



Diseño y programación
de cursos

**Máster Universitario en
Lingüística Aplicada a la
Enseñanza del Español
como Lengua Extranjera**



UNIVERSIDAD
NEBRIJA

GUÍA DOCENTE

Asignatura: Diseño y programación de cursos

Titulación: Máster Universitario en Lingüística Aplicada a la Enseñanza del Español como Lengua Extranjera

Carácter: Obligatoria

Idioma: Castellano

Modalidad: Semipresencial

Créditos: 4

Semestre: 2º

Profesores/Equipo Docente: Dra. Susana Llorián González y Dña. Pilar Melero Abadía

1. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1.1. Competencias

CG1 Consultar de manera autónoma las fuentes de información y documentación específicas del área de conocimiento de la Lingüística Aplicada a la enseñanza de lenguas, seleccionarlas y organizarlas, para incorporar nuevos conocimientos.

CG2 Aplicar a entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios o multidisciplinares, aquellos conceptos, principios, teorías, modelos y metodología relacionados con los distintos campos de la Lingüística Aplicada a la enseñanza de lenguas extranjeras, pertinentes para el ámbito de la lengua española.

CG4 Emitir juicios en función de criterios, de normas externas o de reflexiones personales, aunque dichos juicios puedan apoyarse en información incompleta o limitada. Estos juicios incluirán reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CG7 Desarrollar habilidades de aprendizaje que permitan la formación e investigación autodirigida o autónoma.

GC8 Manifiestar una actitud positiva ante los derechos fundamentales de las personas y los valores democráticos, en el aprendizaje cooperativo y en el respeto a la ética investigadora y científica.

CE1 Enriquecer y aplicar sus conocimientos en el área específica de la Lingüística Aplicada a la enseñanza del español a no nativos.

CE2 Analizar críticamente su experiencia en el aula, según los nuevos modelos de aprendizaje.

CE3 Aplicar los conocimientos adquiridos a la actividad académica en el ámbito del español como lengua extranjera.

CE5 Innovar en el diseño de instrumentos y recursos de evaluación de las diferentes variables individuales y contextuales que inciden en el proceso de adquisición de la competencia lingüística comunicativa.

CE6 Gestionar entornos de aprendizaje plurilingües con especial atención a la actual situación intercultural (migraciones, relaciones entre países, etc.) que genera constantes situaciones de comunicación plurilingüe y pluricultural.

1.2. Resultados de aprendizaje

Que los alumnos adquieran e incorporen nuevos conocimientos, y los apliquen en área específica. [L][SEP]

Que apliquen los conceptos, principios, teorías y metodología a entornos nuevos o poco conocidos, y operen con los modelos. [L][SEP]

Que emitan juicios en función de criterios, de normas externas o [L][SEP]de reflexiones personales. [L][SEP]

Que desarrollen una formación e investigación autodirigida y [L][SEP]autónoma. [L][SEP]

Que desarrollen una actitud positiva ante los derechos [L][SEP]fundamentales, concretando estos principios en el aprendizaje cooperativo y el respeto a la ética científica e investigadora. [L][SEP]

Que analicen críticamente su experiencia como aprendientes y/o enseñantes de lenguas, según los nuevos modelos de [L][SEP]aprendizaje. [L][SEP]

Que mejoren el nivel y la eficacia de su actividad académica, [L][SEP]integrando los conocimientos adquiridos. [L][SEP]

Que innoven en el diseño de instrumentos y recursos de [L][SEP]evaluación de las diferentes variables individuales y contextuales que inciden en el proceso de adquisición de la competencia lingüística comunicativa. [L][SEP]

Que gestionen entornos de aprendizaje plurilingües con especial atención a la actual situación intercultural (migraciones, relaciones entre países, etc.) que genera constantes situaciones de comunicación plurilingüe y pluricultural.

2. CONTENIDOS

2.1. Requisitos previos

Ninguno.

2.2. Descripción de los contenidos

La asignatura *Diseño y programación de cursos y unidades didácticas* está constituida por dos módulos:

1. Diseño y programación de unidades didácticas
2. Diseño y programación de cursos

El Módulo 1, impartido por la profesora Pilar Melero, aporta un marco teórico para el análisis y diseño de unidades didácticas de español como lengua extranjera. Se profundiza en el concepto de tarea y su papel en el proceso de aprendizaje y uso de la lengua.

