



Lengua y literatura españolas
para profesores de Educación
Secundaria, Bachillerato y FP

Máster en Formación del Profesorado



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Lengua y literatura españolas para profesores de Educación Secundaria, Bachillerato y FP

Titulación: Máster Universitario en Formación del Profesorado de Enseñanza Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas

Carácter: Obligatorio

Idioma: Castellano

Modalidad: Semipresencial

Créditos: 4

Curso: 1º

Semestre: 1º

Equipo docente: Dña. María Pérez Rebollo

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CG1: Conocer los contenidos curriculares de las materias relativas a la especialización docente correspondiente, así como el cuerpo de conocimientos didácticos en torno a los procesos de enseñanza y aprendizaje respectivos. Para la formación profesional se incluirá el conocimiento de las respectivas profesiones.

CG2: Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje potenciando procesos educativos que faciliten la adquisición de las competencias propias de las respectivas enseñanzas, atendiendo al nivel y formación previa de los estudiantes, así como la orientación de los mismos, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro.

CG3: Buscar, obtener, procesar y comunicar información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformarla en conocimiento y aplicarla en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las materias propias de la especialización cursada.

CG4: Concretar el currículo que se vaya a implantar en un centro docente participando en la planificación colectiva del mismo; desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

CG5: Diseñar y desarrollar espacios de aprendizaje con especial atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad, la toma de decisiones y la construcción de un futuro sostenible.

CG8: Diseñar y realizar actividades formales y no formales que contribuyan a hacer del centro un lugar de participación y cultura en el entorno donde esté ubicado; desarrollar las funciones de tutoría y de orientación de los estudiantes de manera colaborativa y coordinada; participar en la evaluación, investigación y la innovación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

CG12: Fomentar el espíritu crítico, reflexivo y emprendedor.

CG13: Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

CE46: Conocer el valor formativo y cultural de las materias correspondientes a la especialización y los contenidos que se cursan en las respectivas enseñanzas.

CE47: Conocer el modo en que se han desarrollado las recientes materias y sus perspectivas para poder transmitir una visión dinámica de las mismas.

CE48: Conocer los contextos y situaciones en que se aplican los diversos contenidos curriculares.

CE49: En formación profesional, conocer la evolución del mundo laboral, la interacción entre sociedad, trabajo y calidad de vida, así como la necesidad de adquirir la formación adecuada para la adaptación a los cambios y transformaciones que puedan requerir las profesiones.

1.1. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Ser capaz de identificar los problemas relativos a la enseñanza y el aprendizaje de la Lengua, las Literaturas y las Culturas.
- Conocer y desarrollar proyectos y actividades innovadoras para la enseñanza y el aprendizaje de las materias del área de Lengua y Literaturas.
- Conocer metodologías y técnicas e instrumentos de recogida y tratamiento de información sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje de dichas materias.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

- Dimensión cognitiva y social de las lenguas.
- Didáctica de la Lengua y la Literatura como disciplina académica.
- Métodos y enfoques en la Didáctica de la Lengua y la Literatura
- El enfoque comunicativo y el aprendizaje por tareas
- Teorías lingüísticas y modelos educativos de L2
- Competencias comunicativas

2.3. Contenido detallado

Unidad 1. Introducción a la asignatura

- Historia de la educación.
- Metodologías pedagógicas y *El enfoque comunicativo*.

Unidad 2. ¿Qué es una tarea?

- Fundamentación teórica de las tareas.
- Tipos y clasificación.

Unidad 3. Aspectos metodológicos de la ejecución de tareas

- Análisis crítico de materiales didácticos.
- Aspectos formales que debe cumplir una tarea.
- Finalidad de la tarea.

Unidad 4. Tareas: ideas para su selección y adaptación

- Contenidos de Secundaria.
- Competencias y Objetivos curriculares.

Unidad 5. Planificación de unidades didácticas alrededor de las tareas

- Principios globalizadores de la reunión de conceptos.
- Planificación y Secuenciación.
- La tarea enmarcada en la planificación

Unidad 6. Profesor y alumno: papeles y roles en el enfoque comunicativo

- La realidad del aula actual.
- Formatos de participación.

Unidad 7. Presente y futuro del aprendizaje por tareas

- Las TIC en la creación y planificación de tareas
-

2.4. Actividades Formativas

| ACTIVIDAD FORMATIVA | HORAS | PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD |
|---|-------|------------------------------|
| AF1.Sesiones lectivas. | 20 | 100% |
| AF2. Actividades de aprendizaje, individuales y en grupos, fuera de la sesión lectiva | 44 | 0% |
| AF3 Tutorías | 8 | 100% |
| AF4. Acciones formativas complementarias. | 12 | 10% |
| AF7. Actividades de evaluación (autoevaluación y evaluación final) | 16 | 10% |
| NÚMERO TOTAL DE HORAS | | 100 |

2.5. Metodologías docentes

El proceso de enseñanza-aprendizaje del Máster Universitario de Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas se realizará mediante un conjunto variado de actividades formativas, con las que se pretende facilitar la adquisición de las diversas competencias, generales y específicas, propuestas en el capítulo 3, así como los objetivos de cada materia y asignatura.

