

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento



Santa Cruz de Marcenado, 27
28015 Madrid - España.

Periodismo

Programa Integrado en Comunicación y Artes
Oferta internacional 2023-2024

PRIMER SEMESTRE (septiembre a enero solamente)

ECTS	Curso / Año	Nombre de Asignatura	Idioma
6	1	Industrias de la comunicación *	Español básico B.
6	1	Escritura creativa *	Español C2
6	1	Ética y deontología de la comunicación	Español
6	2	Cámara *	Español
6	2	Sociología	Español
6	2	Mundo contemporáneo	Español
6	2	Edición y montaje *	Español
6	3	Comunicación Institucional	Español
6	3	Redacción y Edición en Medios Digitales *	Español
6	3	Taller de televisión *	Español
6	4	Periodismo Especializado I	Español
6	4	Gestión de Comunidades Virtuales *	Español

SEGUNDO SEMESTRE (enero a mayo / junio solamente)

ECTS	Curso / Año	Nombre de Asignatura	Idioma
6	1	Fotoperiodismo *	Español
6	1	Derecho de la información	Español
6	1	Nuevas tecnologías y sociedad de la información *	Español/Inglés
6	1	Historia y actualidad nacional	Español
6	2	Diseño periodístico *	Español
6	2	Medios, Arte y Cultura	Español
6	2	Presentación y locución *	Español
6	2	Fundamentos de Economía	Español
6	3	Diseño Web *	Español
6	3	Taller de radio *	Español
6	3	Formación de portavoces y relaciones con los medios *	Español
6	4	Periodismo Especializado II *	Español
6	4	Dirección de Comunicación	Español

* ANOTACIONES O REQUISITOS ESPECIALES:

Escritura creativa *

Esta asignatura requiere un dominio total del idioma español (C2 maestría)

Industrias de la comunicación *

Guías docentes:

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento

Nivel más básico de español (tener B1 es suficiente)

Nuevas tecnologías y sociedad de la información *

Pendiente posiblemente de ofrecer un grupo impartido en inglés. Se recomienda

Taller de radio *

Requiere un dominio total del español (C2 maestría, en lugar de B2). Plazas muy

Formación de portavoces y relaciones con los medios *

Requiere un nivel de C1 en español (en lugar de B2), especialmente hablado.

Fotoperiodismo *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Cámara *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Edición y montaje *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Diseño periodístico *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Presentación y locución *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Redacción y Edición en Medios Digitales *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Taller de televisión *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Diseño Web *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Gestión de Comunidades Virtuales *

Se recomienda fuertemente tener nivel C1 en español (en lugar de B2). Plazas muy

Periodismo Especializado II *

Se requieren conocimientos previos : bien cursar la primera de Periodismo

(*) Indica que hay requisitos adicionales o especiales, ver al fondo del documento