

CURRICULUM VITAE

Parte A. DATOS PERSONALES

Fecha del CVA	30/09/2019
----------------------	------------

Nombre y apellidos	Cristina Herrero Fernández		
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Código Orcid		

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Antonio de Nebrija		
Dpto./Centro	Facultad de Lenguas y Educación- Departamento de Lenguas aplicadas		
Dirección	c/ Santa Cruz de Marcenado, 27 28015- Madrid		
Teléfono		Correo electrónico	cherrerof@nebrija.es
Categoría profesional	Becaria predoctoral	Fecha inicio	1-01-2017
Espec. cód. UNESCO	Lingüística		
Palabras clave	Lingüística aplicada		

A.2. Formación académica (*título, institución, fecha*)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Licenciatura en Traducción e Interpretación (especialidad alemán e inglés)	Universidad de Salamanca	2007
Experto Universitario en Lenguas y Culturas de India e Irán	Universidad de Salamanca	2007
Máster en Lingüística aplicada a la Enseñanza de Español como Lengua Extranjera	Universidad Antonio de Nebrija	2014

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica (*véanse instrucciones*)

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM (*máximo 3500 caracteres, incluyendo espacios en blanco*)

Cristina Herrero Fernández es Licenciada en Traducción e Interpretación por la Universidad de Salamanca y Máster en Lingüística aplicada a la enseñanza de ELE por la Universidad Nebrija.

Ha trabajado como profesora, examinadora, traductora e intérprete en China, Corea del Sur, Austria, Irlanda, India y Nueva Zelanda. En concreto, ha desempeñado su labor como profesora de ELE en la Universidad Hindú de Benarés (Lectora MAEC-AECID), el Instituto Cervantes de Nueva Delhi, el Centro de Estudios Hispánicos de la Universidad Nebrija y la sede de la Universidad de Salamanca en Auckland (Nueva Zelanda), donde además fue coordinadora académica. Ha realizado labores de formación de profesores, edición y creación de material didáctico en la editorial especializada en la enseñanza de ELE Enclave-ELE y actualmente es profesora de la asignatura Enseñanza de ELE a niños y adolescentes en el Máster de Didáctica del Español como Lengua Extranjera de la Universidad Nebrija.

En el ámbito de la investigación, realiza su Tesis Doctoral sobre los rasgos melódicos de la expresión de (des)cortesía en español de trabajadores sinohablantes residentes en la Comunidad de Madrid gracias a una beca FPI de la Universidad Nebrija.

Entre sus intereses de investigación figuran la adquisición del componente fónico, la interacción entre fonética y pragmática y el uso de la música para la enseñanza de la entonación.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES *(ordenados por tipología)*

C.1. Publicaciones

C.2. Proyectos

Proyecto: INMIGRA_2_CM: La población migrante de la comunidad de Madrid: estudio multidisciplinar y herramientas para la integración sociolingüística.

Período: 3 años (2016-2019)

Referencia: H2015/HUM3404

Tipo de Proyecto: Regional I+D

Financiación: Comunidad Autónoma de Madrid y Fondos Sociales de la Unión Europea

Carácter: Competitivo

Institución/es participantes en el proyecto: Universidad de Alcalá, Universidad Europea de Madrid y Universidad Nebrija.

Investigador principal: Florentino Paredes (Universidad de Alcalá). Subgrupo: Susana Martín Leralta (Universidad Nebrija)

C.3. Participación en congresos de investigación

Herrero, Xu, Wang and Gu. Perception of Politeness in Mandarin Speech by Spanish Learners of Mandarin. Conference: In Sasha Calhoun, Paola Escudero, Marija Tabain & Paul Warren (eds.) Proceedings of the 19th International Congress of Phonetic Sciences, Melbourne, Australia 2019 At: Canberra, Australia: Australasian Speech Science and Technology Association Inc. At: Melbourne, Australia.

Planelles Almeida, M. y Herrero Fernández, C. Grado de acento extranjero, comprensibilidad e inteligibilidad en producciones orales de inmigrantes marroquíes en Madrid. International Conference "Moving texts: mediations and transculturations". Universidade de Aveiro, Aveiro, Portugal. 12-14/07/2017

Herrero Fernández, C. Y Martín Leralta, S. El efecto de un entrenamiento del oído musical en la percepción de la entonación de aprendices de ELE nivel A2. VII Congreso Internacional de Fonética Experimental. Madrid. 23/11/2017

C.4. Estancias de investigación

Entidad de realización: Nanjing Normal University

Ciudad entidad realización: Nanjing, China

Fecha de inicio-fin: 03/05/2018- 03/08/2018

Objetivos de la estancia: Doctorado/a

Entidad de realización: Nanjing Normal University

Ciudad entidad realización: Nanjing, China

Fecha de inicio-fin: 15/10/2018- 15/12/2018

Objetivos de la estancia: Doctorado/a

C.5 Trabajos de fin de Máster dirigidos

Laribal, Anna (2019) La implementación de una secuencia didáctica basada en la Clase Invertida para trabajar contenidos culturales: adquisición y percepción por parte de un grupo de estudiantes universitarios irlandeses de ELE B1. Fecha de defensa: septiembre, 2019

Sánchez, Gonzalo (2019) La pronunciación del español en clases de conversación: propuesta didáctica para estudiantes surcoreanos de nivel A2. Fecha de defensa: septiembre, 2019

Martínez, Miguel Ángel (2019) La enseñanza de ELE a través de la música: una propuesta didáctica para desarrollar la competencia léxica en el ámbito académico de estudiantes Erasmus de nivel de español B2 Fecha de defensa: septiembre 2019

Choi, Soo Yeon (2019) Flipped learning para fomentar la interacción oral en el aula de ELE: una propuesta comunicativa para estudiantes coreanos de nivel A1. Fecha de defensa: enero 2019

Lisbona, Sergio (2018) La enseñanza de la entonación: propuesta didáctica para estudiantes sinohablantes de nivel A1. Fecha de defensa: enero, 2018.