Diplomacia y resolución de conflictos internacionales / Diplomacy and international conflict resolution

Grado en Comunicación Corporativa, Protocolo y Organización de Eventos

2026-27

UNIVERSIDAD NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Diplomacia y Resolución de Conflictos Internacionales / Diplomacy and international conflict resolution

Titulación: Grado en Comunicación Corporativa, Protocolo y Organización de Eventos

Curso Académico: 2026-27

Carácter: Obligatoria

Idioma: Español / inglés

Modalidad. presencial / virtual

Créditos: 6

Curso: 4º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: D. Pedro Tomás Tortosa Segura

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

1.1. Competencias

- Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio.
- Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética.
- Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
- Demostrar el correcto uso del lenguaje oral y escrito.
- Recopilar, saber discriminar y categorizar la información procedente de fuentes bibliográficas y documentales.
- Aplicar un razonamiento crítico a partir del análisis y la síntesis.
- Demostrar sensibilidad social en el desarrollo de su trabajo profesional y/o académico dentro del respeto a la normativa vigente tanto a nivel español como europeo, a los códigos de buenas prácticas, a los criterios de autocontrol, a la igualdad de sexos, a las especiales necesidades de las personas discapacitadas, de la protección de la infancia y, en general, a los principios que se contienen en la Constitución Española y a los valores propios de la Cultura de la Paz.
- Demostrar la capacidad para trabajar en equipo, desarrollando las relaciones interpersonales.
- Manejar correctamente las nuevas tecnologías de la comunicación.
- Demostrar el correcto uso del lenguaje oral y escrito en la lengua inglesa en la materia de Lenguas modernas y en aquellas asignaturas impartidas en inglés.
- Demostrar la capacidad de adaptación en entornos cambiantes, especialmente en el ejercicio de la organización de eventos.
- Conocimiento y comprensión del concepto de Sociedad internacional y de los
- elementos que la componen.

- Conocimiento de los elementos y factores que configuran la realidad internacional, entendiendo e incorporando su carácter multidisciplinar.
- Conocer, aplicar y determinar las técnicas propias del protocolo en todo tipo de actos, así como la puesta en escena tanto de las ceremonias institucionales como del ámbito empresarial, de carácter nacional e internacional.
- Conocer, comprender la importancia histórica y social de los ceremoniales y las normas y usos protocolarios.
- Adquirir y saber aplicar al ejercicio de la profesión los conocimientos necesarios acerca de las instituciones del Estado y sus aspectos jurídicos básicos.
- Conocer y comprender las normas no escritas de convivencia y relación social, así como las normas básicas protocolarias en la organización de actos y eventos en la empresa.
- Conocer y entender el funcionamiento de las principales organizaciones internacionales y sus representaciones diplomáticas.
- Identificar y conocer los principales usos y aplicaciones de la heráldica, la vexilología y el derecho premial.
- Conocer e identificar las principales estrategias de diplomacia y resolución de conflictos de aplicación internacional.

1.2. Resultados de aprendizaje

- Aplicar y manejar correctamente el ceremonial y protocolo propio de las instituciones y organizaciones nacionales e internacionales.
- Aplicar en las relaciones de equipo las normas no escritas de convivencia y de relación social, y emplear las habilidades de relación social según las situaciones que se le planteen en los trabajos en equipo.
- Identificar las pautas de comportamiento que mejoran la convivencia e interrelación social y realizar un análisis crítico de las mismas.

2. CONTENIDOS

2.1 Requisitos previos

Ninguno.

2.2 Breve descripción de los contenidos

Estudio de las técnicas de solución de los conflictos internacionales a través de la diplomacia. Concepto de diplomacia, historia y evolución, misiones diplomáticas y jefes de misión, agentes, inmunidades y privilegios, negociación de conflictos internacionales.

Study of the techniques for international conflict resolution through diplomacy. Concept, history and evolution of diplomacy, diplomatic missions and mission heads, agents, immunity and privileges and negotiation of international conflicts.

2.3 Contenido detallado

Clase introductoria. Presentación de la asignatura y explicación de la Guía Docente. Objetivos del curso. Presentación del profesor y de los alumnos.