El Módulo 2, impartido por la profesora Susana Llorián, proporciona un soporte teórico básico para el diseño y desarrollo del currículo de español como lengua extranjera, además de una serie de procedimientos prácticos y herramientas que permiten llevar a cabo el proceso de toma de decisiones que se produce a lo largo de todas las fases implicadas en el diseño y desarrollo de los cursos.

2.3. Contenido detallado

1. Enfoque curricular. La concreción del currículo. Las fuentes del currículo.
2. El enfoque orientado a la acción y los objetivos generales de los Niveles de referencia para el español. Perfiles del alumno.
3. Bases para el diseño y desarrollo de un curso: descripción del contexto y análisis de necesidades. Metas del curso y objetivos generales.
4. Tipos de programa y unidades de análisis. Criterios para seleccionar las unidades de análisis del programa de curso.
5. Los Niveles de referencia para el español y las categorías de contenidos del programa del curso.
6. Definición de objetivos específicos.
7. Bases para la configuración de unidades didácticas.
8. Distribución e integración de contenidos.
9. Metodología didáctica y diseño de actividades.
10. La evaluación de cursos y unidades didácticas.

2.4. Actividades formativas

- Sesiones lectivas (presenciales y en línea, por Internet, en el Campus virtual Nebrija): 25% de presencialidad, 25 horas
- Actividades de aprendizaje, individuales y en grupos, fuera de la sesión lectiva: 40% de presencialidad, 40 horas
- Tutorías: 10% de presencialidad, 10 horas
- Actividades de prácticas profesionales: 10% de presencialidad, 10 horas
- Actividades de Evaluación: 15% de presencialidad, 15 horas

2.5. Metodología docente

Se utilizará una metodología didáctica activa, en la que el alumno es el protagonista de su aprendizaje y el profesor es el experto en la materia, buen conocedor de los mejores medios y recursos para transmitir los conocimientos y para ayudar al estudiante a organizar el proceso y optimizar sus estrategias para aprender. Mediante la interacción y la cooperación mutua, el estudiante del Máster conseguirá adquirir las competencias que integrarán su perfil profesional e investigador.

La metodología docente combina la enseñanza presencial y la virtual, por lo que se trata de una metodología semipresencial. Se apoya en el uso de las TIC, que servirán de soporte al trabajo colaborativo (foros, chat, reunión por videoconferencia), a las orientaciones del profesor (agenda, tablón de anuncios, carpeta de documentos, enlaces) y a la entrega de trabajos (buzón de tareas y herramienta de trabajos). Se empleará para ello el Campus Virtual de la UNNE (plataforma Blackboard Learn). La metodología interactiva requiere la participación activa de los alumnos y de los profesores, de forma continua y sistemática.

3. SISTEMA DE EVALUACIÓN

3.1. Sistema de calificaciones

El sistema de calificaciones finales se expresará numéricamente del siguiente modo:

- 0 - 4,9 Suspenso (SS)
- 5,0 - 6,9 Aprobado (AP)
- 7,0 - 8,9 Notable (NT)
- 9,0 - 10 Sobresaliente (SB)

La mención de "matrícula de honor" podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9,0.

3.2. Criterios de evaluación

Convocatoria ordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en las sesiones lectivas	10%
Actividades académicas dirigidas	40%
Prueba final	50%

Convocatoria extraordinaria

Sistemas de evaluación	Porcentaje
Asistencia y participación en las sesiones lectivas	10%
Actividades académicas dirigidas	40%
Prueba final	50%

3.3. Restricciones

Calificación mínima

Para poder hacer media con las ponderaciones anteriores es necesario obtener al menos una calificación de 5 en la prueba final.

Asistencia

El alumno que, injustificadamente, deje de asistir a más de un 25% de las clases presenciales podrá verse privado del derecho a examinarse en la convocatoria ordinaria.

Normas de escritura

Se prestará especial atención en los trabajos, prácticas y proyectos escritos, así como en los exámenes tanto a la presentación como al contenido, cuidando los aspectos gramaticales y ortográficos. El no cumplimiento de los mínimos aceptables puede ocasionar que se resten puntos en dicho trabajo.

