

Emoción y  
educación

**Máster en Cognición y  
emoción en contextos  
educativos**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Emoción y educación

**Titulación:** Máster Universitario en Cognición y emoción en contextos educativos

**Carácter:** Obligatorio

**Idioma:** Castellano

**Modalidad:** Presencial

**Créditos:** 4

**Curso:** 1º

**Semestre:** 1º

**Profesores/Equipo Docente:** Dra. Dña. Nuria Camuñas Sánchez-Paulete

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

##### Competencias básicas

**CB6** Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

**CB7** Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

**CB8** Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

**CB9** Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

**CB10** Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

##### Competencias generales

**CG1** Analizar e integrar los procesos cognitivos y neuropsicológicos implicados en el proceso de aprendizaje y sus dificultades.

**CG2** Ser capaz de sintetizar y adaptar los conocimientos aportados desde la neurociencia para ofrecer respuestas ajustadas y basadas en las últimas investigaciones del área.

**CG3** Ser capaz de valorar y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los procesos cognitivos y emocionales al área de la investigación educativa.

##### Competencias específicas

**CE4** Discriminar, a nivel avanzado, el proceso emocional, y analizar sus características fundamentales y su implicación en el aprendizaje.

**CE5** Ser capaz de analizar las funciones ejecutivas y su influencia sobre el aprendizaje.

**CE6** Valorar distintos procesos cognitivos (atención, memoria, percepción y lenguaje) e identificar posibles dificultades en los mismos.

**CE7** Ser capaz de valorar y manejar herramientas para la evaluación de diferentes procesos cognitivos.

**CE8** Evaluar y diseñar propuestas pedagógicas innovadoras basadas en aportaciones científicas sobre el desarrollo de los procesos cognitivos implicados en las mismas.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Dominar las teorías de la emoción incluidas las aportaciones más recientes.
- Ser capaz de identificar la influencia de las emociones en el aprendizaje.
- Poseer conocimientos específicos acerca de las funciones ejecutivas.
- Evaluar e identificar los diversos procesos cognitivos, mediante pruebas diseñadas para ello.
- Diseñar propuestas pedagógicas innovadoras tomando como eje los procesos cognitivos.
- Analizar las características de los diferentes procesos cognitivos y las posibles dificultades asociadas.
- Indagar sobre los procesos cognitivos y las diferencias individuales.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- Definición y modelos explicativos de emoción.
- Fundamentos neuroanatómicos.
- Evaluación.
- Las emociones en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### 2.3. Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1. Clases teóricas.	22,7	100%
AF2. Clases prácticas. Seminarios y talleres.	10,3	100%
AF3. Tutorías.	8	50%
AF4. Estudio individual y trabajo autónomo.	55	0%
AF5. Actividades de evaluación	4	75%
<b>NÚMERO TOTAL DE HORAS</b>	<b>100</b>	

### 2.4. Metodología

El profesorado podrá elegir entre una o varias de las siguientes metodologías detalladas en la memoria verificada del título:

<b>Código</b>	<b>Metodologías docentes</b>	<b>Descripción</b>
<b>MD1</b>	Método expositivo. Lección magistral	Presentación estructurada del tema por parte del profesor con el fin de facilitar la información a los estudiantes, transmitir conocimientos y activar procesos cognitivos. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones.
<b>MD2</b>	Estudio individual	Trabajo autónomo y reflexivo del estudiante, con el fin de profundizar en la adquisición de las competencias asociadas (preparación de clases y exámenes; uso de las fuentes de información; realización de trabajos, presentaciones; uso de las TICs; participación en foros de discusión, etc.)
<b>MD3</b>	Resolución de problemas	Metodología activa que permite ejercitar, ensayar y poner en práctica los conocimientos previos.
<b>MD4</b>	Estudio de casos	Análisis de un caso real o simulado con la finalidad de conocerlo, interpretarlo, resolverlo, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar, completar conocimiento, etc.
<b>MD5</b>	Tutoría (individual y/o grupal)	Metodología basada en el profesor como guía del aprendizaje del estudiante, mediante el uso de herramientas tecnológicas como los foros, correo o videoconferencias.
<b>MD6</b>	Heteroevaluación	Evaluación del alumno realizada por el profesor

### 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones (R.D. 1125/2003, de 5 de septiembre) será el siguiente:

- 0 – 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 – 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 – 8,9 Notable (NT)
- 9,0 – 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

#### 3.2. Criterios de evaluación

##### Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE1. Participación	10%
SE2. Actividades dirigidas	30%
SE3. Prueba final (examen o proyecto)	60%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
SE2. Actividades dirigidas	40%
SE3. Prueba final (examen o proyecto)	60%

**3.3. Restricciones**

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

**3.4. Advertencia sobre plagio**

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

**4. BIBLIOGRAFÍA**

Bibliografía básica

Aguado, L. (2014). *Emoción, afecto y motivación*. Alianza Editorial.

Bisquerra Alzina, R. (2009). *Psicopedagogía de las emociones*. Síntesis.

Fernández Abascal, E., García Rodríguez, B., Jiménez Sánchez, M.B., Martín Días, M.D. & Domínguez Sánchez, F.J. (2010). *Psicología de la emoción*. Centro de Estudios Ramón Areces.

Bibliografía recomendada

Clark, L. A., & Watson, D. (1991). Tripartite model of anxiety and depression: Psychometric evidence and taxonomic implications. *Journal of Abnormal Psychology*, 100, 316–336.

Dalgleish, T. & Power, M.J. (1999). *Handbook of cognition and emotion*. Chichester: John Wiley and Sons.

Damasio, A.R. (1996). *El error de Descartes*. Grijalbo Mondadori

Davidson, R.J., Scherer, K.R. & Goldsmith, H.H. (2003). *Handbook of Affective Sciences*. Oxford: Oxford University Press.

De Houwer, J. & Hermans, D. (2010). *Cognition and emotion: Reviews of current research and theories*. Hove: Psychology Press.

Eich, E., Kihlstrom, J.F., Bower, G.H., Forgas, J.P. & Niedenthal, P.M. (2003). *Cognición y Emoción*. Desclée de Brouwer

Frijda, N.H. (1993). Appraisal and Beyond. *Cognition and Emotion*, 7, 225-231.

Gross, J.J. (2007). *Handbook of emotion regulation*. New York: Guilford Press

Lazarus, R.S. y Folkman, S. (1984). *Stress, Appraisal and coping*. New York: Springer Publishing Company (trad. Martínez Roca, 1986)

LeDoux, J. (1999). *El cerebro emocional*. Planeta.

Peterson, C., Maier, S. F. y Seligman, M. E. P. (1993). *Learned helplessness: A theory for the age of personal control*. New York: Oxford University Press.

Pérez Nieto, M.A. & Redondo Delgado, M.M. (2006). Procesos de valoración y emoción: características, desarrollo, clasificación y estado actual. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*, 9, 22.

Seligman, M.E.P. (1983). *Indefensión*. Ed. Debate.

Scherer, K.R., Schorr, A. y Johnstone, T. (2001) *Appraisal processes in emotion: Theory, methods, research*. New York: Oxford University Press.

Weiner, B. (1986). *An attributional theory of motivation and emotion*. New York: Springer-Verlag.

## 5. DATOS DEL PROFESOR

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en

<https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/cognicion/#masInfo#container3>