UNIDAD 1. El papel del Estado en la Sociedad Internacional, política exterior e influencia internacional
1.1. El papel del Estado desde el punto de vista internacional
1.2. Relaciones diplomáticas y relaciones consulares
1.3. La política exterior y la acción exterior del Estado
1.4. Poder blando e influencia internacional: los proyectos de marca país
1.5. El ejemplo de 'Marca España'

UNIDAD 2. La diplomacia y la carrera diplomática
2.1. Conceptos de diplomacia
2.2. Tipologías de diplomacia según los distintos factores
2.3. La carrera diplomática
2.4. Acceso y desarrollo de la carrera diplomática

UNIDAD 3. Prevención y resolución de conflictos internacionales
3.1. Las claves en la prevención de conflictos
3.2. El poder blando, el poder duro y el poder afilado en las relaciones internacionales
3.3. Conflictos híbridos y conflictos internacionales
3.4. El arbitraje internacional: Naciones Unidas y la OSCE
3.5. La mediación: proceso, papel del mediador y técnicas de mediación
3.6. Casos y ejemplos de resolución de conflictos: el papel de Naciones Unidas en el acuerdo de paz de Irlanda del Norte (1998) o el papel de la OSCE en Ucrania (actualidad)

UNIDAD 4. La negociación en la resolución de conflictos
4.1. Gestión intercultural en la resolución de conflictos
4.2. El equipo negociador
4.3. Tipos de negociación: negociación bilateral y negociación multilateral
4.4. El marco de las negociaciones
4.5. Fuentes de poder en la negociación internacional
4.6. El proceso de negociación: preparación y planificación estratégica, posiciones y condiciones, memorándums de entendimiento
4.7. Simulación de negociaciones
4.8. Casos y ejemplos de actuales de negociaciones

2.4. Actividades Dirigidas

Durante el curso se podrán desarrollarán algunas de estas actividades, prácticas, memorias o proyectos siguientes, u otras de objetivos o naturaleza similares:

_Actividad Dirigida 1 (AD1): Práctica de gestión de eventos internacionales
El alumno desarrollará, en grupo, una simulación de organización de una cumbre internacional.
Puntuación máxima: 10 puntos, 5% de la asignatura.

_Actividad Dirigida 2 (AD2): Análisis de un personaje clave en la diplomacia internacional

El alumno deberá analizar, de forma individual, a un personaje importante dentro de la diplomacia en el mundo. Quién fue, qué hizo, cómo fue su carrera diplomática, cuáles fueron sus claves, éxitos y fracasos.
Puntuación máxima: 10 puntos, 5% de la asignatura.

_Actividad Dirigida 3 (AD3): Análisis de un conflicto internacional
El alumno deberá analizar, por parejas, el contexto y el proceso de un conflicto internacional para, posteriormente, aplicar sus conocimientos de negociación y aportar sus opiniones sobre cómo se podría resolver. Cada uno de los alumnos de la pareja jugará el rol en defensa de un país/bando.
Puntuación máxima: 10 puntos, 5% de la asignatura.

_Actividad Dirigida 4 (AD4): Juego de rol: la mediación internacional
El alumno se enfrentará a una mediación internacional compleja donde participarán tres elementos fundamentales: las dos partes en conflicto y el mediador. El proceso de mediación presenta unas características necesarias para conseguir resultados positivos. Cada parte involucrada deberá respetar este proceso, actuar convenientemente y esforzarse para establecer un marco de mediación adecuado.
Puntuación máxima: 10 puntos, 5% de la asignatura.

2.5. Actividades formativas

Modalidad presencial:

- Clases de teoría y práctica: 30% (45h)
- Trabajo personal del alumno: 50% (75h)
- Tutorías: 10% (15h)
- Evaluación: 10% (15h)

Modalidad virtual:

- Estudio, comprensión y evaluación de la materia: 40% (60h)
- Trabajos/proyectos/prácticas a desarrollar y presentar por el alumno: 50% (75h)
- Tutorías: 10% (15h)

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1 Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) del siguiente modo:

0 - 4,9 Suspenso (SS)
5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
7,0 - 8,9 Notable (NT)
9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2 Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE1	Asistencia y participación en clase	10%
SE2	Prueba parcial	15%
SE3	Actividades académicas dirigidas	25%
SE4	Prueba final presencial	50%

Modalidad: virtual

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE9	Participación en foros y otras actividades tutorizadas	15%
SE3	Actividades académicas dirigidas	45%
SE4	Prueba final presencial	40%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE3	Actividades académicas dirigidas	30%
SE4	Prueba final presencial	70%

Modalidad: virtual

Código	Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE3	Actividades académicas dirigidas	40%
SE4	Prueba final presencial	60%

3.3 Restricciones

Calificación mínima
Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

Asistencia
El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura
Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas, proyectos y exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4 Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros…), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. Su uso no puede ser indiscreminado. El plagio, que debe demostrarse, es un delito.
En caso de detectarse este tipo de prácticas se considerará falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del alumno.

3.5. Uso de la IA

La adopción de herramientas de IA debe basarse en un enfoque transparente, responsable, ético y seguro, que fomente el desarrollo de competencias digitales en el estudiantado:

- El profesor incluirá en cada actividad formativa que lo precise, si se contempla el uso de IA Generativa, con qué objetivo y los requisitos de aplicación de esta.

