

A large, light gray, stylized profile of a man wearing a cap and a fur-trimmed garment, facing right. This is a representation of Nebrija, the founder of the university.

Pragmática y  
competencia  
intercultural  
Máster Universitario  
en Didáctica de ELE  
2018-19



UNIVERSIDAD  
NEBRIJA

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Pragmática y competencia intercultural

**Titulación:** Máster Universitario en Didáctica de ELE

**Carácter:** Obligatoria

**Idioma:** Español

**Modalidad:** Presencial/ a distancia

**Créditos:** 4

**Semestre:** 2º

**Profesores/Equipo Docente:** Dr. D. Carlos de Pablos Ortega

Dr. D. Roméo Gbaguidi

Dr. D. Hugo Lázaro Ruiz

D.ª Eva García Ortiz

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

CB6 Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG1 Conocer y saber aplicar en una clase las teorías, modelos lingüísticos y metodologías didácticas de español como lengua extranjera (ELE).

CG2 Conocer los problemas específicos de la didáctica del español como lengua extranjera, tanto lingüísticos como culturales, propios de los diferentes entornos de aprendizaje, en función de las características de los aprendices y el contexto.

CG4 Diseñar y generar propuestas de intervención didáctica e intercultural, teniendo en cuenta las necesidades de los destinatarios y los contextos de aprendizaje y uso de la lengua.

CG5 Ser capaz de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas que permitan la autonomía en la formación y la actualización continua del conocimiento en el ámbito de la didáctica de ELE.

CG6 Ser capaz de transmitir valores sociales y culturales acordes con la actualidad multilingüe y multicultural.

CG8 Adquirir conocimientos teóricos básicos encaminados a fundamentar una práctica docente informada.

CE3 Conocer los métodos y enfoques de aprendizaje más actuales y saber diseñar y desarrollar actividades didácticas de ELE basadas en dichas metodologías.

CE4 Conocer los instrumentos de planificación y evaluación necesarios en la didáctica de ELE.

CE5 Desarrollar y aplicar metodologías didácticas y estrategias de enseñanza adaptadas a la diversidad de los estudiantes en función de sus necesidades específicas, según sus experiencias lingüísticas previas, edad u otras variables individuales.

CE6 Ser capaz de valorar, seleccionar y utilizar textos escritos y orales, de distintos géneros y tipología textual, adecuados para el desarrollo de la competencia lingüística y la aproximación al contexto socio-cultural del mundo hispanohablante.

CE7 Crear, seleccionar y adaptar materiales didácticos para la enseñanza de ELE, graduando el nivel lingüístico y con sensibilidad a los distintos ritmos de aprendizaje, adecuando el material auténtico y convirtiéndolo en material didáctico.

CE9 Evaluar tanto los contenidos lingüísticos como los socioculturales en la enseñanza de ELE.

CE10 Gestionar entornos de aprendizaje plurilingües con especial atención a la actual situación intercultural (migraciones, relaciones entre países, etc.) que genera constantes situaciones de comunicación plurilingüe y pluricultural.

CE14 Ser capaz de utilizar terminología especializada en el campo de la didáctica de ELE.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Comprender los principios que regulan el uso del lenguaje en los intercambios comunicativos, en especial en los que se dan entre personas de distintas culturas en un contexto educativo.
- Analizar los posibles malentendidos lingüístico-culturales que se puedan producir en la comunicación intercultural.
- Conocer los principales procedimientos y estrategias para introducir los contenidos interculturales en la didáctica de ELE.
- Diseñar propuestas para una comunicación efectiva en contextos interculturales.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

El objetivo general de la primera parte de esta asignatura es introducir a los masterandos en el estudio de la Pragmática y su aplicación a la enseñanza y el aprendizaje de español como lengua extranjera. Para ello se presentará una visión general de esta disciplina y se profundizará en algunos temas específicos con el fin de proporcionar una base teórica que permita aplicarla a la enseñanza del español como lengua extranjera.

