



Alteraciones del lenguaje escrito

Máster Universitario en
Desarrollo del Lenguaje y
Dificultades de la
Comunicación



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Alteraciones del lenguaje escrito

Titulación: Máster Universitario en Desarrollo del Lenguaje y Dificultades de la Comunicación.

Carácter: Obligatoria

Idioma: Castellano

Modalidad: A distancia

Créditos: 4

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: José Alberto Zahonero Villegas

1. RESULTADOS DEL PROCESO DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE

A lo largo del proceso formativo, los estudiantes podrán alcanzar los siguientes resultados de aprendizaje, para lo que se utiliza el siguiente código: K para conocimientos, S para habilidades y C para competencias.

1.1. Conocimiento o contenidos (Knowledge)

K2. Explicar y describir, en función de las últimas investigaciones en el área, los factores que inciden en las dificultades en el aprendizaje de la lectura.

K3. Analizar de forma crítica, de acuerdo al método científico, los factores que inciden en las alteraciones del lenguaje escrito.

K4. Identificar y clarificar las características de las alteraciones en la voz, la articulación y la fluidez, a partir del conocimiento científico.

K5. Reconocer el desarrollo del lenguaje y la comunicación, así como sus dificultades o trastornos.

1.2. Habilidades o destrezas (Skills)

S1. Analizar y sintetizar textos científicos que permitan comprender de manera avanzada las nuevas aportaciones en el ámbito del desarrollo, las dificultades y los trastornos del lenguaje.

S2. Resolver problemas del aprendizaje del habla, el lenguaje y la comunicación, y sus dificultades, desde una perspectiva multidisciplinar.

S4. Discernir los últimos avances científicos en relación con la Neurociencia Cognitiva para el estudio del lenguaje y la comunicación.

S6. Distinguir y relacionar a nivel avanzado las dificultades en el desarrollo del lenguaje y sus alteraciones, atendiendo a los últimos hallazgos científicos en el área.

S7. Vincular y analizar la relación entre las dificultades del lenguaje y los trastornos del aprendizaje, a partir del análisis de publicaciones científicas.

1.3. Competencias (Competences)

C1 Diseñar e implementar investigaciones basadas en los últimos avances en el área del desarrollo del lenguaje y las dificultades en la comunicación desde una perspectiva multidimensional.

C3. Evaluar de forma crítica diferentes metodologías y recursos didácticos para el desarrollo del lenguaje y la comunicación, así como para la atención a sus dificultades y alteraciones, atendiendo a las últimas investigaciones en el área del lenguaje y la comunicación.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

En esta asignatura se afrontarán, con carácter avanzado, y tomando como referencia las últimas investigaciones en el área, el estudio de las siguientes áreas de interés en la disciplina:

- Relación entre lenguaje oral y escrito.
- Nuevas tendencias en el estudio del lenguaje escrito.
- Avances científicos en el origen y factores implicados en el retraso lector.
- Procesos perceptivos, atencionales y memoria.
- Las dificultades del aprendizaje de la escritura.
- Dificultades en el aprendizaje grafomotor de la escritura: Modelos cognitivos y bases neurológicas avanzadas.

2.3. Contenido detallado

1. Bloque 1. Introducción al campo de estudio

Tema1. Hacia el conocimiento del lenguaje escrito

- Introducción
- Lenguaje escrito: breves pinceladas históricas y educativas
- A la luz de múltiples perspectivas
- Hacia el acote terminológico y los niveles de procesamiento
- Lenguaje escrito y procesos subyacentes
- Simetrías y asimetrías en la relación lectura-escritura
- El proceso de enseñanza-aprendizaje inicial del lenguaje escrito: un breve acote de modelos
- La evaluación del aprendizaje del lenguaje escrito
 - Introducción
 - Los instrumentos de evaluación desde la Psicología cognitiva

Tema 2. Neurociencia cognitiva, lectura y escritura: una relación triádica

- Introducción
 - Neurociencia cognitiva. Una aproximación a sus bases fundacionales
- Conceptualización teórica

