



Referentes
culturales y
comportamientos
socioculturales
del mundo
hispanohablante

Máster Universitario
en Didáctica de ELE
2018-19



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Referentes culturales y comportamientos socioculturales del mundo hispanohablante

Titulación: Máster Universitario en Didáctica de ELE

Carácter: Optativa

Idioma: Español

Modalidad: Presencial/ a distancia

Créditos: 4

Semestre: 2º

Profesores/Equipo Docente: D. Daniel Villar Chicote
D. Juan Lázaro Betancor

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CB7 Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB9 Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

CG2 Conocer los problemas específicos de la didáctica del español como lengua extranjera, tanto lingüísticos como culturales, propios de los diferentes entornos de aprendizaje, en función de las características de los aprendices y el contexto.

CG4 Diseñar y generar propuestas de intervención didáctica e intercultural, teniendo en cuenta las necesidades de los destinatarios y los contextos de aprendizaje y uso de la lengua.

CG6 Ser capaz de transmitir valores sociales y culturales acordes con la actualidad multilingüe y multicultural.

CE7 Crear, seleccionar y adaptar materiales didácticos para la enseñanza de ELE, graduando el nivel lingüístico y con sensibilidad a los distintos ritmos de aprendizaje, adecuando el material auténtico y convirtiéndolo en material didáctico.

CE9 Evaluar tanto los contenidos lingüísticos como los socioculturales en la enseñanza de ELE.

CE12 Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje en el aula de ELE con especial atención a la equidad, la educación en valores propios de una cultura de paz y democrática, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos.

1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Ser consciente de la importancia de la adquisición de saberes y habilidades culturales en la enseñanza de segundas lenguas.
- Ser capaz de favorecer la comunicación con interlocutores de diferente bagaje cultural, actuando de manera correcta y adecuada, según las normas y convenciones implícitas y explícitas en contextos sociales pluriculturales.
- Desarrollar herramientas que garanticen la movilidad, interacción, acceso a la cultura, integración y entendimiento de los usuarios de la lengua.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

El curso se compone de dos módulos. El primer módulo trata aspectos culturales relacionados con España y el mundo hispanohablante, el segundo módulo trata aspectos fundamentales de la sociedad española. A través del primer módulo, el alumno adquirirá un marco general de conocimientos sobre la geografía política y física de España, así como sobre la historia y el arte españoles y del mundo hispanohablante, relacionando ambos aspectos y su repercusión en la vida cotidiana española y latinoamericana. En el segundo módulo se dan a conocer y se analizan los aspectos sociales y culturales más significativos de la sociedad española actual, atendiendo especialmente a los aspectos del cambio social en virtud de los cuales España se ha convertido en un país muy distinto en un periodo de tiempo relativamente breve.

2.3. Contenido detallado

- 1. Introducción a la sociedad y la cultura de España y el mundo hispanohablante**
Conceptos y hechos generales sobre la cultura y la sociedad de España y el mundo hispanohablante
- 2. La administración del estado español. Los símbolos del Estado, la geografía política y física de España**
Los símbolos del Estado
Geografía política de España y administración de su territorio
Geografía física de España
- 3. La historia de España y su relación con el mundo hispanohablante**
Historia de España y su relación con el mundo hispanohablante
Historia del arte español y del mundo hispanohablante
- 4. El cambio social**
La magnitud del cambio social y la brecha ideológica
Principales cambios sociales: secularización, leyes sociales, natalidad, fuerza laboral más preparada, etc.
La pirámide de población. La población extranjera: flujos migratorios, CIE, regularización de la situación
- 5. El mercado de trabajo y la estructura ocupacional**
Salario y productividad
Desempleo
La crisis económica y sus repercusiones: el movimiento 15-M
La mujer ante el mercado laboral: conciliación, techo de cristal, ley de Igualdad
La situación socio-económica de los jóvenes frente al mercado laboral: edad de emancipación, mileurismo
- 6. Modelos familiares y el Estado de Bienestar**
La familia: nuevos modelos familiares. Retraso de la formación familiar y la fecundidad
Prestaciones por maternidad y maternidad. Adopciones. Matrimonio civil y religioso. El divorcio
El sistema educativo: educación pública y privada; la universidad
El sistema sanitario; el gasto farmacéutico y problemas de salud

2.4. Actividades Dirigidas

Modalidad presencial:

