



Estrategias y Estilos  
de Aprendizaje

**Máster en  
Psicopedagogía**



## GUÍA DOCENTE

**Asignatura:** Estrategias y Estilos de Aprendizaje

**Titulación:** Máster Universitario en Psicopedagogía

**Carácter:** Obligatoria

**Idioma:** Castellano

**Modalidad:** A distancia

**Créditos:** 4

**Curso:** 1º

**Semestre:** 1º

**Profesores/Equipo Docente:** Dra. María Raquel Armas Zavaleta.

### 1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

#### 1.1. Competencias

**CB6** Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

**CB7** Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

**CB8** Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

**CB9** Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

**CB10** Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida auto-dirigido o autónomo.

**CG1** Analizar los hitos de la Psicopedagogía y la orientación e integrar información actualizada sobre los procesos de orientación e intervención psicopedagógica.

**CG2** Ser capaz de generar nuevas ideas para reforzar la solución de distintas necesidades psicopedagógicas.

**CG5** Diseñar y aplicar estrategias de intervención psicopedagógica ajustadas a las necesidades reales de la población objeto de trabajo.

**CG8** Ser capaz de comunicar medidas profesionales y utilizar un lenguaje técnico y ajustado a los diferentes agentes implicados en el contexto de la orientación y la intervención psicopedagógica

**CE6** Comprender los procesos cognitivos, analizar e interpretar sus características fundamentales en cada una de las etapas del desarrollo y su implicación en el aprendizaje, en función de los últimos avances en investigación.

**CE7** Ser capaz de analizar los estilos de aprendizaje y las características emocionales y motivacionales, e interpretar su implicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje para el diseño de intervenciones eficaces.

**CE9** Evaluar los procesos cognitivos como base de las diferencias individuales y aplicarlo en la atención a la diversidad y a las necesidades educativas especiales.

## 1.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante al finalizar esta materia deberá:

- Comprender los factores que influyen en las diferencias individuales y reconocer su influencia en la diversidad.
- Reconocer y potenciar los recursos y los apoyos para dar respuesta a las necesidades educativas de todo el alumnado y en las necesidades del resto de la comunidad educativa.
- Dominar las teorías avanzadas sobre atención y memoria y sus implicaciones para la atención a la diversidad.
- Ser capaz de identificar las dificultades de la atención, la memoria, la emoción y la motivación y su implicación para la atención psicopedagógica.
- Evaluar y analizar los factores motivacionales y emocionales implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Incluir los procesos motivacionales y emocionales en los procedimientos de intervención psicopedagógica.

## 2. CONTENIDOS

### 2.1. Requisitos previos

Ninguno.

### 2.2. Descripción de los contenidos

- Modelos de estilos de aprendizaje
- Identificación de los estilos de aprendizaje
- Delimitación del concepto de estrategias de aprendizaje
- Medir y entrenar las estrategias de aprendizaje

### 2.3. Contenido detallado

Presentación de la asignatura.

Explicación de la Guía Docente.

#### 1. Antecedentes a la teoría del aprendizaje

- Racionalismo
- Empirismo
- Teorías psicoanalíticas

#### 2. Teorías concomitantes a la teoría del aprendizaje I

- Las teorías de la escuela tradicional
- Las teorías de la escuela nueva

#### 3. Teorías conductistas y constructivistas del aprendizaje

- La teoría conductista del aprendizaje y su evolución
- El enfoque constructivista del aprendizaje

#### 4. Modelo holístico del aprendizaje

- Modelo Holístico del aprendizaje: orígenes, evolución y desarrollo
- Teorías alternativas que conforman el modelo holístico de aprendizaje

#### 5. Influencia de la ciencia y la tecnología en el aprendizaje

- La relación entre la ciencia y el aprendizaje
- La relación entre la tecnología y el aprendizaje

- 6. Teorías del aprendizaje en función de la elaboración y el procesamiento de la información I**  
 Teorías del aprendizaje atendiendo a criterios referidos con la selección, procesamiento y forma de empleo de la información I
- 7. Teorías del aprendizaje en función de la elaboración, procesamiento y retroalimentación de la información II**  
 Teorías del aprendizaje atendiendo a criterios referidos con la selección, procesamiento y forma de empleo de la información I  
 Teorías del aprendizaje desde la retroalimentación del proceso de la información
- 8. Enfoques actuales del aprendizaje**  
 Aprendizaje por competencias  
 Teoría de las inteligencias múltiples  
 Aprendizaje metacognitivo y aprendizaje estratégico

#### 2.4. Actividades formativas

CÓDIGO	ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PORCENTAJE DE PRESENCIALIDAD (sesiones síncronas)
AF1	Clases asíncronas	6	0%
AF2	Tutorías	5	0%
AF3	Estudio individual y trabajo autónomo	57	0%
AF4	Actividades de evaluación	11	27%
AF9	Actividades de aprendizaje	21	0%
TOTAL		100	

### 3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

#### 3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

0 – 4,9 *Suspenso (SS)*

5,0 – 6,9 *Aprobado (AP)*

7,0 – 8,9 *Notable (NT)*

9,0 – 10 *Sobresaliente (SB)*

La mención de “matrícula de honor” se podrá otorgar a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0. Su número no podrá exceder del cinco por ciento de los alumnos matriculados en la materia en el correspondiente curso académico, salvo que el número de alumnos matriculados sea inferior a 20, en cuyo caso se podrá conceder una sola “Matrícula de Honor”.