Procesos y neurociencia cognitiva: una cosa de dos

- La lectura y la escritura desde la neurociencia cognitiva
- Neurobiología de la lectura

Introducción

Cerebro y aprendizaje de la lectura: radiografía del sistema cortical

Cerebro y aprendizaje de la lectura: relación entre las áreas cerebrales implicadas

- Neurobiología de la escritura

2. Bloque 2. Lectura

Tema 3. El sistema de lectura: abordaje, procesamiento e investigación

- Introducción
- El procesamiento lector: de la decodificación a la comprensión

Comencemos por el principio: la decodificación

. Procesos perceptivos: movimientos sacádicos y fijaciones

. Procesos perceptivos: identificación de las letras

. Procesamiento de reconocimiento de las palabras

Cerremos el ciclo: la comprensión

. Procesamiento sintáctico

. Procesamiento semántico

- Metodologías experimentales para la investigación en el reconocimiento de las palabras escritas

Introducción

Umbral de reconocimiento

Decisión léxica visual

Categorización semántica

Movimientos oculares

Priming

Potenciales evocados

- El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura: fases, desarrollo y métodos

Procesos básicos: categorización

Procesos superiores: taxonomización

- Métodos y fases de enseñanza

Tema 4. Alteraciones populares e impopulares de la lectura

- Introducción

- Procesos cognitivos en lectura y dislexia

Introducción a los procesos y sus dificultades

Procesos cognitivos en lectura y dislexia: una perspectiva de carácter evolutivo

- Modelos de lectura y dislexia

Aproximación a un modelo de lectura (recapitulación)

El modelo de lectura The Simple View of Reading (Tapia et al. 2022)

- La dislexia: bases teóricas para el comienzo de una práctica eficiente

Neurobiología de la dislexia

Acote terminológico

Diagnóstico y evaluación en dislexia

Intervención en dislexia

- Alexia e hiperlexia: una presentación en sociedad

3. Bloque 3. Escritura

Tema 5. El sistema de escritura: análisis, prototipos y metodologías

- Introducción
- Procesamiento cognitivo de la escritura

Introducción

El modelo de Hayes y Flower (1980) como base para los modelos actuales

Modelo psicolingüístico de Cuetos (2009)

- . Introducción a tipologías y procesos
- . Planificación del mensaje
- . Construcción sintáctica
- . Selección-escritura de palabras y sus propios modelos explicativos
- . Procesos motores
- . Modelo de Bereiter y Scardamalia (1987)

- Metodología y heterogenia de estudios evolutivos de investigación

Estudios de corte transversal (i.e., Defior et al. 2006)

Estudios de corte longitudinal (i.e., Sprenger-Charolles et al. 2003)

Estudios de corte translingüístico (i.e., Alegría et al. 2003)

Estudios de corte experimental o de intervención (i.e. Defior y Tudela, 1994)

Estudios con población clínica (i.e. DiBetta y Romani, 2006; García-Orza et al. 2002)

- El proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura: etapas y procesos

Introducción

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la escritura

Etapas en el aprendizaje de la escritura desde el proceso léxico

- El proceso de enseñanza de la escritura

Tema 6. Alteraciones generales en la escritura

- Introducción
- La disgrafía como piedra angular de las alteraciones en la escritura

Introducción al campo de estudio

Las disgrafías adquiridas: abordaje y taxonomía de una tipología

- . Introducción
- . Disgrafías afásicas: dificultades de planificación
- . Disgrafías no afásicas o periféricas: alteraciones a nivel motor
- . Disgrafías centrales: alteraciones a nivel léxico
- . Uno más: el agramatismo o las dificultades en la construcción de la estructura sintáctica

Las disgrafías evolutivas: radiografía de una tipología y sus características

- Evaluación de las disgrafías adquiridas

Introducción a la evaluación

Evaluación del funcionamiento de los procesos cognitivos

- Evaluación de las disgrafías evolutivas

Breve introducción a la evaluación

Evaluación del funcionamiento de los procesos cognitivos

- Intervención en disgrafías adquiridas (Cuetos, 2018)

