

A large, light gray, stylized profile of a man's head and shoulders, facing right. The man has a dark cap and a beard with a textured, leaf-like pattern. The profile is set against a white background.

Nuevos modelos y
recursos en la práctica
docente

Máster Universitario en
Procesos Educativos de
Enseñanza y Aprendizaje
2018-19



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Nuevos modelos y recursos en la práctica docente

Titulación: Máster Universitario en Procesos de Educativos de Enseñanza y Aprendizaje

Curso Académico: 2018-19

Carácter: Obligatoria

Idioma: Castellano

Modalidad: a distancia

Créditos: 6

Curso: 1º

Semestre: 1º

Profesores/Equipo Docente: Dra. D^a Estefanía Lema Moreira, Dr. D. José Jesús Trujillo Vargas

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG5 Ser capaz de justificar y reconstruir programas educativos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, siguiendo los principios de la educación personalizada.

CG6 Ser capaz de desarrollar intervenciones didácticas innovadoras basadas en formas de aprendizaje activo, atendiendo a las demandas de la sociedad digital.

CE4 Aplicar los avances de la neuropsicología al proceso de aprendizaje de los alumnos, con el fin de enriquecer los procesos educativos, las metodologías y la atención a cada uno de los alumnos.

CE6 Desarrollar programas neuropsicológicos adecuados para la mejora del rendimiento académico y superar dificultades de aprendizaje de los alumnos en las diferentes etapas educativas.

CE7 Analizar distintas técnicas e instrumentos de actualidad para la enseñanza personalizada, así como su utilidad y aplicación para el aula ordinaria.

1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Ser capaz de utilizar distintas estrategias para adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos.
- Reconocer el papel del profesor como guía del aprendizaje.
- Aplicar los conocimientos adquiridos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Ser capaz de analizar de forma crítica los distintos modelos educativos.
- Utilizar dinámicas para fomentar la participación en las distintas situaciones de aprendizaje.
- Diseñar actividades didácticas que incluyan estrategias metacognitivas (metaatención, metamemoria, etc.)
- Diseñar actividades que incluyan metodologías pedagógicas activas (aprendizaje cooperativo, aprendizaje basado en proyectos, etc.).
- Utilizar distintas metodologías para el aprendizaje eficaz y personalizado.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

- Planificación de la enseñanza basada en competencias
- Aprendizaje cooperativo
- Trabajo por proyectos
- El juego como recurso educativo
- Otras metodologías activas
- Organización del aula y del tiempo

2.3. Contenido detallado

Tema 1 – Introducción a las Metodologías Activas

1. Introducción
2. El cambio al modelo centrado en el aprendizaje
3. El aprendizaje por competencias y constructivismo
4. Metodologías activas
5. Diseño y gestión de las actividades de EA
6. Evaluación orientada a los aprendizajes

Tema 2 – Paradigma competencial y planificación por competencias

1. El paradigma competencial
2. Elaboración de un programa por competencias
3. La redacción de competencias
4. Evaluación por competencias
5. Flexibilidad curricular

Tema 3 – Evaluación educativa en las metodologías activas

1. Evaluación educativa
2. Portfolios
3. Rúbricas

Tema 4 – Aprendizaje colaborativo

1. Introducción
2. Fundamentos pedagógicos y psicológicos del aprendizaje colaborativo
3. Conceptualización, requisitos y ventajas
4. Aprendizaje cooperativo vs aprendizaje colaborativo
5. Aprendizaje colaborativo y Tecnologías de la información y comunicación

Tema 5 – Aprendizaje Basado en Proyectos

1. Introducción
2. Fundamentos pedagógicos y psicológicos
3. Conceptualización
4. Rol del docente y rol del estudiante
5. Ventajas y dificultades del ABP
6. Diseño, planificación e implementación de un proyecto

Tema 6 – Contrato de aprendizaje

1. Conceptualización
2. Rol del profesor y rol del estudiante
3. Ventajas y limitaciones
4. Proceso de elaboración

Tema 7 – Aprendizaje y Servicio

1. Conceptualización
2. Orígenes y fundamentos teóricos
3. APS y Educación en valores
4. Elaboración de un proyecto de APS
5. Evaluación de los aprendizajes en proyectos de APS
6. Ventajas y retos

Tema 8 – Flipped Classroom

1. Conceptualización
2. Roles del profesor y del alumno
3. Proceso de aplicación de la FC
4. Beneficios
5. Cierre del tema - 10 Claves para entender el modelo FC

Tema 9 – Webquest

1. Fundamentos metodológicos de la Webquest
2. Origen de la metodología
3. Conceptualización
4. Estructura de la Webquest
5. Rol del docente y del estudiante
6. Ventajas y desventajas
7. Proceso de elaboración de una Webquest

Tema 10 - Gamificación

1. Conceptualización
2. Razones para justificar su utilización
3. Proceso de gamificación
4. Beneficios y potencialidades educativas
5. Peligros de la gamificación