### 3.2. Criterios de evaluación

#### Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Participación en clase	10%
Actividades Dirigidas	30%
Examen final o trabajo final presencial	60%

#### Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Actividades Dirigidas	40%
Examen final o trabajo final presencial	60%

La superación de cualquier asignatura está supeditada a aprobar las pruebas finales presenciales correspondientes.

### 3.3. Restricciones

#### Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

#### Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

### 3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

## 4. BIBLIOGRAFÍA

#### Bibliografía básica

Alonso, C., Domingo, J. y Honey, P. (2007). *Los estilos de aprendizaje*. Bilbao, España: Ediciones Mensajero.

- Bernardo Carrasco, J. (2004). *Estrategias de aprendizaje: para aprender más y mejor*. Madrid, España: Ediciones Rialp.
- Bruning, R.H., Schraw, G.J. y Ronning, R.R. (2002). *Psicología cognitiva e instrucción*. Madrid, España: Alianza Editorial.
- Hernández Pina, F. (1996). *Aprender a aprender*. Barcelona, España: Océano Grupo Editorial.
- Imbernón, F. (2010). *Procesos y contextos educativos: enseñar en las instituciones de educación secundaria*. Barcelona, España: Graó.
- Jung, G.C. (2009). *Psicología y educación*. Madrid, España: Paidós Ibérica
- Lacan, J. (2009). *Escritos* (Vol. 1 y Vol. 2). Madrid, España: Siglo XXI.
- Monereo, C. (1994). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona, España: Graó
- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Naucalpan de Juárez, México: Editorial Pearson
- Pozo, J.I. (2016). *Aprender en tiempos revueltos*. Madrid, España: Alianza editorial.
- Pozo, J.I. (2007). *Cambio conceptual y representacional en el aprendizaje y en la enseñanza de la ciencia*. Madrid, España: Antonio Machado.
- Pozo, J.I. (2007). *Aprendices y maestros: la psicología cognitiva del aprendizaje*. Madrid, España: Alianza editorial.
- Pozo, J.I. (2009). *Psicología del aprendizaje aniversario: la formación en competencias*. Madrid, España: Ediciones Morata.
- Puente, A. (1994). *Estilos de Aprendizaje y Enseñanza*. Madrid, España: CEPE.
- Robinson, K. y Aronica, L. (2015). *Escuelas creativas*. Barcelona, España: Grijalbo.
- Henson, K.T. y Eller, B.F. (2000). *Psicología educativa para la enseñanza eficaz*. International Thomson
- Trilla, J. (2001). *El legado pedagógico del siglo 20 para la escuela del siglo 21*. Barcelona, España: Graó.

#### Bibliografía recomendada

- Aguerrondo, M. (2005). *Grandes pensadores: historia del pensamiento pedagógico occidental*. Buenos Aires: Papers Editores.
- Ausubel, D., Novak, J.D. y Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- Bienvenido, H. (2017). *The Montessori Method*. Oxford: Routledge. Taylor and Francis Group.
- Blasco, P. (2011). *Bachillerato 1º. Psicopedagogía*. Valencia, España: Nau llibres.
- Bowen, J. (2009). *Historia de la educación occidental. Siglos XVII-XX (Tomo III)*. Barcelona, España: Herder.
- Briton, L. (2017). *Jugar y aprender con el método Montessori: Guía de actividades educativas desde los 2 a los 6 años*. Madrid, España: Paidós Ibérica.
- De Vicente, F. (2014). *Psicología del aprendizaje*. Madrid, España: Editorial Síntesis.
- Dewey, J. (1997). *How we think*. London: Courier Corporation.
- De Zubifiz Samper, J. (2003). *De la escuela nueva al constructivismo: Un análisis crítico*. Bogotá, Colombia: Cooperativa editorial Magisterio.
- Delgado, B. (2002). *Historia de la educación en España y América. La educación en la Hispania antigua y medieval*. Madrid, España: Morata.
- Delgado, B. (1994). *Historia de la educación en España y América: La educación en la España contemporánea (1789-1995)*. Madrid, España: Ediciones Morata.

- Deinder Raftery, D. and Crook, D. (2014). *History of education: Themes and Perspectives*. New York: Routledge.
- Flavin, M. (1996). *Kurt Hahn's and Legacy: To discover you can be more and do more than you believed*. Wilmington, DE: Middle Atlantic Press.
- Honey, P. y Mumford, A. (1989). *The Manual of Learning Opportunities*. Maidenhead, Berkshire: Ardingly House.
- Honey, P. and Mumford, A. (1992). *The manual of learning styles*. Maidenhead, Berkshire: Peter Honey.
- Kolb, D. (1984). *Experimental learning: Experience as a source of learning and development*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall.
- Mezirow, J. and Taylor, E.W. (2009). *Transformative learning in practice*. San Francisco: Jossey-Bass.
- Moreno, O. (2012). *La pedagogía científica en María Montessori. Aportaciones desde la antropología, medicina y psicología*. Madrid, España: Editorial Académica Española
- Polk Lillard, P. (2011). *Montessori: A Modern Approach*. New York: Schoken Books.
- Poussin, C. (2017). *Montessori explicado a los padres*. Barcelona, España: Plataforma editorial.

## 5. DATOS DEL PROFESOR

Puede consultar el correo electrónico de los profesores y el perfil académico y profesional del equipo docente, en <https://www.nebrija.com/programas-postgrado/master/psicopedagogia/#masInfo#profesores>