3.4. Advertencia sobre plagio

La Universidad Antonio de Nebrija no tolerará en ningún caso el plagio o copia. Se considerará plagio la reproducción de párrafos a partir de textos de auditoría distinta a la del estudiante (Internet, libros, artículos, trabajos de compañeros...), cuando no se cite la fuente original de la que provienen. El uso de las citas no puede ser indiscriminado. El plagio es un delito.

En caso de detectarse este tipo de prácticas, se considerará Falta Grave y se podrá aplicar la sanción prevista en el Reglamento del Alumno.

4. BIBLIOGRAFÍA

Módulo 1

Bibliografía básica

Consejo de Europa (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Instituto Cervantes y Editorial Anaya. Disponible en: <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>

Ellis, R. (2003). *Task-based Language Learning and Teaching*. Oxford: Oxford University Press.

Estaire, S. (2009). *El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula*. Madrid, España: Edinumen.

Estaire, S. (2011). Principios básicos y aplicación del enfoque mediante tareas. *MarcoELE*, 12. Disponible en: <http://marcoele.com/descargas/12/estaire-tareas.pdf>

Estaire, S., & Zanón, J. (1990). El diseño de unidades didácticas en L2. *Comunicación, Lenguaje, y Educación*, 7-8. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/default.htm

Fernández, S. (2017). Evaluación y aprendizaje. *MarcoELE*, 24. Disponible en: http://marcoele.com/descargas/24/fernandez-evaluacion_aprendizaje.pdf

Figueras, N., & Puig, F. (2013). La evaluación en el aula: necesidad y utilidad. En N. Figueras & F. Puig (Eds.), *Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera* (pp. 35-60). Madrid, España: Edinumen.

Instituto Cervantes (2006). *Plan Curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español*. Madrid, España: Biblioteca Nueva. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/

Martín Peris, E. (2004). ¿Qué significa trabajar en clase con tareas comunicativas?, en *RedELE*, 0. Disponible en: http://www.mecd.gob.es/dctm/redele/Material-RedEle/Revista/2004_00/2004_redELE_0_18Martin.pdf?documentId=0901e72b80e0c9e3

Martín Peris, E. (director del proyecto) (2008). *Diccionario de términos clave de ELE*. Madrid, España: SGEL. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/obref/diccio_ele

Nunan, D. (2004/2011). *La enseñanza de lenguas basada en tareas*. Madrid, España: Edinumen (Col. Cambridge University Press).

Sans, N. (2000). Criterios para la evaluación y el diseño de materiales didácticos para la enseñanza de ELE. En *Actas del VIII Seminario de Dificultades de la Enseñanza del Español a Lusohablantes*, pp. 10-22. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque_comunicativo/sans01.htm

Bibliografía recomendada

Antón, M. (2013). *Métodos de evaluación de ELE*. Madrid, España: Arco/Libros.

Carandell, Z. (2013). La secuencia didáctica como herramienta de mediación para la autonomía. En O. Esteve & E. Martín Peris (Eds.), *Cuestiones de autonomía en el aula de lenguas extranjeras* (pp. 103-115). Barcelona, España: Horsori.

Esteve, O. & Martín Peris E. (2013). *Cuestiones de autonomía en el aula de lenguas extranjeras*. Barcelona, España: Horsori.

Ezeiza Ramos, J. (2009). Analizar y comprender los materiales de enseñanza en perspectiva profesional: algunas claves para la formación del profesorado. *MarcoELE*, 9. Disponible en: <http://marcoele.com/descargas/9/ezeiza1.pdf>

Fernández, S. (coord.) (2001). *Tareas y proyectos en clase*. Madrid, España: Edinumen.

Fernández, S. (2005). El *Marco común europeo de referencia* y el enfoque por tareas» en *Marco común europeo de referencia para las lenguas: enseñanza, aprendizaje y evaluación. Propuestas para la enseñanza de ELE (I)*. *Carabela*, 57, 103-122 Madrid, España: SGEL.

