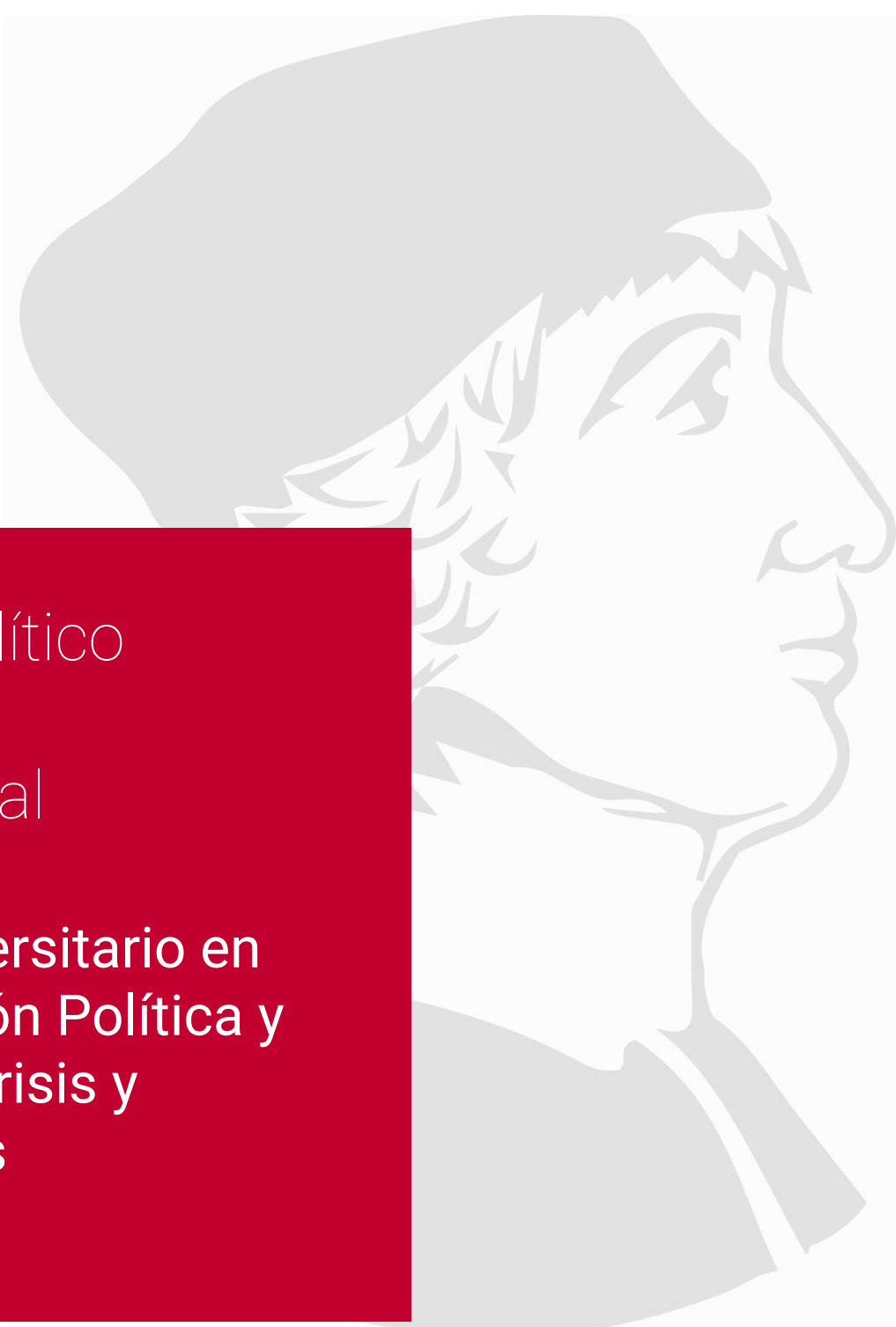




Entorno político
nacional e
internacional

**Máster Universitario en
Comunicación Política y
Gestión de crisis y
Emergencias
2026-27**



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Entorno político nacional e internacional

