



Entornos virtuales
de aprendizaje y
recursos digitales

Máster Universitario
en Didáctica de ELE
2018-19



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Entornos virtuales de aprendizaje y recursos digitales

Titulación: Máster Universitario en Didáctica del Español como lengua extranjera

Carácter: Obligatoria

Idioma: Español

Modalidad: Presencial/ a distancia

Créditos: 4

Semestre: 2º

Profesores/Equipo Docente: Dra. D.ª Ocarina Masid Blanco

Dña. Paz Bartolomé Alonso

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 Conocer y saber aplicar en una clase las teorías, modelos lingüísticos y metodologías didácticas de español como lengua extranjera (ELE).

CG2 Conocer los problemas específicos de la didáctica del español como lengua extranjera, tanto lingüísticos como culturales, propios de los diferentes entornos de aprendizaje, en función de las características de los aprendices y el contexto.

CG5 Ser capaz de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas que permitan la autonomía en la formación y la actualización continua del conocimiento en el ámbito de la didáctica de ELE.

CE1 Conocer las diferentes variables del proceso de enseñanza/ aprendizaje / evaluación de ELE, desde la perspectiva del estudiante, de sus necesidades comunicativas y de los procesos de aprendizaje.

CE3 Conocer los métodos y enfoques de aprendizaje más actuales y saber diseñar y desarrollar actividades didácticas de ELE basadas en dichas metodologías.

CE7 Crear, seleccionar y adaptar materiales didácticos para la enseñanza de ELE, graduando el nivel lingüístico y con sensibilidad a los distintos ritmos de aprendizaje, adecuando el material auténtico y convirtiéndolo en material didáctico.

CE8 Incorporar nuevas estrategias, materiales docentes y tecnologías de la información a las actividades en el aula de ELE.

1.2. Resultados de aprendizaje

Que los estudiantes puedan analizar las aportaciones de los recursos digitales para el aprendizaje lingüístico y manejar las herramientas digitales básicas para la creación de actividades didácticas de ELE.

Que los estudiantes tengan la capacidad de adecuar el diseño a los objetivos formulados para la realización de sus proyectos y sus productos docentes y didácticos en el marco de las TIC.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

El curso se aborda desde una metodología constructivista que se centra en el aprendiente, a partir del concepto global de aprender haciendo. Promueve tanto el trabajo individual como la comunicación y colaboración con otros participantes del curso (actividades en pequeños grupos), además de la resolución de tareas en los foros y otros espacios telemáticos habilitados durante el curso. Las actividades preparatorias para la tarea final se desarrollarán tanto de forma individual como colaborativa; mientras que la tarea final se hará en grupos. El planteamiento del curso pretende favorecer la autonomía de los participantes y desarrollar estrategias para que sean capaces de solucionar de forma autónoma las dificultades técnicas que puedan surgir una vez finalizado el curso.

2.3. Contenido detallado

1. Didáctica y tecnología
2. Blogs
3. Wikis y webquest
4. Imagen, sonido y video
5. Redes sociales como espacios de aprendizaje
6. Entornos personales de aprendizaje

2.4. Actividades Dirigidas

Modalidad presencial:

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1 Asistencia y participación en sesiones lectivas	20,5	100%
AF2 Actividades de aprendizaje sobre casos prácticos	21,4	80%
AF3 Asistencia a tutorías personales o grupales	4,2	50%

AF4 Estudio individual y trabajo autónomo	11,5	0%
AF7 Análisis de casos, resolución de problemas y elaboración de proyectos	17,1	30%
TOTAL	75	

Modalidad a distancia:

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1 Asistencia y participación en sesiones lectivas	20,5	100%
AF2 Actividades de aprendizaje sobre casos prácticos	21,4	30%
AF3 Asistencia a tutorías personales o grupales	4,2	50%
AF4 Estudio individual y trabajo autónomo	11,5	0%
AF7 Análisis de casos, resolución de problemas y elaboración de proyectos	17,1	10%
TOTAL	75	

2.5 Metodologías docentes

Modalidad presencial y a distancia

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo	Exposición por parte del profesor de los contenidos de cada unidad didáctica por medio de explicaciones y presentaciones, junto con indicaciones sobre fuentes de información y bibliografía. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones. El alumno dispondrá previamente de materiales didácticos, que incluirán objetivos, guiones, cronograma y recursos.
MD2	Estudio de casos	Análisis de los diferentes aspectos y cuestiones de casos prácticos reales y concretos, a partir de la consulta de bibliografía especializada.
MD4	Aprendizaje orientado a proyectos	Metodología de aprendizaje llevada a cabo en la realización, organización y diseño de proyectos didácticos de ELE.
MD5	Realización de trabajos	Elaboración de informes, documentos y presentaciones orales para los que el alumno debe realizar labores de búsqueda bibliográfica, recopilación de información, análisis de documentos, análisis de casos, redacción y explicación de conclusiones.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

0 - 4,9 Suspenso (SS)

5,0 - 6,9 Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Presentación de trabajos y proyectos (Actividades dirigidas individuales y en grupo)	50%
Trabajo final	40%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Presentación de trabajos y proyectos (Actividades dirigidas individuales y en grupo)	50%
Trabajo final	40%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Presentación de trabajos y proyectos (Actividades dirigidas individuales y en grupo)	50%
Trabajo final	40%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Presentación de trabajos y proyectos (Actividades dirigidas individuales y en grupo)	50%
Trabajo final	40%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final y en cada uno de los criterios de evaluación especificados.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Aparici, R., 2014. Conectados en el ciberespacio. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.

