



Ciencias Sociales y
Educación II: Historia

Máster en Formación del
Profesorado
2018-19



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Ciencias Sociales y Educación II: Historia

Titulación: Máster Universitario en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas

Curso Académico: 2018-2019

Carácter: Obligatorio (Especialidad: Geografía e Historia)

Idioma: Castellano

Modalidad: Semipresencial

Créditos: 4

Semestre: 1º

Profesor: Dr. D. Salvador Delgado Aguilar

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

Competencias generales

- CG1 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.
- CG2 Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.
- CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.
- CG4 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- CG5 Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.
- CG8 Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- CG12. Fomentar el espíritu crítico, reflexivo y emprendedor.
- CG13. Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

Competencias Específicas

- CE46 Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.
- CE47 Conocer el modo en que se han desarrollado las recientes materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.
- CE48 Conocer los contextos y situaciones en que se aplican los diversos contenidos curriculares.
- CE49 En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones.

1.2. Resultados de aprendizaje

- Conocer la aportación de las Ciencias Sociales al desarrollo social y humano.
- Conocer el desarrollo reciente de las Ciencias Sociales y sus perspectivas futuras.
- Ser capaz de utilizar diferentes recursos para la enseñanza-aprendizaje de la Historia y la Geografía.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

- Enfoques actuales en Geografía e Historia.
- Geografía e Historia en ESO y Bachillerato.
- Fundamentos científicos de la Geografía y la Historia.
- Nuevos recursos para la enseñanza de la Historia y la Geografía.

2.3. Contenido detallado

- 1. Tema 1. La evolución epistemológica y el valor formativo de la Historia.**
 0. Introducción.
 1. ¿Qué son las Ciencias Sociales?
 2. Evolución epistemológica.
 3. La enseñanza de la Historia.
 4. El valor formativo de la Historia.
 5. Bibliografía.

- 2. Tema 2. Complementos para la formación disciplinar I: La Prehistoria y la Antigüedad.**
 0. Introducción
 1. Paleolítico. 2. Neolítico / Calcolítico.
 3. Edad del Bronce.
 4. Edad del Hierro.
 5. Hispania romana.
 6. Bibliografía

- 3. Tema 3. Complementos para la formación disciplinar II: El Medioevo**
 0. Introducción.
 1. El reino visigodo de Toledo.
 2. La España musulmana.
 3. La reconquista y los reinos cristianos.
 4. La Baja Edad Media.
 5. Anexos.
 6. Bibliografía.

- 4. Tema 4. Complementos para la formación disciplinar III: El Estado Moderno**
 0. Introducción.
 1. El reinado de Carlos I (1516-1556).
 2. Felipe II (1556-1598).
 3. La España de los validos.
 4. Los Borbones.
 5. El ocaso del Antiguo Régimen.
 6. Bibliografía

- 5. Tema 5. Complementos para la formación disciplinar IV: El mundo actual**
 0. Introducción.
 1. La contención de la libertad.
 2. La construcción del Estado liberal.
 3. La Restauración (1875-1902).
 4. La crisis de la Restauración (1902-1931).
 5. La Segunda República (1931-1936).
 6. La Guerra Civil (1936-1939).
 7. El Franquismo (1939-1975).
 8. La España democrática (1975-).
 9. Balance de la situación actual.
 10. Bibliografía.

- 6. Tema 6. Complementos para la formación disciplinar V: Los discursos del Arte**
0. Introducción.
 1. El concepto de arte en la Historia.
 2. Teoría y función del arte.
 3. Elementos y procedimientos expresivos.
 4. Complementos para la formación disciplinar en Historia del Arte.
 5. Bibliografía.
- 7. Tema 7. Recursos didácticos y metodologías para la enseñanza de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia.**
0. Introducción.
 1. Métodos y submétodos de estudios.
 2. Disciplinas auxiliares y fuentes.
 3. Formas de relatar.
 4. División de la Historia.
 5. Periodicidad de la Historia.
 6. Recursos para la enseñanza.
 7. Las Ciencias Sociales, Geografía e Historia y el Currículo.
 8. Bibliografía.

2.4. Actividades Formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1.Sesiones lectivas.	20	100%
AF2. Actividades de aprendizaje, individuales y en grupos, fuera de la sesión lectiva	44	0%
AF3 Tutorías	8	100%
AF4. Acciones formativas complementarias.	12	10%
AF7. Actividades de evaluación (autoevaluación y evaluación final)	16	10%
NÚMERO TOTAL DE HORAS	100	

Las actividades dirigidas a realizar en esta asignatura serán las siguientes:

Actividad Dirigida 1 (AD1): Comentario del Índice de 'El Mediterráneo y el Mundo Mediterráneo en la época de Felipe II' de F. Braudel.

Actividad Dirigida 2 (AD2): Comentario al mapa de la Reconquista.

Actividad Dirigida 3 (AD3): Comentario de texto: El decreto de Unificación.

Actividad Dirigida 4 (AD4): Comentario artístico.

2.5. Metodologías docentes

La metodología docente semipresencial se apoya en el uso de las TIC, que servirán de soporte al trabajo colaborativo (foros, chat, reunión por videoconferencia), a las orientaciones del profesor (agenda, tablón de anuncios, carpeta de documentos, enlaces) y a la entrega de trabajos (buzón de tareas y herramienta de trabajos). Se empleará para ello el Campus Virtual de la UNNE (plataforma Blackboard).