Titulación: Máster en Comunicación política y Gestión de crisis y Emergencias

Carácter: Obligatoria

Curso Académico: 2026-27

Idioma: Español

Modalidad: Presencial / A distancia

Créditos: 3

Semestre: 1º

Profesor: Dr. D. Juan Ignacio Estévez Rubín de Celis

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

- Controlar los sistemas y agentes políticos para su correcta identificación.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en el contexto general de las organizaciones, tanto del ámbito público como privado y, de manera especial, en la comunicación política y gestión de crisis y emergencias. público como privado y, de manera especial, en la comunicación política y gestión de crisis y emergencias.
- Demostrar la autonomía necesaria para adaptarse a un entorno cambiante y con múltiples desafíos, propios del campo de la comunicación política.
- Controlar las técnicas y dinámicas que se aplican en la comunicación política y en la gestión de crisis y emergencias.
- Resolver problemas y tomar decisiones eficaces ante problemas planteados y situaciones de alto nivel competitivo en el entorno de la comunicación política.
- Utilizar el trabajo en equipo de forma eficaz en el contexto de la comunicación política y gestión de crisis y emergencias.
- Controlar las herramientas digitales necesarias para las estrategias en procesos electorales, situaciones de crisis y emergencias de empresas privadas, instituciones públicas y organizaciones no gubernamentales.
- Manejar las habilidades de comunicación oral y escrita para desarrollar de forma eficaz presentaciones de proyectos de comunicación política y gestión de crisis y emergencias.

1.2. Resultados de aprendizaje

Comprender la estructura política global y entender su funcionamiento.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno

2.2. Descripción de los contenidos

Estudio avanzado de los sistemas políticos nacionales e internacionales, así como los principales agentes.

2.3. Contenido detallado

Tabla donde se detalla el contenido de la materia, las actividades dirigidas, prácticas, proyectos, memoria u otras prácticas a desarrollar tanto en las sesiones con profesor como aquellas a realizar por el alumno en su tiempo de trabajo fuera de horario docente.

Presentación de la asignatura.

La asignatura de Entorno Político Nacional e Internacional tiene como objetivo proporcionar al alumnado conocimiento teórico sólido para el análisis crítico de distintos entornos políticos. Se trata, por tanto, de una materia orientada al estudio avanzado de los sistemas políticos nacionales e internacionales, así como de los principales actores que intervienen en ellos y de las ideas que portan y promueven.

Para alcanzar estos objetivos, el curso se estructura en tres bloques fundamentales: instituciones políticas, actores políticos e ideas/discursos políticos. Cada bloque aborda el desarrollo temático correspondiente, ofreciendo al estudiantado herramientas analíticas y conceptuales para la comprensión profunda de los entornos políticos contemporáneos.

Primera parte: cambio político y cambio institucional

1. Las ideas y discursos políticos como variables explicativas del cambio político: paradigmas, definición de problemas y soluciones políticas.
2. Cambio ideacional y cambio institucional: qué nos dicen las ideas de cómo cambian las instituciones

Segunda parte: El estudio de las instituciones y el régimen político. ¿Por qué importan las instituciones?

3. ¿De qué hablamos cuando hablamos de democracia?
4. Teoría del Estado: formas de gobierno, distribución territorial del poder, separación (o no) de poderes.
5. Representación política: Bienestar, desigualdad, género; o del contenido sustantivo de la democracia.
6. El populismo: cómo estudiarlo y entender su relación con las instituciones.

Tercera Parte: La centralidad de los actores políticos en la construcción del “sentido común” de la política.

7. Repertorios, ciclos de protesta y acción colectiva: los movimientos sociales y el debate entre redistribución y reconocimiento.
8. Partidos políticos: qué son y para qué sirven.
9. Violencia política: insurrección, rebelión, guerrillas y terrorismo.

2.4. Actividades Dirigidas

Durante el curso se desarrollarán las siguientes actividades:

Actividad Dirigida 1 (20% de la asignatura): Análisis de un discurso político. El ensayo se centrará en analizar un discurso político a partir de los elementos cognitivos y normativos trabajados en las primeras sesiones.

Actividad Dirigida 2 (20% de la asignatura): Visionado de un documental o película que cuente la historia de un movimiento social y en el que pueda analizarse la acción colectiva, los repertorios de acción, los marcos de experiencia y otros conceptos propios de la teoría de los movimientos sociales. Los documentales servirán para discutir categorías centrales en el estudio de los movimientos sociales

Prueba final (50% de la asignatura): La prueba final consiste en la redacción de un ensayo académico de máximo 3000 palabras en el que se aborde una temática escogida por el/la alumna y acordada con el profesor. El ensayo busca la profundización en el conocimiento y aplicación de los conceptos trabajados en la asignatura a fin de demostrar la capacidad analítica de actores e instituciones políticas en diferentes entornos políticos.

Asistencia y participación (10%): Los estudiantes de la modalidad presencial tienen que asistir a un 75% de las sesiones para poder optar al punto de asistencia y participación, que se redondeará en función de la proactividad del alumno en el aula.

Asistencia y participación (10%): Los alumnos de la modalidad online demostrarán su participación en el aula a través de la conversación directa en clase, pudiendo hacerlo también en los foros de debate que se crearán en el campus virtual

Las actividades dirigidas se corregirán siguiendo las pautas de la rúbrica que acompaña al material de la asignatura.