Las acciones formativas se enmarcan en una metodología didáctica activa, en la que el alumno es el protagonista de su aprendizaje y el profesor es el experto en la materia, buen conocedor de los mejores medios y recursos para transmitir los conocimientos y para ayudar al estudiante a organizar el proceso y optimizar sus estrategias para aprender. Mediante la interacción y la cooperación mutua, el estudiante del Máster conseguirá adquirir las competencias que integrarán su perfil profesional.

La metodología docente combinará la enseñanza presencial y la virtual, por lo que se tratará de una metodología semipresencial. Se apoya en el uso de las TIC, que servirán de soporte al trabajo colaborativo (foros, chat, reunión por videoconferencia), a las orientaciones del profesor (agenda, tablón de anuncios, carpeta de documentos, enlaces) y a la entrega de trabajos (buzón de tareas y herramienta de trabajos). Se empleará para ello el Campus Virtual de la UNNE (plataforma Blackboard). La metodología interactiva requiere la participación activa de los alumnos y de los profesores, de forma continua y sistemática.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN**3.1. Sistema de calificaciones**

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola "Matrícula de Honor".

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

| Sistemas de evaluación | Porcentaje |
|--|------------|
| Diseño de proyecto de investigación didáctica | 60% |
| Actividades dirigidas (trabajo en laboratorio, seminarios, etc.) | 25% |
| Participación en grupos de trabajo y discusión, foros y blogs | 15% |

Convocatoria extraordinaria

| Sistemas de evaluación | Porcentaje |
|--|------------|
| Diseño de proyecto de investigación didáctica | 60% |
| Actividades dirigidas (trabajo en laboratorio, seminarios, etc.) | 25% |
| Participación en grupos de trabajo y discusión, foros y blogs | 15% |

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 20% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un

delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía básica

Canale, M. (1995). «De la competencia comunicativa a la pedagogía comunicativa del lenguaje». En: Llobera, M. (coord.) *Competencia comunicativa: documentos básicos en la enseñanza de lenguas extranjeras*. Madrid: Edelsa, pp. 63-81.

Martín Peris E. (1992). *La enseñanza mediante tareas*. En De Miguel Martínez, E. Relatorio del taller 10: Aprendizaje y enseñanza del español LE en la enseñanza secundaria y la educación de adultos. Salamanca, Consejo de Cooperación Cultural del Consejo de Europa (p. 20).

Bibliografía recomendada

Ellis R. 2003. *Task-based Language Learning and Teaching*. Oxford, Oxford University Press: pp. 318-19.

García Santa-Cecilia, Á. (2002), «Lengua y comunicación: tres décadas de cambio (parte 2)», en «Bases comunes para una Europa plurilingüe: Marco común europeo de referencia para las lenguas», en *El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes 2002*. En http://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_02/garcia/p03.htm

Jack C. Richards y Theodore S. Rodgers. «La enseñanza comunicativa de la lengua», en *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Madrid: Cambridge University Press, 2.^a edición actualizada, pp. 153-174.

Melero Abadía, Pilar. (2000). *Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid: Edelsa.

Nunan, D. (1989). Original en inglés; en español: Nunan, D. 1996. El diseño de tareas para la clase comunicativa. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 5, 6, 10.

Nunan, David. (2011). *La enseñanza de lenguas basada en tareas*. Madrid: Edinumen.

Sánchez Lobato, J. e I. Santos Gargallo. *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua/lengua extranjera*. Madrid: SGEL, páginas 449–465.

Sans, Neus , N. (2000). «Criterios para la evaluación y el diseño de materiales didácticos». *Actas del VIII Seminario de Dificultades de la Enseñanza del Español a Lusohablantes*, 28 de octubre de 2000, São Paulo. pp. 10-22. Disponible en: <http://www.mec.es/sgci/br/es/publicaciones/seminario2000.shtml> [13 de febrero de 2012].

Swan, M. (1985a). «A critical look at the communicative approach (1)». *ELT Journal*, 39, 2.

Swan, M. (1985b). «A critical look at the communicative approach (2)». *ELT Journal*, 39, 2. Traducción de Javier Lahuerta del artículo de Michael Canale «From communicative competence to communicative language pedagogy». Publicado en Longman: Richards & Smith: *Language and Communication*. Traducción de Marcos Cánovas a Breen, M. P. y C. Candlin (1980), «The essentials of a communicative curriculum in language teaching» en *Applied Linguistics*, 1, páginas 89-112.

Zanón, Javier. (1999). *La enseñanza del español mediante tareas*. Madrid: Edinumen.

Recursos digitales

Fernández-Valdés Lloret, Esther http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Biblioteca/2009_BV_10/2009_BV_10_11Fernandez_Valdes.pdf?documentId=0901e72b80e1ffb0

Contreras Izquierdo, Narciso M..

<http://www.google.es/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&cad=rja&uact=8&ved=0CFgQFjAI&url=http%3A%2F%2Frevistaselectronicas.ujaen.es%2Findex.php%2Ffininv%2Farticle%2Fdownload%2F233%2F214&ei=fPXHVkjLH9Pharm8gPgL&usq=A FQjCNFJNWp1mEOf5LaxyCww-VBb3mX88w&sig2=ohAj7d71ppIDjFBLcAYHUA>

López Jiménez, Ilia E. y Villafañe Rodríguez, Camille

<http://www.razonypalabra.org.mx/N/N74/VARIA74/54LopezV74.pdf>

5. DATOS DEL PROFESOR

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/profesorado-esobachillerato-fp/#masInfo#profesores>