Fernández, S. (2017). Evaluación y aprendizaje. *MarcoELE*, 24. Disponible en: http://marcoele.com/descargas/24/fernandez-evaluacion_aprendizaje.pdf

- Figueras, N., & Puig, F. (2013). *Pautas para la evaluación del español como lengua extranjera*. Madrid, España: Edinumen.
- García Santa-Cecilia, A. (2000). *Cómo se diseña un curso de lengua extranjera*. Madrid, España: Arco/Libros.
- García Santa-Cecilia, Á. (2008). Niveles de referencia para el español: el Plan Curricular del Instituto Cervantes y el MCER. En *XVII Encuentro práctico de profesores de ELE*. Disponible en: <http://www.encuentro-practico.com/pdf08/santacecilia.pps>
- Garmendia, A., & Sans, N. (2015). ¿Debe el diseño de materiales ser una competencia obligatoria para profesores de idioma extranjero? En F. Herrera (Ed.), *La formación del profesorado de español* (pp. 91-100). Barcelona, España: Difusión.
- Gómez del Estal Villarino, M. (2008). La enseñanza de la gramática en el aula de español como L2 para el alumnado inmigrante. En *I Jornadas sobre Lenguas, Currículo y Alumnado Inmigrante*. Actas de las jornadas (pp. 83-94). Bilbao, España.
- Instituto Cervantes (2012). *Las competencias clave del profesorado de lenguas segundas y extranjeras*. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/competencias
- Littlewood, W. (1981/1996). *La enseñanza comunicativa de idiomas. Introducción al enfoque comunicativo*. Madrid, España: Cambridge University Press.
- Long, M. (2014). *Second Language Acquisition and Task-Based Language Teaching*. Oxford: Wiley-Blackwell.
- Long, M. (2016). In Defense of Tasks and TBLT: Nonissues and Real Issues. *Annual Review of Applied Linguistics*, 36, 5–33.
- López, C., & Martín Peris, E. (2013). *Textos y aprendizaje de lenguas*. Madrid, España: SGEL.
- Lozano, G., & Ruiz Campillo, J. P. (1996). Criterios para el diseño y la evaluación de materiales comunicativos. *Monográficos MarcoELE*, 9, 127-155. Disponible en: http://marcoele.com/descargas/expolingua1996_lozano-ruiz.pdf
- Llorián, S. (2007). *Entender y utilizar el Marco de referencia para el profesor de lenguas*. Madrid, España: Santillana.
- Martín Peris, E. (1998). El profesor de lenguas extranjeras: papel y funciones. En A. Mendoza Fillola (Ed.), *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura* (pp. 87-100). Barcelona, España: Horsori.
- Martín Peris, E. (2000). La enseñanza centrada en el alumno. Algo más que una propuesta políticamente correcta. *Frecuencia L*, 13, 3-29. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/antologia_didactica/enfoque02/martin_peris.htm
- Martínez-Atienza de dios, M., & Zamorano Aguilar, A. (2018). *Teoría y metodología para la enseñanza de ELE. Vol. III Programación y diseño de unidades didácticas*. Madrid, España: Enclave ELE.
- Melero Abadía, P. (2000). *Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*. Madrid, España: Edelsa.
- Melero Abadía, P. (2004). De los programas nocional-funcionales a la enseñanza comunicativa. En J. Sánchez & I. Santos (Eds.), *Vademécum para la formación de profesores. Enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE)* (pp. 689-714). Madrid, España: SGEL.

Melero Abadía, P. (2004, 2005 y 2006). ¿Qué hay detrás de un manual? (I), (II) y (III). En *DidactiRed*. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/anteriores/junio_04/07062004.htm

Nunan, D. (1996, original en inglés, 1989). *El diseño de tareas para la clase comunicativa*. Madrid, España: Edinumen (Col. Cambridge University Press).

Puig, F. (2008). El Marco Común Europeo de Referencia y la evaluación en el aula» en *Monográfico de Evaluación. MarcoELE, 7*, 78-91. Disponible en: <http://marcoele.com/el-marco-comun-europeo-de-referencia-y-la-evaluacion-en-el-aula/>

Regueiro Rodríguez, M^a. L. (2014). *La programación didáctica ELE*. Madrid, España: Arco/Libros.

Regueiro Rodríguez, M^a. L. (2016). *Unidades, estrategias y técnicas didácticas en ELE*. Madrid, España: Arco/Libros.

