nebrija, junto a IADE, hace un tándem perfecto aunando experiencia e innovación.



### FORMACIÓN EN EMPRESAS

- Agatha Ruiz de la Prada
  - Inditex
  - Cortefiel
- Loewe
  - Ecoalf
  - Pepe Jeans
  - Devota & Lomba
- Som 2011 Productora Teatral
  - Mypeep toes Shop



### DOBLES TITULACIONES

- Bellas Artes + Diseño de Moda



### ESTANCIA EN UNIVERSIDADES EXTRANJERAS

- Centro de Diseño y Comunicación (CENTRO), Ciudad de México (México)
  - Montclair State University (EEUU)
  - Università IUAV di Venezia (Italia)
- Drexel University (EE.UU.)
  - Universidad de Monterrey - UDEM (México)
  - Universidad del Pacífico (Chile)
  - Universidad Iberoamericana (México)

**10%** de las empresas en España trabajan, directa o indirectamente, para el sector de la moda

Fuente: Observatorio Moda Española



**DURACIÓN**  
4 años



**IDIOMAS**  
Español e inglés



**MODALIDAD**  
Presencial



**CAMPUS**  
Madrid-Princesa

## PLAN DE ESTUDIOS • Grado en Diseño de Moda

1 <sup>er</sup> curso			60 ECTS
<b>1<sup>er</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>	<b>2<sup>o</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>
Fundamentos de diseño	6	Diseño de moda 1	6
Patronaje y confección 1	6	Patronaje y confección 2	6
Fundamentos de informática y diseño digital	6	Diseño vectorial 1	6
Dibujo artístico 1	6	Dibujo artístico 2	3
Historia del traje y sociología de la moda 1	6	Historia del arte 1	3
		📖 Competencias profesionales I	6
2 <sup>o</sup> curso			60 ECTS
<b>3<sup>er</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>	<b>4<sup>o</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>
Patronaje y confección 3	6	Diseño de moda 2	6
Materiales textiles 1	6	Patronaje experimental 1	6
Diseño vectorial 2	6	Materiales textiles 2	6
Técnicas de representación	6	Historia del arte 2	6
Historia del traje y sociología de la moda 2	6	Competencias profesionales II	6
3 <sup>er</sup> curso			60 ECTS
<b>5<sup>o</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>	<b>6<sup>o</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>
Diseño de moda 3	6	Modelaje 1	6
Patronaje masculino	6	📖 Inglés de moda	6
Estampación y sostenibilidad	6	Vestuario de cine y teatro	3
Imagen digital de moda	6	Fotografía de moda	3
Ilustración de moda	6	Evaluación de las capacidades en la empresa	12
4 <sup>o</sup> curso			60 ECTS
<b>7<sup>o</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>	<b>8<sup>o</sup> semestre</b>	<b>30 ECTS</b>
Modelaje 2	6	Ilustración del proyecto mixmedia	6
Patronaje experimental 2	6	Tendencias y comunicación de moda	6
Proyecto y edición digital (FF)	6	Estilismo	3
📖 Empresa de moda y marca propia	6	📖 Industria de moda	3
Proyecto de colección	6		
		<b>Trabajo Fin de Grado</b>	<b>12</b>
Total ECTS			240

📖 Asignaturas impartidas en inglés o español.