



Investigación e
Innovación en Educación
Física Escolar

**Máster en Formación del
Profesorado**

2018-19



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Investigación e Innovación en Educación Física Escolar

Titulación: Máster Universitario en Formación del Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas

Curso Académico: 2018-19

Carácter: Obligatorio (Especialidad: Educación Física)

Idioma: Castellano

Modalidad: Semipresencial

Créditos: 6

Semestre: 2º

Profesor: D. Leopoldo Callealta Oña

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

Competencias Generales

CG1 Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CG2 Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3 Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4 Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5 Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CG8 Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CG12. Fomentar el espíritu crítico, reflexivo y emprendedor.

CG13. Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

Competencias Específicas

CE65 Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en las especialidades cada sector.

CE66 Identificar las dificultades relativas a la enseñanza y aprendizaje de las materias y sugerir otras alternativas y soluciones.

CE67 Analizar la docencia, las buenas prácticas y la orientación de manera crítica, utilizando indicadores de calidad.

CE68 Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

1.2. Resultados de aprendizaje

- Conocer los problemas derivados del deporte
- Ser capaz de fundamentar su práctica docente de manera informada según los conocimientos adquiridos.
- Conocer los instrumentos de evaluación necesarios en la enseñanza/aprendizaje del deporte
- Ser capaz de incorporar nuevas estrategias, materiales y tecnologías a las actividades del aula
- Ser capaz de adaptar los contenidos a la diversidad de los estudiantes en el área del Deporte

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

En esta asignatura se aportan los conocimientos necesarios para llevar a cabo el diseño de propuestas didácticas en Educación Física. Se atiende a los aspectos más importantes para llevar a buen término la tarea descrita. Se aúna la teoría con la práctica para observar y valorar la correcta conexión entre ambos ámbitos. Se trabajan aspectos tales como la configuración de los elementos básicos de una propuesta didáctica, criterios organizativos, recursos didácticos, sistemas de evaluación y, además, se dedica atención a la investigación e innovación docente en Educación Física.

En resumen:

- Innovación docente en la Educación Física y el Deporte
- Indicadores de calidad en la enseñanza de la Educación Física
- Investigación docente en Educación Física

2.3. Contenido detallado

- 1. Unidad didáctica 1: Conceptos básicos en el diseño de propuestas didácticas.**
 - ¿Qué significa diseñar una propuesta didáctica?
 - Niveles de concreción curricular.
 - Las unidades didácticas.
 - Elementos que configuran una unidad didáctica.
 - Actividad evaluable nº1.

- 2. Unidad didáctica 2: Investigación docente en Educación Física.**
 - Investigación y Educación Física.
 - Principales instrumentos para la obtención de datos en la investigación educativa.
 - Investigación e internet.
 - TIC y Educación Física.
 - Ética e investigación.
 - Soluciones para abordar la investigación docente.
 - Algunos recursos para iniciarse en la investigación.
 - Actividad evaluable nº2.

- 3. Unidad didáctica 3: El juego como recurso didáctico fundamental en Educación Física.**
 - Concepto de juego.
 - Clasificaciones de juegos.
 - Juego popular Vs tradicional.
 - El juego como recurso educativo.

- 4. Unidad didáctica 4: Criterios organizativos en sesiones de Educación Física y en unidades didácticas.**
 - El grupo de Educación Física.
 - Aspectos más relevantes para la construcción de sesiones de Educación Física.
 - Unidades didácticas como estructura básica de programación.
 - Ejemplo temporalización unidades didácticas.
 - Ejemplo organización sesión.
 - Actividad evaluable nº 3.

- 5. Unidad didáctica 5: Atención a la diversidad y el desarrollo de valores en las propuestas didácticas en Educación Física.**
 - La atención a la diversidad.
 - Ejemplos adaptación ACNEAE.
 - Transmisión de valores en Educación Física.
 - Conclusiones relevantes para el diseño de propuestas didácticas en Educación Física.

