



Cognición y lenguaje  
**Máster en Cognición y  
emoción en contextos  
educativos**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Cognición y lenguaje

**Titulación:** Máster Universitario en Cognición y emoción en contextos educativos

**Carácter:** Obligatorio

**Idioma:** Castellano

**Modalidad:** Presencial

**Créditos:** 4

**Curso:** 1º

**Semestre:** 2º

**Profesores/Equipo Docente:** Dra. Dña. Eva María Moreno Montes

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

CG1 Analizar e integrar los procesos cognitivos y neuropsicológicos implicados en el proceso de aprendizaje y sus dificultades.

CG2 Ser capaz de sintetizar y adaptar los conocimientos aportados desde la neurociencia para ofrecer respuestas ajustadas y basadas en las últimas investigaciones del área.

CG3 Ser capaz de valorar y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los procesos cognitivos y emocionales al área de la investigación educativa.

CE4 Discriminar, a nivel avanzado, el proceso emocional, y analizar sus características fundamentales y su implicación en el aprendizaje.

CE5 Ser capaz de analizar las funciones ejecutivas y su influencia sobre el aprendizaje.

CE6 Valorar distintos procesos cognitivos (atención, memoria, percepción y lenguaje) e identificar posibles dificultades en los mismos.

CE7 Ser capaz de valorar y manejar herramientas para la evaluación de diferentes procesos cognitivos.

CE8 Evaluar y diseñar propuestas pedagógicas innovadoras basadas en aportaciones científicas sobre el desarrollo de los procesos cognitivos implicados en las mismas.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Dominar las teorías de la emoción incluidas las aportaciones más recientes.
- Ser capaz de identificar la influencia de las emociones en el aprendizaje.
- Poseer conocimientos específicos acerca de las funciones ejecutivas.
- Evaluar e identificar los diversos procesos cognitivos, mediante pruebas diseñadas para ello.
- Diseñar propuestas pedagógicas innovadoras tomando como eje los procesos cognitivos.
- Analizar las características de los diferentes procesos cognitivos y las posibles dificultades asociadas.
- Indagar sobre los procesos cognitivos y las diferencias individuales.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- Modelos explicativos del desarrollo del lenguaje.
- Bases neuroanatómicas.
- Adquisición de segundas lenguas.
- Principales dificultades.

### 2.3. Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1. Clases teóricas.	22,7	100%
AF2. Clases prácticas. Seminarios y talleres.	10,3	100%
AF3. Tutorías.	8	50%
AF4. Estudio individual y trabajo autónomo.	55	0%
AF5. Actividades de evaluación	4	75%
<b>NÚMERO TOTAL DE HORAS</b>	<b>100</b>	

### 2.4. Metodología

METODOLOGÍAS DOCENTES	DESCRIPCIÓN

MD1. Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos.  Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
MD2. Estudio individual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información; realización de trabajos, presentaciones; uso de las TICs; participación en foros de discusión, etc.)
MD3. Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
MD4. Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
MD5. Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
MD6. Heteroevaluación	Evaluación del alumno realizada por el profesor

### 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

- 0 – 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 – 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 – 8,9 Notable (NT)
- 9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

#### 3.2. Criterios de evaluación

##### Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE1. Participación	10%
SE2. Actividades dirigidas	30%
SE3. Prueba final (examen o proyecto)	60%

Restricciones y explicación de la ponderación: Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

##### Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
------------------------	------------

SE2. Actividades dirigidas	40%
SE3. Prueba final (examen o proyecto)	60%

La calificación final de la convocatoria extraordinaria se obtiene como suma ponderada entre la nota de la prueba final extraordinaria y las calificaciones obtenidas por las actividades y trabajos presentados en convocatoria ordinaria, siempre que la nota de la prueba extraordinaria sea igual o superior a 5. Asimismo, será potestad del profesor solicitar y evaluar de nuevo las actividades y trabajos, si estos no han sido entregados en fecha, no han sido aprobados o se desea mejorar la nota obtenida en convocatoria ordinaria.

### 3.3. Restricciones

#### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

### 3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

#### Bibliografía básica

ALBERT COSTA (2017). El Cerebro Bilingüe: La Neurociencia del Lenguaje. Ed. Debate.

DAVID KEMMERER (2015). Cognitive Neuroscience of Language. Ed. Psychology Press. Taylor and Francis Group.

JOHN W. SCHWIETER (2019). The Handbook of the Neuroscience of Multilingualism. Ed. Wiley-Blackwell.

JULIE SEDIVY (2018). Language in Mind: An Introduction to Psycholinguistics. Ed. Oxford University Press.

#### Bibliografía recomendada

GERRY T. ALTMANN (1997). The Ascent of Babel: An Exploration of Language, Mind, and Understanding. Ed. Oxford University Press.

MANUEL CARREIRAS (1997). Descubriendo y procesando el lenguaje. Ed. Trotta.

MARYANNE WOLF (2008). Proust and the Squid: The Story and Science of the Reading Brain. Ed. Harper Collins.

STANISLAS DEHAENE (2009). Reading in the Brain: The New Science of How We Read. Ed. Penguin.

## 5. DATOS DEL PROFESOR

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en

<https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/cognicion/#masInfo#container3>