6. Instrumentos y herramientas para gamificar
7. Ejemplos destacados de gamificación

Tema 11 – Mobile Learning

1. Introducción
2. Conceptualización
3. Fundamentos pedagógicos del Mobile learning
4. Modelos de Mobile learning
5. Usos
6. Experiencias concretas exitosas
7. El futuro del mobile learning

Tema 12 – Recursos para evaluar

1. Introducción
2. Kahoot!
3. Plickers
4. Socrative
5. EDpuzzle
6. Formative
7. ClassDojo
8. EdModo
9. Trivinet
10. Nearpod

2.4. Actividades formativas

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (sesiones síncronas)
AF1	Clases teóricas asíncronas	15	0%
AF2	Clases prácticas. Seminarios y talleres.	15	0%
AF3	Tutorías	12	0%
AF4	Estudio individual y trabajo autónomo	66	0%
AF5	Actividades de evaluación	42	10%
TOTAL		150	

Metodologías docentes:

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos.

		Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD2	Estudio individual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información; realización de trabajos, presentaciones; uso de las TICs; participación en foros de discusión, etc.)
MD3	Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD4	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD5	Aprendizaje orientado a proyectos	Realización de un proyecto para la resolución de un problema, aplicando habilidades y conocimientos adquiridos.
MD6	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
MD7	Autoevaluación	Valoración de los propios conocimientos, aptitudes y adquisición de competencias.
MD8	Heteroevaluación	Evaluación del alumno realizada por el profesor

2.5. Actividades Dirigidas

Estudio y trabajo individual del alumno utilizando los manuales, las notas de clase, las actividades y ejercicios facilitados por el profesor, todos ellos disponibles en el campus virtual. El alumno tendrá que realizar cuatro actividades, seleccionadas por el profesor entre las diversas actividades propuestas para el master: participación asíncrona a través de las diferentes herramientas de interacción sobre lecturas previas y temas de discusión, reseñas, informes, portafolios y diversas actividades de síntesis relacionadas con la asignatura.

Además el alumno tendrá que participar en dos foros sobre la temática de la asignatura. Su actividad en los mismos determinará su calificación de participación.

El alumno tendrá a su disposición un test de autoevaluación para cada uno de los temas.

El trabajo en grupo se llevará a cabo online mediante la elaboración de salas privadas. Los alumnos deben debatir sobre casos prácticos y hacer una puesta en común final.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

0 – 4,9 Suspenso (SS)

5,0 – 6,9 Aprobado (AP)

7,0 – 8,9 Notable (NT)

9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: a distancia

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Participación	10%	
SE2. Actividades dirigidas	50%	
SE3. Prueba final (examen o proyecto)	40%	

Restricciones y explicación de la ponderación: Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

En todo caso, la superación de cualquier asignatura está supeditada a aprobar las pruebas finales presenciales correspondientes.

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: a distancia

Sistema de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
SE1. Participación	0%	
SE2. Actividades dirigidas	60%	
SE3. Prueba final (examen o proyecto)	40%	

La calificación final de la convocatoria extraordinaria se obtiene como suma ponderada entre la nota de la prueba final extraordinaria y las calificaciones obtenidas por las actividades y trabajos presentados en convocatoria ordinaria, siempre que la nota de la prueba extraordinaria sea igual o superior a 5. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las actividades y trabajos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

Asistencia asíncrona

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Bolívar, A. (2008). Ciudadanía y competencias básicas. Sevilla: Fundación ECOEM.
- Brown, G. y Atkins, M. (1988). Effective Teaching in Higher Education. Londres: Routledge.
- Coll, C.; Martín, E.; Onrubia, F. (2002). La evaluación del aprendizaje escolar. Madrid: Alianza Editorial.
- Díaz Barriga, F. (1999). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.
- Esteve, J.M. (2003). La tercera Revolución Educativa. La Educación en la Sociedad del Conocimiento. Barcelona: Paidós.
- Fernández March, A. (2006). Metodologías activas para la formación de competencias. *Educatio siglo XXI*, 24, 35 – 56.
- Gimeno, J. (comp.) (2008). Educar por competencias, ¿qué hay de nuevo?. Madrid: Morata.
- González Bertolín, A. (2011). El aprendizaje por competencias en la educación obligatoria. Valencia: Editorial Brief.
- MECD (2013). Guía para la formación en centros sobre las competencias básicas. Recuperado de: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod-=16109>
- OCDE (2002). Definition and Selection of Competencies (DeSeCo) Recuperado de: <http://www.oecd.org/edu/skills-beyond-school/definitionandselectionofcompetenciesdeseco.htm>
- Oliva Gil, J., (1996). Crítica de la razón didáctica. Materiales para el diseño y desarrollo del currículum. Madrid: Editorial Playor.
- Perrenoud, P. (2003). Construir competencias desde la escuela. Providencia: Comunicaciones Noreste.
- Puig, J. M. (coord.) (2009). Aprendizaje servicio (ApS). Educación y compromiso cívico. Colección Crítica y fundamentos, 26. Barcelona, Graó.
- Tobón, S.; Pimienta, J. H. y García, J. (2010). Secuencias didácticas: aprendizaje y evaluación de competencias. México DF: Pearson Educación.
- Toribio, L. (2010). Las competencias básicas: el nuevo paradigma curricular en Europa. *Foro de Educación*, n. 12, 2010, pp. 25-44. Disponible en <http://www.forodeeducacion.com/numero12/003.pdf>
- Trujillo, F. (2012). (2012). Enseñanza basada en proyectos: una propuesta eficaz para el aprendizaje y el desarrollo de las competencias básicas, *Revista Eufonia - Didáctica de la Educación Musical*, 55, 7-15.
- Valle, J.M, y Manso, J. (2013). Competencias clave como tendencia de la política educativa supranacional de la Unión Europea. *Revista de Educación*, Extraordinario 2013, pp. 12-33.
- Vygotsky, L.S. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Crítica.

