

(\*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento



Santa Cruz de Marcenado, 27  
28015 Madrid - España.

## Artes Escénicas

Programa Integrado en Comunicación y Artes  
Oferta internacional 2023-2024

### PRIMER SEMESTRE (septiembre a enero solamente)

ECTS	Curso / Año	Nombre de Asignatura	Idioma
6	1	Fundamentos de la voz I *	Español
6	1	Educación corporal I *	Español
6	1	Historia del cine *	Español
6	1	Herramientas básicas de interpretación *	Español
6	1	Desarrollo de competencias profesionales I *	Español/Inglés
6	2	Fundamentos de la voz II *	Español
6	2	Teatro Clásico *	Español
6	2	Literatura y Creación *	Español
6	2	Fundamentos del canto *	Español
6	2	Movimiento: acrobacia y lucha escénica *	Español

### SEGUNDO SEMESTRE (enero a mayo / junio solamente)

ECTS	Curso / Año	Nombre de Asignatura	Idioma
6	1	Introducción al hecho dramático *	Español
6	1	Técnica vocal I *	Español
6	1	Educación corporal II *	Español
6	1	Historia del espectáculo *	Español
6	1	Habilidades comunicativas: escritura y oratoria *	Español
6	2	Educación Corporal III *	Español
6	2	Teatro Contemporáneo *	Español
6	2	Técnica vocal II: verso *	Español
6	2	Teatro Musical *	Español
6	2	Desarrollo de competencias profesionales II *	Español

#### \* ANOTACIONES O REQUISITOS ESPECIALES:

Fundamentos de la voz I

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

Educación corporal I

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

Historia del cine

Guías docentes:

(\*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

#### Herramientas básicas de interpretación

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

#### Desarrollo de competencias profesionales I

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula.

#### Fundamentos de la voz II

Para cursar esta asignatura, se requiere conocimientos previos. Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula.

#### Teatro Clásico

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. No se admiten alumnos que no hayan cursado asignaturas de interpretación y comprensión del texto dramático.

#### Literatura y Creación

Para cursar esta asignatura, se requiere conocimientos previos. Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula.

#### Fundamentos del canto

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. No se admiten alumnos sin conocimientos vocales (especificado en guía docente).

#### Movimiento: acrobacia y lucha escénica

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. No se admiten alumnos que no hayan cursado asignaturas relacionadas con la educación corporal y física (especificado así en la guía docente).

#### Introducción al hecho dramático

Para cursar esta asignatura, se requiere conocimientos previos. Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula.

#### Técnica vocal I

Para cursar esta asignatura, se requiere conocimientos previos. Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula.

#### Educación corporal II

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. No se admiten alumnos que no hayan cursado asignaturas relacionadas con la educación corporal y física.

#### Historia del espectáculo

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

#### Habilidades comunicativas: escritura y oratoria

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

#### Educación Corporal III

No se admiten alumnos que no demuestren haber cursado -y tener nivel medio- de educación corporal o física. Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula

#### Teatro Contemporáneo

(\*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. No se admiten alumnos que no hayan cursado asignaturas de interpretación y comprensión del texto dramático.

Técnica vocal II: verso

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. No se admiten alumnos que no tengan conocimientos de teatro clásico.

Teatro Musical

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula. Es requerido fundamentalmente haber estudiado canto.

Desarrollo de competencias profesionales II

Asignatura muy demandada: la aceptación de alumnado dependerá de cubrir el cupo del aula