



Prácticas académicas  
externas

**Máster Universitario en  
Diseño, Desarrollo y  
Gestión de Proyectos de  
Interiorismo**



UNIVERSIDAD  
**NEBRIJA**

## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Prácticas académicas externas

**Titulación:** Máster Universitario en Diseño, Desarrollo y Gestión de Proyectos de Interiorismo

**Carácter:** Obligatoria

**Idioma:** Español

**Modalidad:** Presencial / Semipresencial

**Créditos:** 6

**Curso:** 1º

**Semestre:** 2º

**Coordinador:** Juan Rubio

### 1. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Conocimientos y contenidos

- K1. Definir espacios residenciales, hoteleros, comerciales y de trabajo, utilizando materiales específicos y relacionados con el entorno.
- K3. Distinguir las distintas escalas de los elementos constructivos necesarias para abordar un proyecto de diseño interior en su totalidad.
- K6. Definir los procesos de gestión y seguimiento de obra necesarios para la materialización de un proyecto avanzado de interiores.

#### 1.2. Habilidades y destrezas

- S3. Clasificar las necesidades y deficiencias detectadas en los análisis previos para relacionarlas espacial y proyectualmente con el espacio con el fin de aportar soluciones.
- S4. Aplicar pensamiento crítico en procesos temporales, de gestión y diseño.
- S6. Desarrollar planificación de tareas y oficios en un proyecto.

#### 1.3. Competencias

- C1. Distinguir y seleccionar soluciones avanzadas funcionales, formales y técnicas que permitan un aprovechamiento sostenible de espacios interiores.
- C3. Interpretar información relativa a la materialización de los proyectos que ayuden a dar respuesta a los diferentes problemas del proyecto y a sus distintos agentes.
- C4. Comprender la práctica y el desarrollo de un proyecto de diseño interior: Croquis, anteproyectos, proyectos básicos, proyectos de ejecución y seguimiento de obra.
- C6. Evaluar los diferentes sistemas constructivos prefabricados y materiales empleados en el diseño y construcción de proyectos de diseño de interior.

- C8. Reunir conocimientos de gestión, tiempos y agentes participantes en la comunicación del diseño de interiores.
- C11. Aplicar controles de gestión para generar resultados eficientes y de alto valor añadido para el proyecto.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Se podrá cursar a partir de la superación del 50% de los créditos necesarios para la obtención del título universitario hasta la finalización de los estudios.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- El alumno tendrá que realizar un periodo de prácticas en un estudio o empresa y formar parte de un equipo que utilice metodologías de diseño, construcción o gestión.
- El proyecto ha de ser viable, y los resultados tendrán unos beneficios tangibles en el campo de aplicación.

### 2.3. Contenido detallado

Presentación de la asignatura.

Explicación de la Guía Docente.

Las prácticas se llevarán a cabo en empresas con las que la Universidad tenga firmado un convenio de cooperación educativa. Estas empresas han de tener una necesidad real de incorporar estudiantes en prácticas para colaborar en proyectos de diseño, gestión o construcción.

El estudiante podrá incorporarse en cualquiera de las áreas funcionales de una empresa o estudio (Diseño, gestión, construcción, dirección de obra, diseño de instalaciones). La universidad se asegurará de que las actividades desarrolladas se adecúen a su nivel de cualificación.

Dependiendo del área funcional en el que se integre el estudiante, este podrá desarrollar funciones de perfil júnior de diseño, dirección o gestión de obra. Contarán en todo caso con la supervisión del tutor empresarial para asistirle en las dudas que puedan surgirle en el desempeño de sus tareas, sin perjuicio del soporte que puedan darle su tutor académico y el Departamento de Carreras profesionales.

## **2.4. Actividades dirigidas**

Durante el curso el alumno desarrollará la correspondiente memoria de prácticas. Mediante esta memoria de prácticas y el informe de evaluación correspondiente emitido por la empresa o centro de prácticas (detallando las competencias adquiridas y las horas realizadas), el estudiante deberá evidenciar que ha adquirido los conocimientos suficientes que le permitan obtener los 6 ECTS de la asignatura

## **2.5. Actividades formativas**

### **2.5.1. Presencial**

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
A2	Tutorías	4	100%
A5	Estudio individual y trabajo autónomo	14	0%
A12	Prácticas profesionales	128	100%
A13	Memoria de prácticas	4	0%

### **2.5.2. Semipresencial**

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD
A2	Tutorías	4	100%
A5	Estudio individual y trabajo autónomo	14	0%
A12	Prácticas profesionales	128	100%
A13	Memoria de prácticas	4	0%

## **3. SISTEMA DE EVALUACIÓN**

### **3.1. Sistema de calificaciones**

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspensión (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de “matrícula de honor” se otorgará a estudiantes que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0 puntos. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los estudiantes matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de estudiantes matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola «Matrícula de Honor».

### **3.2. Criterios de evaluación**

#### Convocatoria ordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S7. Evaluación del tutor del centro de prácticas	80%
S8. Evaluación del tutor académico de prácticas	5%
S10. Calificación de la memoria de prácticas realizada por el alumno	15%

Modalidad semipresencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S7. Evaluación del tutor del centro de prácticas	80%
S8. Evaluación del tutor académico de prácticas	5%
S10. Calificación de la memoria de prácticas realizada por el alumno	15%

#### Convocatoria extraordinaria

Modalidad: Presencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S7. Evaluación del tutor del centro de prácticas	80%
S10. Calificación de la memoria de prácticas realizada por el alumno	15%

Modalidad semipresencial

Sistemas de evaluación	Porcentaje
S7. Evaluación del tutor del centro de prácticas	80%
S10. Calificación de la memoria de prácticas realizada por el alumno	15%

### **3.3. Restricciones**

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en la memoria de prácticas tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

### **3.4. Advertencia sobre plagio**

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de autoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará falta grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el reglamento del alumno.

## **4. BIBLIOGRAFÍA**

#### Bibliografía básica

Se tendrá en cuenta toda la bibliografía básica incluida en todas y cada una de las guías docentes de las asignaturas cursadas en el Máster.