- Es responsabilidad del estudiante mostrar una conducta transparente, ética y responsable con el uso de IA Generativa, y adaptarse a los criterios de aplicación y evaluación dictados por el profesor en cada actividad.

La detección de cualquier conducta fraudulenta con respecto al uso de IA Generativa, no atendiendo a las indicaciones del profesorado, aplicará las sanciones previstas en el Reglamento Disciplinario.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

_REDORTA, J. *Manual de gestión y resolución de conflictos: principios, consejos y herramientas para mediadores y negociadores*. Editorial Almuzara, 2020.

_KISSINGER, H. *Diplomacia*. Ediciones B, 2010.

_RAMSBOTHAM, O.; WOODHOUSE, T. *Resolución de Conflictos. Prevención, Gestión y Transformación de conflictos letales*. Ed. Bellaterra, 2019.

Bibliografía recomendada

_CALDUCH, R. *Dinámica de la Sociedad Internacional*. Centro de Estudios Ramón Areces, D.L. 1993.

_DEL ARENAL, C. *Introducción a las Relaciones Internacionales*. Tecnos, 2007.

_HERNÁNDEZ, F.J. *Diplomacia Pública Europea*. Escuela Diplomática, Ministerio de Asuntos Exteriores, 2010.

_HERNÁNDEZ, F.J. *Diplomacia Pública y Place Branding. El Estado de la Marca España.* Netbiblo, 2012.

_URY, W.; FISHER, R.; PATTON, B. *Obtenga el Sí. El arte de negociar sin ceder*. Gestión 2000, 2011.

_VILLARRUBIAS, F. *Tratado de Protocolo Nacional e Internacional.* Ediciones Nobel, 2010.

Otros recursos

_Escuela Diplomática, Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación: https://www.exteriores.gob.es/es/Ministerio/EscuelaDiplomatica/Paginas/index.aspx

_Estrategia Española de Diplomacia Humanitaria (Documentos del MAEC): Los informes oficiales del Ministerio de Asuntos Exteriores son clave para entender la protección de bienes culturales y la mediación en conflictos: www.exteriores.gob.es/es/PoliticaExterior/Documents/Estrategia%20Española%20de%20Diplomacia%20Humanitaria%202023-2026.pdf

_CIDOB. Barcelona Centre for International Affairs (https://www.cidob.org/). Centro de investigación en relaciones internacionales que, basándose en los criterios de excelencia y relevancia, tiene como objetivo el análisis de las cuestiones globales que afectan las dinámicas políticas, sociales y la gobernanza, desde lo internacional a lo local.

_Revista Protocolo (www.revistaprotocolo.com). Principal referencia de medios de comunicación del sector del protocolo, con secciones de actualidad, entrevistas con responsables de protocolo, encuentros profesionales del sector, normas de ceremonial…

_The Diplomat in Spain (https://thediplomatinspain.com/). Diario digital de referencia para diplomáticos y empresas, especializado en política exterior española y global, con entrevistas a expertos y cobertura analítica.

_Le Monde diplomatique en español (El Dipló, https://mondiplo.com/). Periódico mensual de análisis, geopolítica e información internacional con un enfoque crítico. Se distribuye en múltiples ediciones internacionales.

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y apellidos	D. Pedro Tomás Tortosa Segura
Departamento	Publicidad
Titulación académica	Licenciado en Periodismo y Doctorando de Historia de la Comunicación Social
Correo electrónico	ptortosa@nebrija.es
Localización	Campus de Comunicación y Artes en Madrid-San Francisco de Sales
Tutoría	Horario de tutoría Contactar con el profesor previa petición de hora por correo electrónico.
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	Licenciado en Ciencias de la Información Rama Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, y Diploma de Estudios Avanzados en el Departamento de Historia de la Comunicación Social. Actualmente realizando el doctorando en la UCM y preparando tesis sobre Periodismo Cívico, sobre el que impartí varias clases a alumnos, y Periodismo de Engagement. En docencia, he sido profesor de Comunicación On y Off en el Máster de Comunicación de la Escuela Europea de Negocios. 2011-2013. En la Universidad Nebrija, profesor en 3º de Periodismo en la asignatura de Comunicación Corporativa en el Grado de Periodismo, en 2º del Grado de Comunicación estratégica, protocolo y organización de eventos en la asignatura de Protocolo Empresarial y Social, y en 1º de Estructura y dinámica de la sociedad internacional, del mismo Grado. Profesionalmente, y en paralelo, soy comunicador y periodista con 30 años de experiencia trabajando en el sector de los medios de información y en el mundo de la comunicación y las PR Actualmente, Director de PR en Coonic, donde colaboro en transformar el mundo de la comunicación desde un PR tradicional a una comunicación 360º. Especializado en comunicación corporativa e institucional, organización de protocolo y eventos, comunicación de crisis y formación de portavoces.