La metodología interactiva requiere la participación activa de los alumnos y de los profesores, de forma continua y sistemática.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Examen conceptual	70%
Participación en grupos de trabajo y discusión, foros y blogs	15%
Actividades dirigidas (trabajo en laboratorio, seminarios, etc.)	15%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Examen conceptual	70%
Participación en grupos de trabajo y discusión, foros y blogs	15%
Actividades dirigidas (trabajo en laboratorio, seminarios, etc.)	15%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en el trabajo final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 20% de las clases síncronas virtuales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

- Andreu, J. et al. (2011). *Complementos para la formación disciplinar en Historia e Historia del Arte*. Madrid: UNED.
- Bloch, M. (2001). *Apología para la Historia o el oficio de historiador*. Méjico: Fondo de Cultura Económica.
- Carr, R. (2003). *¿Qué es la Historia?* Madrid: Ariel.
- Domínguez, M.C. (2007). *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Madrid: Pearson Educación.
- Fontana, J. (1992). *La Historia después del fin de la Historia*. Barcelona: Crítica.
- Fontana, J. (1999). *Introducción al estudio de la Historia*. Barcelona: Crítica.
- Hernández, E. (2004). *Tendencias historiográficas actuales. Escribir la Historia hoy*. Madrid: Akal.
- Moradiellos, E. (2001). *Las caras de Clío: una introducción a la Historia*. Madrid: Siglo XXI.
- Moradiellos, E. (2008). *El oficio de historiador*. Madrid: Siglo XXI.
- Prats, J. et al. (2011). *Geografía e Historia: Complementos de formación disciplinar*. Barcelona: Graó.

Bibliografía recomendada

- Aaker, D. (2001). *Construir marcas poderosas*. Madrid: Ed. Gestión.
- Bahamonde, A. (2000). *Historia de España del Siglo XX. 1875- 1939*. Madrid: Cátedra.
- Bauer, H. (1981). *Historiografía del Arte. Introducción crítica al estudio de la Historia del Arte*. Madrid: Taurus.
- Christian, D. (2006). *Mapas del tiempo: introducción a la 'Gran Historia'*. Barcelona: Crítica.
- Díaz, F. (1994). *Europa de la Ilustración a la Revolución*. Madrid: Alianza.
- Domínguez, M. (2002). *El primate excepcional. El origen de la conducta humana*. Barcelona: Ariel.
- Echeverría, J. (2003). *La revolución tecnocientífica*. Madrid: FCE.
- Floristán, A. (2004). *Historia Moderna Universal*. Madrid: Ariel.
- Floristán, A. (2004). *Historia de España en la Edad Moderna*. Madrid: Ariel.
- Fox, R.L. (2007). *El mundo clásico. La epopeya de Grecia y Roma*. Barcelona: Crítica.
- Franco Aliaga, T. (2004). *Atlas Temático de España*. Madrid: Proyectos Córydon.
- Franco Aliaga, T. y López-Davalillo, J. (2006). *Guía Práctica de Geografía de España*. Madrid: Proyectos Córydon.
- García-Santa María, T. (1999). *Un currículum de Ciencias Sociales para el siglo XXI: qué contenidos y para qué*. Sevilla: Díada.
- Haskell, F. (1994). *La Historia y sus imágenes. El arte y la interpretación del pasado*. Madrid: Alianza.
- Martínez-Millán, J. y Carlos Morales, C.J. (2011). *Política, Religión y Tolerancia: una historia de la Europa Moderna*. Madrid: Polifemo.
- Novillo-López, M.A. (2012). *Breve Historia de Roma*. Madrid: Nowtilus.
- Novillo-López, M.A. (2013). *Vida cotidiana en la antigua Roma*. Madrid: Sílex.
- Pagés, J., Estepa, J. y Travé, G. (2000). *Modelos, contenidos y experiencias en la formación del profesorado de Ciencias Sociales*. Huelva: Universidad de Huelva.
- Potts, A. (1994). *Flesh and Ideal. Winckelmann and the origins of art history*. New Haven – London: Yale University Press.
- Sanmartín, J. y Serrano, J.M. (1998). *Historia antigua del Próximo Oriente. Mesopotamia y Egipto*. Madrid: Akal.
- Tribó, G. (2005). *Enseñar a pensar históricamente: los archivos y las fuentes documentales en la enseñanza de la Historia*. Barcelona: Horsori.
- Valdeón, J. (1988). *En defensa de la Historia*. Valladolid: Ámbito.

www.aplicaciones.info/didac/didac.htm
www.bbc.co.uk/history/0
www.clio.rediris.es
www.didactica-ciencias-sociales.org
www.educahistoria.com: gran variedad de contenidos históricos presentados de forma sencilla y atractiva, incluyendo
www.h-debate.com
www.historiadelarteull.org
www.ite.educacion.es/es/recursos
www.rekursostic.educacion.es/ciencias/biosfera/web/index.htm

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Salvador Delgado Aguilar
Departamento	Educación
Titulación académica	Doctor en Arqueología
Correo electrónico	sdelgado@nebrija.es
Localización	Facultad de Lenguas y Educación. Campus de Princesa
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Doctor en Arqueología en 2016 por la Universidad de Huelva. Licenciado en Historia en 2004 por la Universidad de Huelva y Profesor en la misma impartiendo diferentes asignaturas de Arqueología, profesor en el Colegio Juan Luis Vives de Huelva donde se imparten clases de Historia y Geografía en los cursos de 3º y 4º de ESO, y monitor/interprete del patrimonio histórico en la empresa Platalea en Huelva, dinamizando grupos de los distintos ciclos educativos, y arqueólogo en distintas actividades en la provincia de Huelva así como la participación en diversos proyectos nacionales e internacionales. Estancia formativa e investigadora en Roma acogido por la Escuela Española de Arqueología e Historia (CSIC). Asimismo se han publicado más de una veintena de artículos y capítulos de libros en distintas revistas científicas de impacto en humanidades.</p>