La segunda parte de la asignatura permitirá aclarar las nociones relacionadas con la Competencia intercultural y su desarrollo en contexto de ELE. Para ello, analizaremos situaciones diversas de choques y malentendidos lingüístico-culturales. El reconocimiento de la diversidad cultural implica establecer espacios de comunicación donde las comunidades lingüísticas de diferentes orígenes tienen la posibilidad de convivir e interactuar. Trabajaremos, por consiguiente, las variables como marcas o dimensiones culturales, entendiéndolas como algunas de las formas de indicar las diferencias entre sociedades y culturas del mundo.

### 2.3. Contenido detallado

<p><b>MÓDULO 1: PRAGMÁTICA</b>            Unidad didáctica 1: Introducción al concepto de pragmática. Componentes básicos: el contexto y las expresiones deícticas.            Unidad didáctica 2: Los actos de habla y su clasificación. La cortesía verbal.            Unidad didáctica 3: Análisis de materiales didácticos y reflexión desde una perspectiva pragmática.</p> <p><b>MÓDULO 2: COMPETENCIA INTERCULTURAL</b>            Unidad didáctica 1: Conceptos asociados, etapas de adquisición y desarrollo de la competencia intercultural.            Unidad didáctica 2: Variables culturales y su influencia en la comunicación intercultural            Unidad didáctica 3: Gestión de la diversidad. Presentación y análisis de dinámicas para romper las barreras lingüístico-culturales en el aula de L2/LE.</p>
--

### 2.4. Actividades Dirigidas

#### **Modalidad presencial:**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1 Asistencia y participación en sesiones lectivas	24	100%
AF2 Actividades de aprendizaje sobre casos prácticos	32,1	80%
AF3 Asistencia a tutorías personales o grupales	5	70%
AF4 Estudio individual y trabajo autónomo	15	0%
AF5 Acciones formativas complementarias	2,8	100%
AF7 Análisis de casos, resolución de problemas y elaboración de proyectos	21	30%
TOTAL	100	

#### **Modalidad a distancia:**

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (telepresencialidad por videoconferencia)
AF1 Asistencia y participación en sesiones lectivas	24	100%
AF2 Actividades de aprendizaje sobre casos prácticos	32,1	30%
AF3 Asistencia a tutorías personales o grupales	5	50%

AF4 Estudio individual y trabajo autónomo	15	0%
AF5 Acciones formativas complementarias	2,8	50%
AF7 Análisis de casos, resolución de problemas y elaboración de proyectos	21	10%
TOTAL	100	

## 2.5 Metodologías docentes

### **Modalidad presencial y a distancia:**

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo	Exposición por parte del profesor de los contenidos de cada unidad didáctica por medio de explicaciones y presentaciones, junto con indicaciones sobre fuentes de información y bibliografía. Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones. El alumno dispondrá previamente de materiales didácticos, que incluirán objetivos, guiones, cronograma y recursos.
MD2	Estudio de casos	Análisis de los diferentes aspectos y cuestiones de casos prácticos reales y concretos, a partir de la consulta de bibliografía especializada.
MD3	Aprendizaje basado en problemas	Métodos de aprendizaje puestos en práctica a través de la resolución de los diversos problemas o situaciones, con las que se puede enfrentar el alumno en la práctica docente de ELE.
MD4	Aprendizaje orientado a proyectos	Metodología de aprendizaje llevada a cabo en la realización, organización y diseño de proyectos didácticos de ELE.

## 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

0 - 4,9 Suspenso (SS)

5,0 - 6,9 Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

### 3.2. Criterios de evaluación

#### Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%

Examen final o trabajo final	90%
------------------------------	-----

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Examen final o trabajo final	90%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Examen final o trabajo final	90%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Examen final o trabajo final	90%

### **3.3. Restricciones**

#### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final y en cada uno de los criterios de evaluación especificados.

#### Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

### **3.4. Advertencia sobre plagio**

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

## **4. BIBLIOGRAFÍA**

### **4.1. Pragmática**

#### Bibliografía básica

Pinto, D. y de Pablos-Ortega, Carlos. 2014: Seamos pragmáticos: Introducción a la Pragmática

española. Yale University Press: New Haven and London.

#### Bibliografía recomendada

- De Pablos Ortega, C. (2005) *La enseñanza de los aspectos sociopragmáticos en el aula de ELE*. Actas del XVI Congreso de ASELE (Asociación de Español como Lengua Extranjera)
- De Pablos Ortega, C. (2010) "Attitudes of English speakers towards thanking in Spanish", *Pragmatics* 20(2), 149-170.
- De Pablos Ortega, C. (2011a) "The pragmatics of thanking reflected in the textbooks for teaching Spanish as a foreign language". *Journal of Pragmatics*, 43 (9), 2411-2433.
- De Pablos Ortega, C. (2011b) "Las actitudes de los hombres y de las mujeres anglohablantes ante el agradecimiento en español: estudio contrastivo". *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de las Lenguas*, 10 (5). pp. 2-21.
- De Pablos Ortega, C. (2015a) Book chapter: *Audiovisual Translation: Taking Stock, Audience Perception of Characters in Pedro Almodóvar's Film The Flower of My Secret*. Cambridge Scholar
- De Pablos Ortega, C. (2015b) "Thank you for a lovely day! Contrastive Thanking in Textbooks for Teaching English and Spanish as Foreign Languages". *Pragmática Sociocultural. Revista internacional sobre lingüística del español*, 2 (2). pp.1-23
- Escandell Vidal, V. (1996) *Introducción a la Pragmática*. Barcelona. Ariel.
- Escandell Vidal, V. (2004) "Aportaciones de la Pragmática", en *Vademécum para la formación de profesores*, J. Sánchez Lobato & I. Santos Gargallo (eds). Madrid, SGEL, pp. 179-19 <http://www.uned.es/dpto-leng-esp-y-ling-gral/escandell/public.htm#ARTÍCULOS>
- Gutiérrez Ordóñez, S., (2004) "La subcompetencia pragmática", en *Vademécum para la formación de profesores*, J. Sánchez Lobato & I. Santos Gargallo (eds). Madrid: SGEL, 533-52.
- Haverkate, H. (1994) *La cortesía verbal. Estudio pragmlingüístico*. Madrid. Gredos.
- Miquel, L. (1997) "Lengua y cultura desde una perspectiva pragmática: algunos ejemplos aplicados al español", en *Frecuencia L* Nº 5. Edición-e en REDELE Nº 2, octubre de 2004. <http://www.sgci.mec.es/redele/revista2/index.shtml>
- Pons Bordería, S. (2005) *La enseñanza de la pragmática en la clase de E/LE*. Cuadernos de didáctica del español./LE. Arco/Libros.
- Portolés, J. (2004) *Pragmática para hispanistas*. Madrid. Síntesis.
- Reyes, G. (1995) *El abecé de la pragmática*. Madrid. Arco/Libros.

## 4.2. Competencia Intercultural

#### Bibliografía básica

- Alonso Belmonte, I. y Fernández Agüero, M. (2013) "Enseñar la competencia intercultural", en Y. Ruiz de Zarobe y L. Ruiz de Zarobe (eds.): *Enseñar hoy una lengua extranjera*. Madrid: Portal Education, Berkeley, pp. 183-220.
- García Martínez, A. et al. (2007) *La interculturalidad: desafío para la educación*. Madrid: Dykinson.
- Rodrigo Alsina, M. (1999) *La comunicación intercultural*. Barcelona: Anthropos.

#### Bibliografía recomendada

- Aguado, T. (1991) "La educación intercultural: concepto, paradigmas, realizaciones", en M.C. Jiménez (coord.): *Lecturas de pedagogía diferencial*. Madrid: Dykinson, pp. 89-104.
- Alonso, T. (2006) *El desarrollo de la competencia intercultural a través de los malentendidos culturales: Una aplicación didáctica*. Memoria de Máster. Madrid: Instituto Cervantes, UIMP.
- Byram, M. (1997) *Teaching and assessing intercultural communicative competence*. Clevedon: Multilingual Matters.
- Byram, M y Fleming, M. (2001) *Perspectivas interculturales en el aprendizaje de idiomas. Enfoques a través del teatro y la etnografía*. Madrid: Cambridge University Press.