Richards, J. C., & Bohlke, D. (2011). *Creating Effective Language Lessons*. New York, NY: Cambridge University Press. Disponible en: http://www.cambridge.org/other_files/downloads/esl/fourcorners/Pedagogical_Books/Creating-Effective-Language-Lessons-Combined.pdf

Richards, J. C., & Lockhart C. (1994/1998). *Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas*. Madrid, España: Cambridge University Press.

Richards, J. C., & Rodgers, T. (2014). *Approaches and Methods in Language Teaching* (3rd ed). Cambridge: Cambridge University Press.

Robinson, P. (2011). *Task-based language learning: A review of issues. Language Learning, 61* (Suplemento 1), 1-36.

Sánchez Lobato, J., & Santos Gargallo, I. (2004). *Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2), lengua extranjera (LE)*. Madrid, España: SGEL.

Verdía, E. (2011). La dimensión social y afectiva en el aula de ELE. Conferencia presentada en Cracovia 2011. Disponible en: <http://www.encuentro-practico.com/recursos.html>

Willis, D., & Willis, J. (2007). *Doing Task-based Teaching*. Oxford: Oxford University Press.
Woodward, T. (2001/2003). *Planificación de clases y cursos*. Madrid, España: Cambridge University Press.

Zanón, J. (coord.) (1999). *La enseñanza de español mediante tareas*. Madrid, España: Edinumen.

Módulo 2

Bibliografía básica

Beacco, J.C. et al. (2016). *Guide for the development and implementation of curricula for plurilingual and intercultural education*. Consejo de Europa, Departamento de Política Lingüística. Disponible en: http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Source2010_ForumGeneva/GuideEPI2010_EN.pdf

Consejo de Europa (2002). *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Instituto Cervantes y Editorial Anaya. Disponible en: <http://cvc.cervantes.es/obref/marco>

Council of Europe (2018). *Common european framework of reference for languages: learning, teaching, assessment. Companion Volume with new descriptors*. Disponible en: file:///C:/Users/Susana/Desktop/CEFR-Companion-Volume-with-%20New-Descriptors_ProvEdition-Sept17.docx.pdf

García Santa-Cecilia, A. (2002). Bases comunes para una Europa plurilingüe: Marco común europeo de referencia para las lenguas. En *El Español en el Mundo. Anuario del Instituto Cervantes 2002*, Plaza & Janés y Círculo de Lectores (pp.13-34). Barcelona. Disponible en: http://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_02/garcia/p02.htm

Instituto Cervantes (2006). *Niveles de referencia para el español. Plan Curricular del Instituto Cervantes*. Madrid, España: Biblioteca Nueva.

Long, M. H., & Crookes, J. (1992). Three Approaches to Task-Based Syllabus Design. *TESOL Quarterly*, 26(1), 27-56. Disponible en: <http://links.jstor.org/sici?sici=0039-8322%28199221%2926%3A1%3C27%3ATATTSD%3E2.0.CO%3B2-S>.

Llorián, S. (2007). *Entender y utilizar el Marco de referencia para el profesor de lenguas*. Madrid, España: Santillana

Bibliografía recomendada

Basturkmen, H. (2010). *Developing Courses in English for Specific Purposes*. Basingstoke, UK: Palgrave Macmillan.

Brown, J. D. (1995). *The Elements of Language Curriculum*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.

Byram, M., & Tost Planet, M. (2000). *Social Identity and the European Dimension: Intercultural Competence Through Foreign Language Learning*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.

Carroll, M. (2008). *Developing A New Curriculum For Adult Learners*. Alexandria, VA: TESOL.

Fernández, S. (2003). *Propuesta curricular y marco común europeo de referencia: desarrollo por tareas*. Madrid, España: Edinumen.

García Santa-Cecilia, A. (2000). *Cómo se diseña un curso de lengua extranjera*. Madrid, España: Arco Libros.

Graves, K. (2000). *Designing Language Courses*. Boston: Heinle & Heinle Publishers.

Graves, K. (2008). The language curriculum: A social contextual perspective. *Language Teaching*, 41(2), 149-183.

Graves, K. (2009). The curriculum of second language teacher education. En A. Burns & J. Richards (Eds.), *The Cambridge Guide to Second Language Teacher Education* (pp. 115-124). New York, NY: Cambridge University Press.

Joyce, S., & Graves, K. (2007). *Planning and Teaching Creatively Within a Required Curriculum for Adult Learners*. Alexandria, VA: TESOL.