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1 Asistencia y participación en sesiones lectivas	20	100%
AF2 Actividades de aprendizaje sobre casos prácticos	22,1	80%
AF3 Asistencia a tutorías personales o grupales	9	70%
AF4 Estudio individual y trabajo autónomo	24,3	0%
AF7 Análisis de casos, resolución de problemas y elaboración de proyectos	24,3	30%
TOTAL	100	

Modalidad a distancia:

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (telepresencialidad por videoconferencia)
AF1 Asistencia y participación en sesiones lectivas	20	100%
AF2 Actividades de aprendizaje sobre casos prácticos	22,1	30%
AF3 Asistencia a tutorías personales o grupales	9	50%
AF4 Estudio individual y trabajo autónomo	24,3	0%
AF7 Análisis de casos, resolución de problemas y elaboración de proyectos	24,3	10%
TOTAL	100	

2.5 Metodologías docentes

Modalidad presencial y a distancia

Código	Metodologías docentes	Descripción
MD1	Método expositivo	Exposición por parte del profesor de los contenidos de cada unidad didáctica por medio de explicaciones y presentaciones, junto con indicaciones sobre fuentes de información y bibliografía.

		Se promueve la participación activa del alumno con actividades de debate, discusión de casos, preguntas y exposiciones. El alumno dispondrá previamente de materiales didácticos, que incluirán objetivos, guiones, cronograma y recursos.
MD2	Estudio de casos	Análisis de los diferentes aspectos y cuestiones de casos prácticos reales y concretos, a partir de la consulta de bibliografía especializada.
MD3	Aprendizaje basado en problemas	Métodos de aprendizaje puestos en práctica a través de la resolución de los diversos problemas o situaciones, con las que se puede enfrentar el alumno en la práctica docente de ELE.
MD4	Aprendizaje orientado a proyectos	Metodología de aprendizaje llevada a cabo en la realización, organización y diseño de proyectos didácticos de ELE.
MD5	Realización de trabajos	Elaboración de informes, documentos y presentaciones orales para los que el alumno debe realizar labores de búsqueda bibliográfica, recopilación de información, análisis de documentos, análisis de casos, redacción y explicación de conclusiones.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

0 - 4,9 Suspenso (SS)

5,0 - 6,9 Aprobado (AP)

7,0 - 8,9 Notable (NT)

9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Actividades dirigidas	40%
Examen final o trabajo final	50%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Actividades dirigidas	40%
Examen final o trabajo final	50%

Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Actividades dirigidas	40%
Examen final o trabajo final	50%

Modalidad: A distancia

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en clase	10%
Actividades dirigidas	40%
Examen final o trabajo final	50%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final y en cada uno de los criterios de evaluación especificados. Dichos criterios de evaluación habrá que superarlos en cada uno de los módulos de la asignatura.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Bajo Álvarez, F. y Gil Pecharromán, J.(1998). Historia de España. Madrid: SGEL.

Casanova, J. (ed.) (2015). 40 años con Franco. Barcelona: Crítica.

González, J. y Requena (eds.) (2008). Tres décadas de cambio social en España. Madrid: Alianza Editorial, 2ª ed.

Bibliografía recomendada

Borrás, G.M. (1990). El Islam: de Córdoba al Mudéjar. Madrid: Sílex.

Fontana, J. y Villares, R. (dir.) (2007). Historia de España. Barcelona: Crítica/Marcial Pons.

Franco Aliaga, T. (1998). Geografía de España. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED.

Palaci, F.J., coord. (2008). El nuevo mercado laboral. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED

Ramírez, J.A. (dir.) (2005). Historia del Arte. 4 vol.: El Mundo Antiguo; La Edad Media; La Edad Moderna; El Mundo Contemporáneo. Madrid: Alianza Editorial.

Taibo, C., Vivas, E. *et al.* (2011). La rebelión de los indignados: EL Movimiento 15-M. Madrid: Editorial Popular.