- Canale, M. y Swain, M. (1980) "Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing", en *Applied Linguistics* nº 1, pp. 1-47
- Cenoz, J. (2004) "El concepto de competencia comunicativa", en J. Sánchez-Lobato e I. Santos-Gargallo (eds.): *Vademecum para la formación de profesores: Enseñar español como segunda lengua (L2)/lenguas extranjeras (LE)*. Madrid: SGEL, pp. 449-465.
- Consejo de Europa (2001) *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Instituto Cervantes, Anaya. <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>
- Denis, M. y Matas Pla, M. (2002) *Entrecruzar culturas. Competencia intercultural y estrategias didácticas*. Bruselas: De Boeck y Larcier.
- Ek, J. van (1984) *Across the threshold readings from the modern languages projects of the Council of Europe*. Oxford: Pergamon Press.
- Essomba, M. A. (2012) *Inmigración e interculturalidad en la ciudad. Principios, ámbitos y condiciones para una acción comunitaria intercultural en perspectiva europea*. Barcelona: GRAO.
- Gago, E. (2010). "El desarrollo de la competencia intercultural en el aula de ELE" en *AnMal Electrónica* 29. [http://www.anmal.uma.es/numero29/competencia\\_intercultural.htm](http://www.anmal.uma.es/numero29/competencia_intercultural.htm)
- Galino, A. y Escribano, A. (1990) *La educación intercultural en el enfoque y desarrollo del currículum*. Madrid: Narcea.
- García, P. (2004) "La cultura, universo compartido? La didáctica intercultural en la enseñanza de idiomas". RedELE 0. [http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2004\\_00/2004\\_redELE\\_0\\_12Garcia.pdf?documentId=0901e72b80e0c9af](http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2004_00/2004_redELE_0_12Garcia.pdf?documentId=0901e72b80e0c9af)
- Garreta, J. (2003) *La integración sociocultural de las minorías étnicas (gitanos e inmigrantes)*. Barcelona: Anthropos.
- Instituto Cervantes (2006) *Plan Curricular del Instituto Cervantes*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Julve, M. y Palomo, B. (2005) "La competencia comunicativa intercultural en la prestación de servicios", en *Glosas didácticas (revista electrónica internacional)* nº15, otoño, pp. 26-38.
- Kramsch, C. (1998) *Language and Culture*. Oxford: Oxford University Press.
- Llach, X. y Salinas, J. (1996). *La diversidad cultural en la práctica educativa. Materiales para la formación del profesorado en Educación Intercultural*. Madrid: MEC.
- Malgesini, G. y Giménez, C. (2000) *Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad*. Madrid, Catarata-Comunidad de Madrid.
- Martínez, J. (2014) "Aproximación a la competencia comunicativa intercultural", en *Revista Electrónica Matices en Lenguas Extranjeras* nº8, pp. 83-105. <http://revistas.unal.edu.co/index.php/male>
- Níkleva, D. G. (2012) "La competencia intercultural y el tratamiento de contenidos culturales en manuales de español como lengua extranjera", en *Revista Española de Lingüística Aplicada (RESLA)* nº 25, pp. 165-187.
- Oliveras, A. (2000) *Hacia la competencia intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera*. Madrid: Edinumen.
- Paricio, M. S. (2014) "Competencia intercultural en la enseñanza de lenguas extranjeras", en *Porta Linguarum* nº21, pp. 215-226.
- Perrenoud, Ph. (2008) "Construir las competencias, ¿es darle la espalda a los saberes?", en *Revista de Docencia Universitaria, número monográfico II: Formación centrada en competencias (II)*. <http://revistas.um.es/redu/article/view/35261>
- Ruiz de Olabuénaga, J.I. (2000) *Inmigrantes*. Madrid: Acento.
- Sampedro, V. y Llera, M. (eds.) (2003). *Interculturalidad: interpretar, gestionar y comunicar*. Barcelona: Bellaterra.
- Sercu, I. (2001) *Formación de profesores en ejercicio y adquisición de competencia intercultural en el aprendizaje de idiomas. Enfoques a través del teatro y la etnografía*. Madrid: Cambridge University Press.
- Solís, L.C. (2012) "La enseñanza de la competencia intercultural en el aula de E/LE: Consideraciones didácticas para programas de inmersión lingüístico-cultural (PILC)", en *Revista Nebrija de Lingüística Aplicada* nº 11. [https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo\\_528f51ec90d45.pdf](https://www.nebrija.com/revista-linguistica/files/articulosPDF/articulo_528f51ec90d45.pdf)
- Sue, D. W. y Sue, D. (1990) *Counseling the culturally different: theory and practice*. Nueva York: John Wiley & Sons Inc.