Bibliografía recomendada

- Bergmann, J., & Sams, A. (2012). Flip your Classroom: Reach Every Student in Every Class Every day. Washington, DC: ISTE

- Comisión Europea (2010). EUROPA 2020. Una Estrategia para un crecimiento inteligente, sostenible e integrador.
- Delval, J. (2010). Hacia una escuela ciudadana. Madrid: Morata.
- Furco, A. y Billing, S. H. (2002). Service-Learning. The Essence of the Pedagogy. Greenwich: Information Age Publishing.
- Mokhtari, D. y Yellin, D. (1996). Portfolio Assessment in Teacher Education: Impact on Preservice Teachers' Knowledge and Attitudes. Journal of Teacher Education, 47, 245-248.
- Monereo, C., (2009). La autenticidad de la evaluación. Barcelona: Edebe, Innova Universitat.
- Perrenoud, P. (2004). Diez nuevas competencias para enseñar. Invitación al viaje. Barcelona: Graó.
- Puig, J. M. y Palos, J. (2006). Rasgos pedagógicos del aprendizaje – servicio. Cuadernos de Pedagogía, 357, 60 - 63.
- Rekalde, I. y García, J. (2015). El Aprendizaje Basado en Proyectos: un constante desafío. Innovación Educativa, 25, 219-234.
- Ruè Domingo, J. (2001). La acción docente en el centro y en el aula. Síntesis Educación: Madrid
- Sánchez Delgado, P. (2005). Enseñar y aprender. Salamanca: Ediciones Témpora.

Otros recursos

Blog de Fernando Trujillo: <http://fernandotrujillo.es>

Blog de Rosa Batlle: <https://roserbatlle.net>

Blog de Flipped Classroom: <https://theflippedclassroom.es>

Página web del Premio Nacional de Innovación Educativa: <http://www.gsdiinnova.com>

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Dra. D ^a Estefanía Lema Moreira
Departamento	Educación
Titulación académica	Doctora en Psicología
Correo electrónico	elema@nebrija.es
Localización	Campus de Princesa. Sala de Profesores
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	Dra. en Psicología de la Salud por la UDC. Educadora Social, Pedagoga y Psicopedagoga por la USC, Máster Universitario en Menores en Situación de Desprotección y Conflicto (UVigo) y Máster en Intervención y Emancipación de Jóvenes en Riesgo (USC). Miembro de INFAVI, Grupo de Investigación en Infancia, Familia y Vínculo. Autora de artículos en JCR, así como ponente en diversidad de congresos. Ha ejercido como educadora con menores en situación de riesgo y/o desprotección; y como psicopedagoga con menores con dificultades de aprendizaje, continuando con esta labor de forma específica con menores con TDAH a través del Equipo de Terapia con Realidad Virtual de INGADA. Miembro de SEVIFIP, IAN-IA, INGADA, y aBeira.

Nombre y Apellidos	Dr. D. José Jesús Trujillo Vargas
Departamento	Educación
Titulación académica	Doctor en Investigación Transdisciplinar en Educación.
Correo electrónico	jtrujillov@nebrija.es
Localización	Campus de Princesa. Sala de Profesores
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Doctor a través del Departamento de Educación y Psicología Social por la Universidad Pablo de Olavide. Ha impartido asignaturas de diferentes áreas en varias universidades españolas: UCAM, Unir, Centro de Magisterio Virgen de Europa (adscrito a la UCA) y una universidad colombiana (CECAR). Participa y ha participado en diferentes investigaciones en colaboración con equipos de investigación de varias universidades nacionales e internacional, con quienes comparte una red de trabajo para la elaboración de diferentes investigaciones y publicaciones en el ámbito de la formación de profesores y educadores sociales y la atención a la diversidad. Ha participado en numerosos congresos nacionales e internacionales: como ponente, comunicante y miembro del Comité Científico y Organizador.</p>