Lee, I. et al. (2008). *A Practical Guide to a Task-Based Curriculum: Planning, Grammar Teaching and Assessment*. Hong Kong: City University of Hong Kong Press.

Llorián, S. (2004). Diseño y desarrollo curricular a la luz del Marco común europeo de referencia. *Carabela*, 56. Madrid, España: SGEL.

Long, M. H. (2005). *Second language needs analysis*. Cambridge: Cambridge University Press.

- Macalister, J., & Nation, I.S. P. (2010). *Language Curriculum Design*. New York & London: Routledge.
- Macalister, J., & Nation, I.S. P. (eds.) (2011). *Case Studies in Language Curriculum Design*. New York, NY: Routledge.
- Markee, N. (1997). *Managing Curricular Innovation*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Martín Peris, E., Sabater, M. L., & García, A. (2012). *Guía para el diseño de currículos especializados*. Madrid, España: Instituto Cervantes, BOE.
- Mihai, F. M., & Purmensity, K. (2016). *Course Design for TESOL*. Ann Arbor: Michigan University Press.
- Mikan, P. (2012). *Language Curriculum Design and Socialisation*. London, UK: Multilingual Matters.
- Morrow, K. (ed.) (2004). *Insights from the Common European Framework*. Oxford: Oxford University Press.
- North, B. (2014). *The CFR in Practice. English Profile Studies*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D. (1988). *The Learner Centred Curriculum*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan D. (1989). *Designing Tasks for the Communicative Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nunan, D. (2005). *Task-Based Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Rice, A., y Graves, K. (2007). *Revitalizing An Established Program For Adult*. Alexandria, VA: TESOL.
- Regueiro Rodríguez, M. L. (2014). *La programación didáctica en ELE*. Madrid, España: Arco Libros.
- Richards, J. C. (1985). *The Context of Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, J.C. (1998). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Richards, J. C. (2001). *Curriculum Development in Language Teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Snov, M. A., Kamhi-Stein, L., & Graves, K. (2006). *Developing a New Course for Adult Learners*. Alexandria, VA: TESOL.
- Trim, J. L. M. (1996). *Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference. Guide for Curriculum Developers (draft 1)*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.
- Trim, J. L. M. (1997). *Modern Languages: Learning, Teaching, Assessment. A Common European Framework of Reference. A General Guide for Users (draft 1)*. Strasbourg: Council of Europe Publishing.
- Tudor I. (1996). *Learner - Centredness as Language Education*. Cambridge: Cambridge University Press.

Tudor, I. (2001). *The Dynamics of the Language Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.

West, R. (1994). Needs analysis in language teaching. *Language Teaching*, 27(1), 1-19.

Wilkins, D. A. (1976). *Notional Syllabuses*. Oxford: Oxford University Press.

5. DATOS DEL PROFESOR

Nombre y Apellidos	Susana Llorián González
Departamento	Lenguas Aplicadas
Titulación académica	Doctora en Lingüística Aplicada
Correo electrónico	sllorian@nebrija.es
Localización	Correo electrónico corporativo
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por correo electrónico