- 6. Unidad didáctica 6: Evaluación e indicadores de calidad en la enseñanza de Educación Física.**
 - Educación Física de calidad.
 - La evaluación en la Ley.
 - El plan evaluador.
 - Evaluación del alumnado.
 - Ejemplo básico de evaluación.
 - Ejemplo test sociométrico.
 - Ejemplo hoja evaluación del profesor.

- Ejemplo hoja evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
 - Ejemplo sencillo control calificaciones.
 - Otras herramientas sencillas para la evaluación.
 - Actividad evaluable nº 4.
- 7. Unidad didáctica 7: Innovación docente en Educación Física y Deporte.**
- Innovación educativa.
 - TICs en Educación Física.
 - Ejemplo de incorporación de las TICs en un diseño de programación didáctica.
 - Innovar relacionando aprendizajes.
 - Innovar con el material de Educación Física.
 - Recursos innovadores de apoyo a la docencia.
 - Recursos de innovación docente en Educación Física.

2.4. Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
AF1.Sesiones lectivas.	30	100%
AF2. Actividades de aprendizaje, individuales y en grupos, fuera de la sesión lectiva	66	0%
AF3 Tutorías	12	100%
AF4. Acciones formativas complementarias.	18	10%
AF7. Actividades de evaluación (autoevaluación y evaluación final)	24	6%
NÚMERO TOTAL DE HORAS	150	

Las actividades dirigidas a realizar en esta asignatura serán las siguientes:

Actividad Dirigida 1 (AD1):

“En base a cada una de las actividades de enseñanza-aprendizaje descritas en el apartado 5.5 de la UD 1, plantear y justificar un ejemplo para cada una de las actividades. Se debe justificar argumentando también la edad a la que se dirige la actividad en cuestión. Dirigir el rango de edad dentro de los cursos de la ESO o Bachillerato”.

Los alumnos/as tiene que crear actividades en base al listado que los autores desarrollaron sobre el proceso de EA. De esta manera, desarrollan la creatividad y la búsqueda de documentación en bases de datos científicas.

Actividad Dirigida (AD2):

“Plantear 2 cuestiones interesantes como punto de partida de una posible investigación. Por ejemplo: ¿Cómo podría favorecer la autonomía e iniciativa personal dentro de mi alumnado? Además, se debe aportar al menos 3 enlaces a artículos disponibles en internet que traten la

temática en cuestión. REALIZAR UN BREVE RESUMEN SOBRE LA POSIBLE INVESTIGACIÓN”

Con esta actividad desarrollan la habilidad científica en búsqueda de documentación en bases de datos específica y científica de Educación Física. Aprenden a relacionar la Educación Física como una materia que se puede investigar e innovar en su didáctica.

Actividad Dirigida (AD3):

“Para esta actividad, vamos a hacer uso del foro. Se ha creado un debate para que entre todos y todas podamos aportar nuestro punto de vista: **OPINA SOBRE LA ESTRUCTURA DE UNA SESIÓN PARA EDUCACIÓN FÍSICA.**

El principal objetivo es que compartamos opiniones respecto a la extensión adecuada (en cuanto a tiempo se refiere) para cada parte de la estructura básica de una sesión: calentamiento, parte principal y vuelta a la calma.

Podéis apoyar vuestras opiniones con literatura científica y vuestra aportación será de mayor calidad. Bajo la crítica constructiva y compartiendo opiniones, podremos observar los diferentes criterios y consideraciones que deben ser tenidos en cuenta a la hora de abordar una sesión de Educación Física”.

Después, debes recoger tus aportaciones en el foro y subirlas a la Actividad nº3, del mismo modo que has hecho con las actividades 1 y 2.”

El uso del foro como recurso didáctico. Con esta actividad, activamos las habilidades de comunicación y comprensión lectora. Deben debatir sobre las sesiones en Educación Física.

Actividad Dirigida (AD4):

“Busca 2 pruebas diferentes para calificar en educación física. Aporta el baremo de cada prueba. Además, piensa alguna forma para que, utilizando la misma prueba, los alumno/as que no aprueben, puedan finalmente superar la prueba”.