Otros recursos

Recursos electrónicos:

Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Recurso en línea: www.cis.es

Congreso de los Diputados. Recurso en línea:
<http://www.congreso.es>

Consejo de la Juventud de España (2014), Observatorio de Emancipación n.º 5. Recurso en línea:
<http://www.cje.org/es/publicaciones/novedades/observatorio-de-emancipacion-n-5-primer-trimestre-2014/>

Eurostat (2016). Recurso en línea: <http://ec.europa.eu/eurostat/>

Foro Económico Mundial (2016). Recurso en línea: <https://www.weforum.org/>

Instituto de Mayores y Servicios Sociales (IMSERSO). Recurso en línea:
http://www.imserso.es/imserso_01/index.htm

Gobierno de España: portal del archivo histórico nacional. Recurso en línea:
<https://www.mecd.gob.es/en/cultura/areas/archivos/mc/archivos/ahn/portada.html>

Gobierno de España: portal de la sede del Gobierno. Palacio de La Moncloa. Recurso en línea:
<http://www.lamoncloa.gob.es/>

Instituto Geográfico Nacional (IGN) (2016). Recurso en línea:
<http://www.ign.es/>

Instituto Nacional de Estadística (INE). Recurso en línea: www.ine.es

Metroscopia. Recurso en línea: <http://metroscopia.org/>

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Recurso en línea:
<https://www.mecd.gob.es/inee/evaluaciones-internacionales/pisa.html>

Ministerio de Empleo y Seguridad Social (SEPE). Recurso en línea:
<https://www.sepe.es>

Ministerio del Interior. Extranjería. Recurso en línea:
<http://www.interior.gob.es/web/servicios-al-ciudadano/extranjeria>

Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad. Recurso en línea:
<https://www.mscbs.gob.es>

Museo Arqueológico Nacional. Recurso en línea: <http://www.man.es/>

Museo del Prado. Recurso en línea: <https://www.museodelprado.es>

Museo Reina Sofía. Recurso en línea: <http://www.museoreinasofia.es>

Observatorio de la Violencia de Género. Recurso en línea: <http://observatoriovioencia.org>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO).
Recurso en línea:
<http://www.unesco.org>

Organización Internacional del Trabajo (2016). Recurso en línea: [https://www.ilo.org/global/lang--es/index.htm](https://www.ilo.org/global/lang-es/index.htm)

Organización Nacional de Trasplantes. Recurso en línea: <http://www.ont.es/>

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE). Recurso en línea:
<https://stats.oecd.org>

DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Daniel Villar Chicote
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Licenciado en Filosofía y Letras: sección Historia y sección Historia del Arte Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera
Correo electrónico	dvillar@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
	Licenciado en Geografía e Historia (Historia e Historia del Arte) por la Universidad de Zaragoza. En posesión del título de Máster LEELE en la Universidad Nebrija. En la actualidad, trabaja de profesor de Lengua y Cultura españolas para estudiantes extranjeros. Su experiencia profesional en el ámbito de la docencia

<p>Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.</p>	<p>incluye la de profesor de ESO y Bachillerato en el área de Ciencias Sociales. Por otro lado, en el terreno de la investigación, ha analizado la superestructura de los textos expositivos producidos por estudiantes estadounidenses como base para la elaboración de una propuesta didáctica para estudiantes ELE con contenidos específicos en Cultura. También ha estudiado las características de la expresión oral de estudiantes chinos en contextos culturales monolingües y plurilingües. En adición, ha sido integrante del equipo que ha realizado el proyecto de examen de certificación de español académico en la Universidad Nebrija. Su experiencia en este terreno incluye la función de examinador del examen de certificación de español Letra. En julio de 2018 ha publicado, junto con otras compañeras de la Universidad Nebrija, un manual de Español Lengua Extranjera para profesionales del turismo (<i>Turismo 1. SGEL</i>).</p>
---	---

Nombre y Apellidos	Juan Lázaro Betancor
Departamento	Lenguas aplicadas
Titulación académica	Licenciado en Filología Hispánica Máster en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera
Correo electrónico	jlazarob@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por e-mail
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
<p>Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.</p>	<p>Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense. Realizó el Máster de Lingüística Aplicada a la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera, de la Universidad Nebrija. Actualmente se encuentra desarrollando la tesis doctoral en el programa de doctorado del DLA. Sus primeros pasos profesionales como docente tuvieron lugar en el centro ASTI impartiendo clases de español a inmigrantes polacos (2006). Desde 2007 se dedica a la enseñanza de lengua y cultura españolas en el Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad Nebrija. Además, es examinador oficial de DELE del Instituto Cervantes. Ha impartido ponencias sobre cultura e interculturalidad en Copenhagen Business School (Dinamarca), Furman University (Greenville, EEUU) o en el aula de Interculturalidad celebrada en la Universidad Nebrija en 2012. Ha publicado artículos en diferentes publicaciones y el libro <i>Gente con clase. Un profesor de español entre extranjeros</i> (Reino de Cordelia, 2011).</p>