



Estrategias y Estilos de  
Aprendizaje

Máster Universitario en  
Procesos Educativos de  
Enseñanza y Aprendizaje  
2018-19



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Estrategias y estilos de aprendizaje

**Titulación:** Máster Universitario en Procesos educativos de Enseñanza y Aprendizaje

**Curso Académico:** 2018-19

**Carácter:** Obligatoria

**Idioma:** Castellano

**Modalidad:** a distancia

**Créditos:** 6

**Curso:** 1º

**Semestre:** 1º

**Profesores/Equipo Docente:** Dra. Noelia Carbonell Bernal

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG3 Analizar los principales hitos del desarrollo cerebral y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

CG4 Aplicar las aportaciones de la neuropsicología al ámbito educativo y diseñar intervenciones en el aula ajustadas a la funcionalidad neuronal del alumno.

CG5 Ser capaz de justificar y reconstruir programas educativos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, siguiendo los principios de la educación personalizada.

CG6 Ser capaz de desarrollar intervenciones didácticas innovadoras basadas en formas de aprendizaje activo, atendiendo a las demandas de la sociedad digital.

CE4 Aplicar los avances de la neuropsicología al proceso de aprendizaje de los alumnos, con el fin de enriquecer los procesos educativos, las metodologías y la atención a cada uno de los alumnos.

CE5 Conocer las funciones ejecutivas y su influencia sobre el aprendizaje, así como utilizar diferentes procedimientos para su desarrollo en el aula.

CE6 Desarrollar programas neuropsicológicos adecuados para la mejora del rendimiento académico y superar dificultades de aprendizaje de los alumnos en las diferentes etapas educativas.

CE7 Analizar distintas técnicas e instrumentos de actualidad para la enseñanza personalizada, así como su utilidad y aplicación para el aula ordinaria.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Analizar las características cognitivas, de los alumnos y aplicar este conocimiento para optimizar su proceso de aprendizaje.
- Ser capaz de utilizar distintas estrategias para adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- Reconocer el papel del profesor como guía del aprendizaje.
- Aplicar los conocimientos adquiridos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Utilizar dinámicas para fomentar la participación en las distintas situaciones de aprendizaje.
- Diseñar actividades didácticas que incluyan estrategias metacognitivas (metaatención, metamemoria, etc.)
- Identificar los diferentes métodos o estrategias que emplea cada persona a la hora de aprender (estilos de aprendizaje).
- Ser capaz de detectar y evaluar el talento del alumnado, así como utilizar estrategias para desarrollarlo.
- Diseñar actividades que incluyan metodologías pedagógicas activas (aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos, etc.).
- Utilizar distintas metodologías para el aprendizaje eficaz y personalizado.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- Modelos de estilos de aprendizaje
- Identificación de los estilos de aprendizaje
- Delimitación del concepto de estrategias de aprendizaje
- Medir y entrenar las estrategias de aprendizaje

### 2.3. Contenido detallado

#### Presentación de la asignatura.

La asignatura “Estrategias y estilos de aprendizaje” constituye un material imprescindible para cualquier docente, ya que nos permite identificar nuestro estilo de aprendizaje adoptado, así como las técnicas más convenientes en función de los intereses del docente o del aprendiz. Por lo tanto, desde un marco teórico pasaremos a examinar de forma concreta y práctica aquellos estilos y estrategias de aprendizaje que adquieren un papel más relevante en nuestra sociedad.

#### 1. Antecedentes a la teoría del aprendizaje.

Racionalismo

Empirismo

Teorías psicoanalíticas

Conclusiones

**2. Teorías concomitantes a la teoría del aprendizaje**

Las teorías de la Escuela Tradicional

Las teorías de la Escuela Nueva.

Conclusiones

**3. Teorías conductistas y constructivistas del aprendizaje**

La teoría conductista del aprendizaje y su evolución

El enfoque constructivista del aprendizaje.

Conclusiones

**4. Modelo holístico del aprendizaje**

Modelo holístico o integral de aprendizaje: orígenes, evolución y desarrollo

Teorías alternativas que conforman el modelo holístico de aprendizaje

Conclusiones

**5. Influencia de la ciencia y la tecnología en el aprendizaje**

La relación entre la ciencia y el aprendizaje

La relación entre la tecnología y el aprendizaje

Conclusiones

**6. Teorías del aprendizaje en función de la elaboración y el procesamiento de la información**

Las teorías del aprendizaje atendiendo a criterios referidos con la selección, procesamiento y forma de empleo de la información

Conclusiones

**7. Teorías del aprendizaje en función de la elaboración, procesamiento y retroalimentación de la información**

Las teorías del aprendizaje atendiendo a criterios referidos con la selección, procesamiento y forma de empleo de la información II

Teorías del aprendizaje desde la retroalimentación del proceso de la información

Conclusiones

**8. Enfoques actuales de aprendizaje**

Aprendizaje por competencias

Teoría de las inteligencias múltiples

Aprendizaje estratégico

Aprendizaje cooperativo y colaborativo

Aprendizaje basado en estrategias innovadoras

Conclusiones

**9. Marco teórico-práctico ecléctico de las estrategias de aprendizaje en educación**

Los estilos de aprendizaje

De la teoría a la práctica: Las estrategias de aprendizaje y de enseñanza.