Los alumnos/as deben analizar y crear un sistema de evaluación sobre unas actividades en una clase de Educación Física. Con ello, se pretende obtener las habilidades necesarias para crear en punto del trabajo final sobre evaluaciones.

2.5. Metodologías docentes

La metodología docente semipresencial se apoya en el uso de las TIC, que servirán de soporte al trabajo colaborativo (foros, chat, reunión por videoconferencia), a las orientaciones del profesor (agenda, tablón de anuncios, carpeta de documentos, enlaces) y a la entrega de trabajos (buzón de tareas y herramienta de trabajos). Se empleará para ello el Campus Virtual de la UNNE (plataforma Blackboard).

La metodología interactiva requiere la participación activa de los alumnos y de los profesores, de forma continua y sistemática.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Participación en grupos de trabajo y discusión, foros y blogs	15%
Actividades dirigidas (trabajo en laboratorio, seminarios, etc.)	25%
Presentación oral de una experiencia didáctica innovadora	60%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Participación en grupos de trabajo y discusión, foros y blogs	15%
Actividades dirigidas (trabajo en laboratorio, seminarios, etc.)	25%
Presentación oral de una experiencia didáctica innovadora	60%

3.3 Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final. También es necesario obtener una calificación mínima de 5 en el diseño de proyecto de investigación didáctica (en la convocatoria ordinaria o extraordinaria).

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 20% de las clases síncronas virtuales podrá verse privado del derecho a superar la asignatura en convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.3. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Blández, J. (2000). *Programación de unidades didácticas según ambientes de aprendizaje*. Barcelona: INDE.

Chinchilla, J. L. y Zagalaz, M. L. (2002). *Didáctica de la educación física*. Madrid: CCS.

González, C. Lleixà, T. y Blázquez, D. (2010). *Didáctica de la Educación Física*. Ministerio de Educación de España.

Mora, J. P., Díez, R. y Llamas, J. (2003). *Un mundo en juego: propuestas didácticas para el trabajo de la educación intercultural desde la educación física*. Barcelona: INDE.

Pérez, A. (2010). *Propuesta metodológica para desarrollar unidades didácticas en Educación Física*. Madrid: EDITORIAL CEP.

Bibliografía complementaria

García, C. A. (2013). Propuesta de Métodos Didácticos y Evaluaciones. *Revista de Motricidad y Persona*, 13, p. 11-24.

Moreno, A. D., Trigueros, C. y Rivera, E. (2013). Autoevaluación y emociones en la formación inicial de profesores de educación física. *Estudios Pedagógicos*, 39(1), 165-177.

Robles, E. y Martínez, L. V. (2013). Juegos Olímpicos. Una propuesta didáctica e interdisciplinar. *EmásF: revista digital de educación física*, 22, p. 72-91.

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Leopoldo Callealta Oña
Departamento	Educación
Titulación académica	Licenciado en Pedagogía. Diplomado en Magisterio de Educación Física.
Correo electrónico	lcallealta@nebrija.es
Localización	Facultad de Lenguas y Educación. Campus de Princesa.
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por e-mail
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Licenciado en Pedagogía por la Universidad de Sevilla, realizando tesis enfocada a: Investigación sobre atención a la diversidad e inclusión educativa (Neurociencia cognitiva, aprendizaje, psicopatología, tecnologías y currículo) Línea 2 de investigación de la Facultad de Educación de Madrid. Diplomado en Magisterio de Educación física. Máster Experto en Resolución de Conflictos (especialidad Mediación educativa, social y familiar).</p> <p>Asistencia a congresos nacionales e internacionales como ponentes. Miembro investigador del grupo HUM794 Música y movimiento en educación y terapias. (MET). Facultad de Ciencias de la Educación UCA (Cádiz) Programa de desarrollo de la musicoterapia y la mediación en la Universidad de Cádiz. Educador de Aldeas Infantiles SOS España y coordinador del Área educativa y mediación social. Docente en distintas universidades andaluzas (EUSA, UCA, y CEU San Pablo). Actualmente se encuentra realizando su tesis doctoral en la Universidad Camilo José Cela.</p>