De Haro, J. J., 2010. Manual imprescindible de redes sociales para la educación. Madrid: Anaya.

Lara, T., Zayas, F., Alonso Arrukero, N. y Larequi, E., 2009. La competencia digital en el área de Lengua. Barcelona: Octaedro.

Peña-López, I., Córcoles Briongos, C. y Casado Martínez, C., 2006. El Profesor 2.0: docencia e investigación desde la Red. In UOC Papers, (3). Barcelona: UOC. Disponible en: http://www.uoc.edu/uocpapers/3/dt/esp/pena_corcoles_casado.pdf

Revista electrónica Mosaico, número 22. Revista para la Promoción y Apoyo a la Enseñanza del Español dedicada íntegra a las nuevas tecnologías en la enseñanza de ELE. Disponible en: <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/detalle.action?cod=13156>

Revista electrónica Glosas Didácticas, número 16 dedicado completamente a las Tecnologías y enseñanza/aprendizaje de ELE. Disponible en: <http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/16.html>

Sevillano García, M.L. (coord.), 2011. Medios, recursos didácticos y tecnología educativa. Harlow: Pearson Prentice Hall: UNED.

Sierra Sánchez, J y Liberal Ormarchea, S. (eds), 2011. Investigaciones educomunicativas en la sociedad multipantalla. Madrid: Fragua.

Trujillo Sáez, F., 2012. Propuestas para una escuela en el siglo XXI. Madrid: Los libros de la catarata.

Bibliografía recomendada

De Haro Ollé, J. J., 2010. Redes sociales para la educación. Madrid: Anaya Multimedia.

- Dudenev, G. y Hockly, N., 2007. How to Teach English with Technology. Essex: Pearson Longman.
- Keddie, J., 2009. Images. Oxford: Oxford University Press.
- Goldstein, B., 2013. El uso de imágenes como recurso didáctico. Traducido del inglés por José María Ruiz Vaca. Madrid: Edinumen.
- Herrera, F. y Conejo, E., 2009. Tareas 2.0: la dimensión digital en el aula de español lengua extranjera, Revista MarcoELE, número 9.
- Peña-López, I., 2011. Educación y Desarrollo en un mundo de redes. In Báez, M., García, J. M. & Rabajoli, G. (Comps.), El modelo CEIBAL: Nuevas tendencias para el aprendizaje, Capítulo 3, 65-95. Montevideo: ANEP/CEIBAL

Otros recursos

Educ@conTIC: El uso de las TIC en las aulas

<http://www.educacontic.es/>

El blog de Fernando Santamaría

<http://fernandosantamaria.com/blog>

El blog de Tíscar Lara

<http://tiscar.com/>

El blog de Elisa Hergueta

<http://sinapsisele.blogspot.com.es/>

El blog de José Ramón Rodríguez

<http://jramonele.blogspot.com.es/>

El blog de Guillermo Gómez

<http://profesorenapuros.es/>

El blog de David Álvarez

<http://e-aprendizaje.es/>

Internet en el aula

<http://internetaula.ning.com/>

La comunidad TodoELE

<http://todoelecomunidad.ning.com/>

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Ocarina Masid Blanco
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Doctora en Lengua española
Correo electrónico	omasid@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	Doctora en Lengua española, especialidad Lingüística Aplicada a la Enseñanza de ELE, por la Universidad Complutense de Madrid, Máster en Enseñanza de Español como Segunda Lengua por la Universidad Complutense y Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Santiago de Compostela. Profesora de Español para extranjeros en diversos centros. Actualmente es profesora de posgrado en el Departamento de Lenguas aplicadas de la Universidad Nebrija, donde además dirige el Máster Universitario en Didáctica de ELE e imparte cursos en colaboración con el Instituto Cervantes. Miembro del grupo de investigación LAELE. Sus líneas de investigación abarcan la enseñanza del léxico, la Lingüística cognitiva y las TIC aplicadas a la didáctica de lenguas.

Nombre y Apellidos	Paz Bartolomé Alonso
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera
Correo electrónico	pbartolo@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	Licenciada en Filología Hispánica (Lingüística) por la Universidad Complutense. Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la Universidad Antonio de Nebrija. Experta en Edición de Contenidos Digitales. Examinadora oficial de los Diplomas de Español (DELE) del Instituto Cervantes y miembro de los tribunales de examen. Ha sido tutora de la asignatura de Programación Didáctica en Aula Abierta de la Universidad Nebrija y actualmente imparte la asignatura de Enfoque comunicativo y aprendizaje por tareas en el Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de idiomas. Forma parte de los tribunales de memorias master y dirige algunas de estas. Trabaja desde 1997 en el Centro de Estudios Hispánicos de la misma universidad. Es autora/coautora de varios materiales relacionados con la enseñanza del español, tanto en papel como digitales. Coordina además la página web http://profeland.com