Conclusiones

**10. Marco teórico-práctico ecléctico de las estrategias de aprendizaje en educación**

Las estrategias de aprendizaje desde el enfoque cognitivo hacia el modelo ecléctico integrador  
Conclusiones

**2.4. Actividades formativas**

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (sesiones síncronas)
AF1	Clases teóricas asíncronas	15	0%
AF2	Clases prácticas. Seminarios y talleres.	15	0%
AF3	Tutorías	12	0%
AF4	Estudio individual y trabajo autónomo	66	0%
AF5	Actividades de evaluación	42	10%
TOTAL		150	

**Metodologías docentes:**

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD2	Estudio individual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información; realización de trabajos, presentaciones; uso de las TICs; participación en foros de discusión, etc.)
MD3	Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD4	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD5	Aprendizaje orientado a	Realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos

	proyectos	adquiridos.
<b>MD6</b>	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
<b>MD7</b>	Autoevaluación	Valoración de los propios conocimientos, aptitudes y adquisición de competencias.
<b>MD8</b>	Heteroevaluación	Evaluación del alumno realizada por el profesor

### 2.5. Actividades Dirigidas

Estudio y trabajo individual del alumno utilizando los manuales, las notas de clase, las actividades y ejercicios facilitados por el profesor, todos ellos disponibles en el campus virtual. El alumno tendrá que realizar cuatro actividades, seleccionadas por el profesor entre las diversas actividades propuestas para el master: participación asíncrona a través de las diferentes herramientas de interacción sobre lecturas previas y temas de discusión, reseñas, informes, portafolios y diversas actividades de síntesis relacionadas con la asignatura.

Además el alumno tendrá que participar en dos foros sobre la temática de la asignatura. Su actividad en los mismos determinará su calificación de participación.

El alumno tendrá a su disposición un test de autoevaluación para cada uno de los temas.

El trabajo en grupo se llevará a cabo online mediante la elaboración de salas privadas. Los alumnos deben debatir sobre casos prácticos y hacer una puesta en común final.

## 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

### 3.2. Criterios de evaluación

#### Convocatoria ordinaria

Modalidad: a distancia

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Participación		10%
SE2. Actividades dirigidas		50%
SE3. Prueba final (examen o proyecto)		40%

Restricciones y explicación de la ponderación: Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

En todo caso, la superación de cualquier asignatura está supeditada a aprobar las pruebas finales presenciales correspondientes.

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: a distancia

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Participación		0%
SE2. Actividades dirigidas		60%
SE3. Prueba final (examen o proyecto)		40%

La calificación final de la convocatoria extraordinaria se obtiene como suma ponderada entre la nota de la prueba final extraordinaria y las calificaciones obtenidas por las actividades y trabajos presentados en convocatoria ordinaria, siempre que la nota de la prueba extraordinaria sea igual o superior a 5. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las actividades y trabajos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

**3.3. Restricciones**

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

Asistencia asíncrona

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

**3.4. Advertencia sobre plagio**

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

**4. BIBLIOGRAFÍA**

Bibliografía básica

- Alonso C, Domingo J, Honey P (2007). *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- Bernardo Carrasco, J. (2004). *Estrategias de aprendizaje: para aprender más y mejor*. Madrid: Ediciones Rialp.
- Bruning, R.H., Schraw, G.J., Ronning, R.R. (2002). *Psicología cognitiva e instrucción*. Madrid: Alianza Editorial.

- Hernández Pina, F. (1996). *Aprender a aprender*. Barcelona: Océano Grupo Editorial
- Imbernón, F. (Coord.) (2010). *Procesos y contextos educativos: enseñar en las instituciones de educación secundaria*. Barcelona: Graó.
- Jung, G.C. (2009). *Psicología y educación*. Madrid: Paidós Iberica
- Lacan, J. (2009). *Escritos* (Vol. 1 y Vol. 2). Madrid: Siglo XXI.
- Monereo, C. (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Naucalpan de Juárez, México: Editorial Pearson
- Pozo, J.I. (2016). *Aprender en tiempos revueltos*. Madrid: Alianza editorial.
- Pozo, J.I. (2007). *Cambio conceptual y representacional en el aprendizaje y en la enseñanza de la ciencia*. Madrid: Antonio Machado.
- Pozo, J.I. (2007). *Aprendices y maestros: la psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid: Alianza editorial.
- Pozo, J.I. (2009). *Psicología del aprendizaje aniversario: la formación en competencias*. Madrid: Ediciones Morata.
- Puente, A. (1994). *Estilos de Aprendizaje y Enseñanza*. Madrid: CEPE.
- Robinson, K. y Aronica, L. (2015). *Escuelas creativas*. Barcelona: Grijalbo
- Henson, K.T., Eller, B.F. (2000). *Psicología educativa para la enseñanza eficaz*. International Thomson
- Trilla, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo 20 para la escuela del siglo 21*. Barcelona. España: Graó.