2.5. Actividades formativas

Modalidad Presencial:

Código	Actividad formativa	Horas	Porcentaje de presencialidad
AF1	Clases de teoría y práctica	22,5	100%
AF2	Trabajo personal del alumno	37,5	0%
AF3	Tutorías	7,5	50%
AF4	Evaluación	7,5	100%
		75	

Modalidad a distancia:

Código	Actividad formativa	Horas	Porcentaje de presencialidad Sincrona
AF1	Clases de teoría y práctica	15	0%
AF2	Trabajo personal del alumno	37,5	0%
AF3	Tutorías	7,5	0%
AF4	Evaluación	15	13%
		75	

2.6. Metodología docente

Código	METODOLOGÍA DOCENTE	DESCRIPCIÓN
MD1	Método expositivo	Exposición por parte del profesor de los contenidos de cada tema por medio de explicaciones y presentaciones en las que se promueve la participación del estudiante
MD2	Aprendizaje autodirigido	El alumno deberá realizar trabajos o proyectos (individuales o en grupo) que le ayuden a adquirir las competencias y los conocimientos teórico-prácticos de la asignatura.
MD3	Estudio de casos	Análisis de casos que generen un diálogo sistemático y ordenado sobre situaciones y circunstancias reales con fines de aprendizaje. El alumno aprende por descubrimiento, no sólo por recepción, ejercitando su pensamiento creativo y crítico. Requiere el asesoramiento y seguimiento por parte del profesor.

MD4	Aprendizaje basado en proyectos	Aprendizaje basado en la simulación de situaciones profesionales. Bajo un objetivo y con unos recursos, el alumno debe resolver una situación que se asemeje a una situación real de la vida profesional. El alumno aprende por descubrimiento, no sólo por percepción, desarrollando sus habilidades sociales, el trabajo en equipo, el liderazgo, la disciplina y la solidaridad. Requiere el asesoramiento y seguimiento por parte del profesor.
MD5	Taller	Aprendizaje basado en una metodología eminentemente práctica aplicada a la realización de trabajos pre-profesionales bajo la orientación del profesor. El estudiante aprende por descubrimiento y por el seguimiento y feed-back del profesor sobre sus errores o aciertos, ejercitando el pensamiento creativo del alumno, su capacidad de autocrítica y autoexigencia.
MD6	Documentación e investigación	Elaboración de informes en los que el alumno debe recurrir a documentación específica, recursos bibliográficos, recopilación de datos, análisis de estudios e informes, etc., para la redacción de documentos y explicación de conclusiones.
MD7	Aprendizaje instrumental	Aprendizaje a través del uso de herramientas específicas para el ejercicio profesional.

Modalidad presencial: MD1; MD2; MD3; MD4; MD5; MD6; MD7

Modalidad a distancia: MD1; MD2; MD3; MD4; MD5; MD6; MD7

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente, de acuerdo a lo dispuesto en el art. 5 del Real Decreto 1125/2003, de 5 de septiembre (BOE 18de septiembre), por el que se establece el Sistema Europeo de Créditos y el sistema de Calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial y su validez en todo el territorio nacional.

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder de 5% de los alumnos matriculados en una materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso sólo se podrá conceder una sola Matrícula de Honor.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Asistencia y participación	10%	10%
SE2. Actividades académicas dirigidas	40%	40%
SE3.Prueba final presencial	50%	50%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Asistencia y participación	10%	10%
SE2. Actividades académicas dirigidas	30%	30%
SE3.Prueba final presencial	60%	60%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE2. Actividades académicas dirigidas	40%	40%
SE3.Prueba final presencial	60%	60%

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores será necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final presencial.

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE2. Actividades académicas dirigidas	40%	40%
SE3.Prueba final presencial	60%	60%

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores será necesario obtener al menos una calificación de 6 en la prueba final presencial.

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final. Asimismo, es potestad del profesor que el alumno pueda presentar de nuevo las prácticas o trabajos escritos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida, siempre en la convocatoria extraordinaria.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

3.5. Uso de IA

La adopción de herramientas de IA debe basarse en un enfoque transparente, responsable, ético y seguro, que fomente el desarrollo de competencias digitales en el estudiantado:

- El profesor incluirá en cada actividad formativa que lo precise, si se contempla el uso de IA Generativa, con qué objetivo y los requisitos de aplicación de esta.
- Es responsabilidad del estudiante mostrar una conducta transparente, ética y responsable con el uso de IA Generativa, y adaptarse a los criterios de aplicación y evaluación dictados por el profesor en cada actividad.

La detección de cualquier conducta fraudulenta con respecto al uso de IA Generativa, no atendiendo a las indicaciones del profesorado, aplicará las sanciones previstas en el Reglamento Disciplinario.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica.