<p>Experiencia docente, investigadora y profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y proyectos profesionales de aplicación.</p>	<p>Doctora en Lingüística Aplicada por la Universidad Politécnica de Madrid y Diploma de Estudios Avanzados (DEA) por esta misma universidad. Máster en Español Lengua Extranjera por la Universidad Antonio de Nebrija. Experto en Gestión de la Calidad por la Asociación Española de Calidad. Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Oviedo.</p> <p>Es profesora de la Facultad de Filología en la Universidad Complutense de Madrid. Es miembro de los grupos de investigación PAREFRÁS y CORPEN Comillas. Sus líneas de investigación se centran en el desarrollo del currículo, en la evaluación certificadora, la lingüística de corpus aplicada al currículo y la evaluación, las lenguas de especialidad y la fraseología especializada.</p> <p>Ha sido técnico de la Dirección Académica del Instituto Cervantes, desde 1999 hasta 2011, donde ha estado a cargo del proyecto SICELE, puso en marcha los procesos de vinculación del DELE (Diploma de Español como Lengua Extranjera) al <i>Marco común europeo de referencia</i>, diseñó y desarrolló el modelo de cursos de capacitación de examinadores, además de gestionar varios sistemas de certificación lingüística. Es miembro del Consejo de Redacción del <i>Plan Curricular del Instituto Cervantes</i>, proyecto en el que ha tomado parte en la toma de decisiones sobre la estructura del documento, las líneas y directrices de su adaptación al <i>Marco de referencia</i> y en el desarrollo, coordinación y revisión de varios de sus inventarios. Trabajó en varios proyectos de diseño y adaptación curricular, en esta y en otras instituciones, como coordinadora, técnico o consultora. Diseñó y gestionó el sistema de organización de la base de datos Didactiteca del Centro Virtual Cervantes.</p> <p>Hasta el año 2007, fue profesora en la Universidad Alfonso X el Sabio de Madrid y coordinadora del área de ELE.</p> <p>Dirige regularmente actividades de formación de profesores de español e interviene en programas de cursos de diversas organizaciones y en máster de varias universidades (Universidad Castilla-La Mancha, Fundación Comillas y Universidad de Cantabria, Universidad Menéndez Pelayo e Instituto Cervantes, Universidad Antonio de Nebrija, Universidad de Málaga, Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Ministerio de Educación, Universidad de Zaragoza etc.), en los que viene impartiendo módulos relacionados con la metodología, el currículo de ELE, la evaluación y los documentos de referencia europeos.</p> <p>Combina estas actividades con moderación y asesoría de foros, consultorías para organizaciones docentes y para editoriales sobre los temas del currículo, la enseñanza y la evaluación con fines específicos, y con los procesos de aprendizaje.</p> <p>Es autora de diversos materiales didácticos y de artículos y libros, centrados en diversas áreas de la didáctica y la evaluación de lenguas, así como de las lenguas usadas en contextos específicos y la lingüística de corpus.</p>
---	--

Nombre y Apellidos	Pilar Melero Abadía
Departamento	Lenguas Aplicadas
Titulación académica	Licenciada (<i>Magister Artium</i>) en Filología Alemana y Filología Hispánica
Correo electrónico	pmelero@nebrija.es
Localización	Contactar con el profesor por correo electrónico
Tutoría	Contactar con el profesor previa petición de hora por correo electrónico
Experiencia docente, investigadora y/o profesional, así como investigación del profesor aplicada a la asignatura, y/o proyectos profesionales de aplicación.	<p>Profesora de ELE en diferentes instituciones alemanas y desde 1994 en Tandem Escuela Internacional Madrid. Puso en marcha el proyecto 'Mamá aprende español', clases de EL2 a mujeres de procedencia migrante en el CEIP San Lorenzo de San Lorenzo de El Escorial (Madrid).</p> <p>Ha impartido cursos de formación para profesores en la Universidad Autónoma de Madrid, Universidad de Verano Rafael Altamira de Alicante y en la Red de Formación del Profesorado de la Comunidad de Madrid (Aulas de Enlace, Centros de Educación de Personas Adultas y CRIF «Las Acacias»), entre otras instituciones. Desde 2006 colabora regularmente como profesora y tutora en el Centro de Formación de Profesores del Instituto Cervantes (Máster Oficial en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera, cursos presenciales y en línea). Es profesora también en el Máster Universitario en Didáctica de ELE de la Universidad Antonio de Nebrija. Colabora como profesora en los cursos de formación de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo de Santander.</p> <p>Sus líneas de investigación son los enfoques metodológicos, la enseñanza comunicativa, la planificación de clases y la enseñanza a personas migrantes.</p> <p>Ha coordinado la antología de textos de didáctica del español «El enfoque comunicativo» para el Centro Virtual del Instituto Cervantes. Es autora de materiales didácticos y artículos publicados por diferentes editoriales y por el Centro Virtual Cervantes (DidactiRed). Autora del libro <i>Métodos y enfoques en la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera</i> (editorial Edelsa). Coautora del manual <i>Protagonistas A1, A2 y B1</i> (editorial SM-Español para extranjeros): libros del alumno, cuadernos de refuerzo, guías didácticas y actividades interactivas. También ha sido editora y jefa de proyectos en la editorial Langenscheidt Ibérica.</p> <p>Es técnica evaluadora en el Sistema de Acreditación de Centros del Instituto Cervantes.</p>