- Intervención en disgrafías evolutivas (Diéguez-Vide y Peña-Casanova, 2012)
- Principales instrumentos de evaluación de la disgrafía
- 4. Bloque 4.** Nuevos retos en investigación e intervención en lenguaje escrito

Tema 7. Nuevas actualizaciones sobre alteraciones específicas en la escritura

- Introducción
- Alteraciones visuoespaciales y alteraciones relacionadas con el tamaño del grafismo.

Alteraciones visuoespaciales

Alteraciones relacionadas con el tamaño del grafismo

Otras alteraciones

- De parafasias, paragrafias, arxenofasias y mucho más: alteraciones subléxicas, léxicas, de lexemas y afijos y léxico-semánticas en la escritura

Alteraciones subléxicas de la escritura

. Paragrafias literales y paragrafias grafémicas

Alteraciones léxicas en la escritura: problemas con la extracción de la forma fonológica/grafémica de una palabra

. Alteraciones fonológicas/grafémicas generales

. Parafasias/paragrafias verbales o léxicas

Arxenofasias: prólogo a una excepción

Alteraciones de lexemas y afijos: parafasias/paragrafias morfológicas

Alteraciones léxico-semánticas

. Parafasias/paragrafias semánticas

. Parafasias/paragrafias semánticas versus fonológico-semánticas

- Hipergrafía y disortografía: biografía de dos desconocidas

Hipergrafía: breve conceptualización

Disortografía: unas breves pinceladas sobre la alteración

. Acote terminológico

. Naturaleza de la alteración y taxonomía

. Errores más comunes en sujetos con disortografía

. Evaluación de la disortografía

Tema 8. Lenguaje escrito y sordera

- Introducción
- El acceso del alumnado sordo al lenguaje escrito

Introducción

Modelos de atención educativa al alumnado sordo: una breve contextualización

De diferencias y competencias: una cuestión de variables

. Competencia lingüística general

. Conocimiento general sobre el mundo

. Experiencias previas con lo escrito y motivación hacia el lenguaje escrito

. Codificación fonológica

Habilidades lectoras específicas de la lectura del alumnado sordo

. Introducción

. Importancia de la conciencia fonológica en el aprendizaje de la lectura

. Conciencia fonológica y lectura en estudiantes sordos

Habilidades lectoras no específicas del alumnado sordo

. Habilidades morfosintácticas en estudiantes sordos

. Habilidades de vocabulario en estudiantes sordos

. Habilidades de vocabulario, en función de la modalidad educativa, en estudiantes sordos

- El proceso de construcción de la escritura

2.4. Actividades formativas

ACTIVIDADES FORMATIVAS	Horas totales	Horas de interactividad síncrona	Horas virtuales asíncronas
AF1. Clases teóricas	10	6	4

AF2. Clases prácticas. Seminarios y talleres	10	7	3
AF9. Trabajos individuales o en grupos de los estudiantes	4	2	2
AF4. Estudio Individual y trabajo autónomo	52	0	0
AF5. Actividades de evaluación	11	0	11
AF7. Participación a través de recursos virtuales	11	0	11
AF8. Pruebas de evaluación final	2	2	0
Total	100	17	31

2.5. Metodologías docentes

El profesorado podrá elegir entre una o varias de las siguientes metodologías detalladas en la memoria verificada del título:

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD3	Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD4	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD5	Aprendizaje orientado a proyectos	Realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.
MD6	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
MD8	Heteroevaluación	Evaluación del alumno realizada por el profesor.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

- 0 – 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 – 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 – 8,9 Notable (NT)
- 9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Modalidad virtual	MÍNIMO	MÁXIMO
SE1. Participación	10%	10%
SE2. Actividades dirigidas	30%	30%
SE3. Prueba final	60%	60%