- Bèland, D. and Cox, R. H. (2011), "Introduction. Ideas and politics", in *Ideas and Politics in Social Science Research*, New York: Oxford University Press.
- Bosi, L. and Malthaner, S. (2015), "Political Violence", in Della Porta, D. and Diani, M., *The Oxford Handbook of Social Movements*, Oxford: Oxford University Press.
- Fraser, N. (2006), "La justicia social en la era de la política de la identidad: redistribución, reconocimiento y participación", en Fraser, N. y Honneth, A., *¿Reconocimiento o redistribución?*, Madrid: Ediciones Morata.
- Freidenberg, F. (2008), "Partidos políticos y sistemas de partidos", en Martí i Puig, S., Solís Delgadillo, J. M. y Sánchez, F., *Curso de ciencia política*, Ciudad de México: Senado de la República–UASLP–USAL–Universitat de Girona.
- Manin, B. (1997), "Metamorfosis del gobierno representativo", en *Los principios del gobierno representativo*, Madrid: Alianza.
- Montero, A. S. (2012), *Significantes vacíos y disputas por el sentido en el discurso político*, *Identidades*, 3(2). Panizza, F. (2009), "Introducción. El populismo como espejo de la democracia", en *El populismo como espejo de la democracia*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Pitkin, H. (1972), *The Concept of Representation*, Berkeley and Los Angeles: University of California Press.

- Vallés, J. M. (2011), *Ciencia Política. Una introducción*, Madrid: Ariel. (Capítulos 12, 13 y 14).

Bibliografía recomendada

- Anderson, B. (1993), "Introducción", en *Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre los orígenes y la difusión del nacionalismo*, Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Campbell, J. and Pedersen, O. (2001), "Introduction. The Rise of Neoliberalism and Institutional Analysis", in *The Rise of Neoliberalism and Institutional Analysis*, Princeton and Oxford: Princeton University Press.
- Campione, D. y Rajland, B. (2006), "Piqueteros y trabajadores ocupados en la Argentina de 2001 en adelante. Novedades y continuidades en su participación y organización en los conflictos", en Caetano, G. (comp.), *Sujetos sociales y nuevas formas de protesta en la historia reciente de América Latina*, Buenos Aires: CLACSO.
- Estévez Rubín de Celis, J. I. (2020), "The Complex Conceptual Relationship Between Political Institutions and Populism. Approaches from the Argentinean Case and the Idea of Social Justice", *Gender and Populism in Europe Virtual Exhibit*, Fall 2021, International and Area Studies Library & European Union Center at the University of Illinois at Urbana-Champaign.
- Lakoff, G. (2008), "Anna Nicole on the Brain", in *The Political Mind. Why You Can't Understand 21st-Century Politics with an 18th-Century Brain*, New York: Viking.
- Lombardo, E. & Meier, P. (2016), *The Symbolic Representation of Gender. A Discursive Approach*, New York: Routledge.
- Ogbar, J. (2019), "For the People and of the People. Black Nationalism, Identity, and Popular Culture", in *Black Power, Radical Politics and African American Identity*, Baltimore: Johns Hopkins University Press.
- Ramió, C. (2014), "El encaje de Cataluña en un nuevo orden constitucional español", *Ars Iuris Salmanticensis*, 2(2).
- Salvador Crespo, M. (2020), "Sistema electoral, sistema de partidos y formación del gobierno en España. Situación actual", *Diritto Pubblico Europeo Rassegna*, 13(1). DOI: <https://doi.org/10.6092/2421-0528/6711>.

Otros recursos

- Latinobarómetro: <https://www.latinobarometro.org/lat.jsp>
- Eurobarómetro: <https://europa.eu/eurobarometer/screen/home>
- Encuesta mundial de valores: Encuesta mundial de valores Gender equality index: <https://eige.europa.eu/gender-equality-index/2024>
- The freedom house index: <https://freedomhouse.org/country/scores>
- The democracy index: <https://ourworldindata.org/grapher/democracy-index-eiu>

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Juan Ignacio Estévez Rubín de Celis
Departamento	Comunicación
Titulación académica	Doctor en Ciencia Política y de la Administración y Relaciones Internacionales
Correo electrónico	jestevru@nebrija.es
Localización	Campus Facultad de Comunicación y Artes- San Francisco de Sales
Tutoría	Horario de tutoría Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	Politólogo, máster internacional en estudios contemporáneos de América Latina y doctor en Ciencia Política y de la Administración y Relaciones Internacionales por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente es asesor especializado en el área de políticas sociales y Estado de bienestar del Consejo Económico y Social de España. Su investigación se centra en el impacto de las ideas y discursos políticos en las instituciones, con especial énfasis en instituciones con enfoque en políticas sociales. Como investigador doctoral he realizado estancias de investigación en el Instituto de Estudios de América Latina y el Caribe de la Universidad de Buenos Aires, en el Instituto de Ciencia Política de la Universidad de la República y en el Center for Latin American and Caribbean Studies de la University of Illinois at Urbana-Champaign.