- Tuts, M. (2007) “Las lenguas como elementos de cohesión social. Del multilingüismo al desarrollo de habilidades para la comunicación intercultural”, en *Revista de Educacion* nº343, Mayo-agosto 2007, pp. 35-54.
- Valls Campà, Ll. (2009) *Didáctica de la competencia comunicativa intercultural y aplicación de técnicas de Investigación social. Una propuesta basada en la técnica de grupos focales para la clase de ELE en el contexto universitario japonés*. Madrid: Universidad Antonio de Nebrija, Departamento de Lenguas Aplicadas.
- Vázquez Aguado, O. (2010) *Reflexiones en torno a la construcción de la interculturalidad*. Huelva: Servicio de publicaciones de la Universidad de Huelva.

## 5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Carlos de Pablos Ortega
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Doctor en Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera
Correo electrónico	cpablos@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Profesor titular de Español como Lengua Extranjera, Lingüística y Traducción en el Departamento de Ciencias Políticas, Filosofía, Lengua y Comunicación de la Facultad de Humanidades (Universidad de East Anglia, Reino Unido). Licenciado en filología inglesa por la Universidad Complutense de Madrid, Máster y Diploma de Estudios Avanzados (DEA) en Lingüística Aplicada a la enseñanza de español como lengua extranjera por la Universidad Nebrija de Madrid y Doctor (mención internacional – <i>Doctor Europeus</i>) en Lingüística Aplicada por la Universidad Nebrija de Madrid.</p> <p>En 1995 comenzó su labor docente como profesor de ELE en la Universidad de Bangor (País de Gales, Reino Unido) y Woodside High School (Newport News, Virginia, EE.UU). Desde 2001 hasta 2007 trabajó como profesor de español y coordinador académico en el Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad Nebrija y colaboró en los cursos de formación de profesores del Instituto Cervantes.</p> <p>Desde 2007 desarrolla su actividad docente e investigadora como profesor de ELE, lingüística y traducción audiovisual, Departamento de Lengua y Comunicación de la Universidad de East Anglia (Reino Unido). En el curso académico 2015-2016, trabajó como profesor de ELE y cine español en la Universidad de Sídney (Australia). Su investigación se centra en el ámbito de la pragmática contrastiva y de la traducción audiovisual (subtitulación y doblaje - inglés-español). Desde 2011 colabora como formador de profesores en el Máster de Español como Lengua Extranjera. Ha publicado artículos relacionados con las actitudes lingüísticas, los actos de habla, la aplicación didáctica del cine en ELE y la traducción audiovisual en diversas revistas internacionales. En la actualidad dirige el proyecto de investigación SAAM (<i>Subtitling Access for Audiovisual Media</i>), mediante el cual los alumnos de grado desarrollan subtítulos interlingüales e intralingüales para organizaciones de voluntariado y no gubernamentales.</p> <p>Su labor docente ha sido reconocida con los siguientes premios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Award in Excellence in Teaching, Universidad de East Anglia, Reino Unido (2011)</li> <li>• Commendation for Excellence in Teaching, Universidad de Sídney, Australia (2015 y 2016)</li> <li>• Project Engagement Award, Universidad de East Anglia, Reino Unido (2017)</li> </ul>