#### Bibliografía recomendada

- Aguerrondo, M. (2005). *Grandes pensadores: historia del pensamiento pedagógico occidental*. Buenos Aires: Papers Editores.
- Ausubel, D., Novak, J.D., Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Méjico: Editorial Trillas.
- Bienen, H. (2017). *The Montessori Method*. Oxford: Routledge. Taylor and Francis Group
- Blasco, P. (2011). *Bachillerato 1º. Psicopedagogía*. Valencia: Nau llibres
- Bowen, J. (2009c). *Historia de la educación occidental. Siglos XVII-XX* (Tomo III). Barcelona: Herder
- Briton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori: Guía de actividades educativas desde los 2 a los 6 años*. Madrid: Paidós Ibérica.
- De Vicente, F. (2014). *Psicología del aprendizaje*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Dewey, J. (1997). *How we think*. London: Courier Corporation.
- De Zubifíz Samper, J. (2003). *De la escuela nueva al constructivismo: Un análisis crítico*. Bogotá, Colombia: Cooperativa editorial Magisterio.
- Delgado, B. (2002). *Historia de la educación en España y América. La educación en la Hispania antigua y medieval*. Madrid: Morata.
- Delgado, B. (1994). *Historia de la educación en España y América: La educación en la España contemporánea (1789-1995)*. Madrid: Ediciones Morata.
- Deinder Raftery, D. and Crook, D. (2014). *History of education: Themes and Perspectives*. New York: Routledge.
- Flavin, M. (1996). *Kurt Hahn's and Legacy: To discover you can be more and do more than you believed*. Wilmington, DE: Middle Atlantic Press.
- Honey, P. y Mumford, A. (1989). *The Manual of Learning Opportunities*. Maidenhead. Berkshire: Ardingly House.
- Honey, P. y Mumford, A. (1992). *The manual of learning styles*. Maidenhead: Peter Honey.
- Kolb, D. (1984). *Experimental learning: Experience as a source of learning and development*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall.
- Mezirow, J. y Taylor, E.W. (Eds.) (2009). *Transformative learning in practice*. San Francisco: Jossey-Bass



- Moreno, O. (2012). *La pedagogía científica en María Montessori. Aportaciones desde la antropología, medicina y psicología*. Madrid: Editorial Académica Española
- Polk Lillard, P. (2011). *Montessori: A Modern Approach*. New York: Schoken Books.
- Poussin, C. (2017). *Montessori explicado a los padres*. Barcelona: Plataforma editorial.

Otros recursos

- Aula abierta: Revista del Instituto de Ciencias de la Educación (Universidad de Oviedo España) texto completo gratuito. <http://www.uniovi.es/ICE/aula1.htm>
- Cuadernos de Pedagogía (España) Algunos textos completos gratuitos. [http://www.cuadernosdepedagogia.com/ver\\_seccion.asp?idSeje=2339](http://www.cuadernosdepedagogia.com/ver_seccion.asp?idSeje=2339)
- Revista Aula de secundaria. Algunos textos gratuitos. <http://auladesecundaria.grao.com/>
- Revista de Educación (España) es una publicación científica del Ministerio de Educación y Ciencia español. Textos completos gratuitos. <http://www.revistaeducacion.mec.es/>

**5. DATOS DEL PROFESOR**

Nombre y Apellidos	Noelia Carbonell Bernal
Departamento	Educación
Titulación académica	Doctora en Psicología
Correo electrónico	<a href="mailto:ncarbonell@nebrija.es">ncarbonell@nebrija.es</a>
Localización	Campus de Princesa. Sala de Profesores
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Doctora en Psicología por la Universidad de Murcia, con el programa de prevención de Bullying a partir del fomento de la Inteligencia Emocional a través del uso de entornos virtuales en alumnos de Educación primaria y Secundaria. (programa CIE elaboración propia) Profesora en el máster en Psicología de la Educación de la Universidad de Murcia y en la Escuela de Práctica Psicológica. Profesora en la Universidad de Alcalá del Master de IIMM en educación infantil, primaria y secundaria. Participo además en colaboración con la Conserjería de Educación de la CARM y la universidad de Murcia en un proyecto de I+D, sobre el Programa CIE. Ponente en varias Jornadas y Congresos nacionales, se destacan entre otros XXXII Congreso internacional de Spanish Professionals in America, comunicación sobre los nuevos escenarios educativos del siglo XXI. CONGRESO INFAD, comunicación Estimulación de la Inteligencia Emocional como Prevención del Fenómeno "Bullying" en alumnos víctimas.</p>