Convocatoria extraordinaria

SISTEMAS DE EVALUACIÓN		
Modalidad virtual	MÍNIMO	MÁXIMO
SE2. Actividades dirigidas	40%	40%
SE3. Prueba final	60%	60%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Convocatoria Ordinaria

Restricciones y explicación de la ponderación: Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

En todo caso, la superación de cualquier asignatura estará supeditada a aprobar las pruebas finales correspondientes a las que los estudiantes deberán presentarse documentados con su DNI/NIE

Convocatoria Extraordinaria

La calificación final de la convocatoria extraordinaria se obtiene como suma ponderada entre la nota de la prueba final extraordinaria y las calificaciones obtenidas por las actividades y trabajos presentados en convocatoria ordinaria, siempre que la nota de la prueba extraordinaria sea igual o superior a 5. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las actividades y trabajos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio y el uso de la IA

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

La adopción de herramientas de IA en la docencia debe basarse en un enfoque transparente,

responsable, ético y seguro, que fomente el desarrollo de competencias digitales en el estudiantado:

- El profesor incluirá en cada actividad formativa si tiene previsto el uso de IA Generativa, con qué objetivo y los requisitos de aplicación de esta.
- Es responsabilidad del estudiante mostrar una conducta transparente, ética y responsable con el uso de IA Generativa, y adaptarse a los criterios de aplicación dictados por el profesor en cada actividad.
- La detección de cualquier conducta fraudulenta con respecto al uso de IA Generativa, no atendiendo a las indicaciones del profesorado, aplicará las sanciones previstas en el Reglamento Disciplinario.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Alén, M. V. (2005). *Dificultades de aprendizaje: detección, prevención y tratamiento*. Ideaspropias Editorial SL.

Costa, J. L. C., & Martínez, L. N. (Eds.). (2013). *Dificultades y trastornos del aprendizaje y del desarrollo en infantil y primaria*. Editorial Club Universitario.

Cuetos, F., Gónzález, J., & de la Vega, M. (2020). *Psicología del lenguaje* (2.^a ed.). Editorial Médica Panamericana.

Rosselli, M., Matute, E., & Ardila, A. (2010). *Neuropsicología del desarrollo infantil*. Editorial El Manual Moderno.

González, M. D. R. O. (2004). *Manual de dificultades de aprendizaje*. Ediciones Pirámide.

Bibliografía recomendada

González-Valenzuela, M. J., López-Montiel, D., Díaz-Giráldez, F., & Martín-Ruiz, I. (2021). Effect of cognitive variables on the reading ability of Spanish children at age seven. *Frontiers in Psychology*, 12, Article 663596. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2021.663596>

Gonzalez-Valenzuela, M.-J., & Martin-Ruiz, I. (2020). Effects of an intervention programme on the phonological awareness of Spanish children at risk of developing. *European Journal of Psychology and Educational Research*, 3(1), 1-11. <https://doi.org/10.12973/ejper.3.1.1>

Londoño-Muñoz, N., Jiménez-Jiménez, S., González-Alexander, D. C., & Solovieva, Y. (2016). Análisis de los errores en la lectura y en el lenguaje escrito en niños de Educación Primaria. *Ocnos: Revista de estudios sobre lectura*, 15, 97-113.

Moreno, A. G. Y., & Bustos, M. R. C. (2017). Una mirada psicopedagógica en la atención a las dificultades de aprendizaje. *Revista científica Retos de la Ciencia*, 1(1), 97-105.

Segovia Arturo, E. S. ., Cañar Erazo, C. D. ., Arévalo Gualpa, M. W. ., & Guambaña Orellana, L. E. . (2025). Aportes de la neurociencia cognitiva al desarrollo de la lectura, la escritura y la atención escolar. *Star of Sciences Multidisciplinary Journal*, 2(2), 1-14. <https://doi.org/10.63969/9qx46274>

5. DATOS DEL EQUIPO DOCENTE

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/desarrollo-del-lenguaje-dificultades-comunicacion/>