Nombre y Apellidos	Roméo Gbaguidi
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Doctor en Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura
Correo electrónico	aromeo@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Doctor por la Universidad Carlos III de Madrid. Obtuvo el premio extraordinario de doctorado en Humanidades: filosofía, lenguaje y literatura con su tesis sobre la docencia del español a adultos en contexto de inmersión lingüística. Máster en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la Universidad de Valladolid y Licenciado en Estudios Hispánicos y Afro-iberoamericanos por la Universidad de Abomey-Calavi (Benín). Profesor de lenguas y culturas extranjeras desde 2001; imparte también seminarios y conferencias sobre mediación sociocultural, realidades africanas y formación de profesionales. Fue miembro de la delegación de la Sociedad Civil africana en las Cumbres Mundiales de la Sociedad de la Información (Ginebra 2003 y Túnez 2005) organizadas por la ONU, como coordinador nacional de ThinkQuest Africa y Global Teenager Project. Evaluador acreditado por la Universidad Nebrija, ha participado – como tal – en las distintas convocatorias del Diploma LETRA (Lengua Española para Trabajadores Inmigrantes) organizadas por dicha universidad.</p> <p>Desde 2009, preside la asociación Destino Benín (ONGD). Fue galardonado con el premio “Africano de Excelencia”, en 2012, por su compromiso y trabajo por la integración de los inmigrantes en España.</p> <p>Profesor invitado en universidades de varios países, colabora con el Observatorio Regional de las Migraciones, Espacios y Sociedades (ORMES) de la Universidad Ibn Zohr de Agadir (Marruecos) y, es miembro del Observatorio Africano de las Migraciones y Desplazamientos Forzosos (OAMIDEF).</p> <p>Coordina, por otra parte, algunas iniciativas de empoderamiento y sensibilización de personas migrantes en diferentes contextos (Proyecto europeo AFTER: Foro de diálogo de hombres en las Comunidades autónomas de Madrid y Castilla La Mancha, con la Fundación SIMETRIAS). Sus líneas de investigación son la interculturalidad, la enseñanza del español a inmigrantes y refugiados y los procesos migratorios transnacionales.</p>

Nombre y Apellidos	Hugo Lázaro Ruiz
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Doctor en Humanidades: Filosofía, Lenguaje y Literatura
Correo electrónico	hlazaro@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Doctor y Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera por la Universidad Nebrija. Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid.</p> <p>Profesionalmente, ha ejercido la docencia en la Fundación IES Abroad, el Centro de Estudios Hispánicos, así como en diversas academias de idiomas en Madrid.</p> <p>Sus líneas de investigación se centran en el ámbito de la pragmática, la sociolingüística y el análisis de materiales didácticos.</p>

Nombre y Apellidos	Eva García Ortiz
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera
Correo electrónico	egarcia@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Alcalá de Henares. Máster en Enseñanza de ELE por la Universidad Antonio de Nebrija. Ha trabajado en diversos programas universitarios internacionales en España y en EE. UU. como la Universidad Johns Hopkins, la Fundación Ortega y Gasset-Marañón, Accent o CIS, desarrollando proyectos de ELE y de Aprendizaje-Servicio. Como integrante de la asociación "Asilim "ha sido profesora y coordinadora de los cursos de ELE en el Centro de Acogida a Refugiados de Alcobendas, en La Casa Encendida de Obra Social Caja Madrid, así como en sus cursos de formación de profesores tanto en su sede como en la Universidad Pontificia Comillas. En la Universidad Nebrija ha participado como evaluadora en el Diploma Letra y como docente en diversos cursos presenciales y on line en colaboración con el Instituto Cervantes.